民生实事暖咸阳 健康服务惠万家

文化艺术报讯（全媒体记者 武文强）11 月 18 日，咸阳市人民政府举办“请人民阅卷”2026 年民生实事系列新闻发布会，围绕群众看病就医急难，对智慧医疗、检查检验结果互认、普惠托育、无偿献血等重点民生工作进行权威解读。

今年以来，咸阳市卫健委坚持以人民健康为中心的工作立场，大力推动优质医疗资源扩容下沉、均衡布局，不断织密县、乡、村三级医疗卫生服务网络，着力打造 15 分钟便捷健康服务圈，让广大城乡群众在家门口就能享受到安全、便捷的医疗卫生服务。

“心电一张网”智慧医疗体系在咸阳全域落地，覆盖 146 个乡镇卫生院、746 个村卫生室，构建起“县级胸痛中心统筹、乡镇胸痛单元兜底、村级网点全覆盖”的三级急救链条。基层网点完成心电采集后，数据实时上传，县级专家云端阅片、及时预警，打通心血管急症救治“最后一公里”。下一步，咸阳将继续拓展基层站点覆盖范围，加强基层医务人员实操能力培训，健全“筛查—预警—诊断—转诊—康复—随访”全周期闭环管理，全力守护群众生命安全。

针对群众重点关注的重复检查、就医成本偏高问题，检查检验结果互认改革持续释放民生红利。全市 48 家二级以上医疗机构共计 407 项检查检验项目纳入省级互认目录，累计惠及群众 10 万余人次，节约群众就医开支 592 万余元。依托市级“影像云”共享平台，医疗机构之间可实现影像资料跨机构调阅共享。后续，互认范围还将延伸至乡镇卫生院与合规民营医疗机构，通过强化质量管控、压实考核督导，推动实现“一次检查、全市通用”，实实在在为就医群众减负。

生育友好牵动万千年轻家庭。咸阳市不断扩充普惠托育服务供给，全市现有托位 1.97 万个，其中普惠托位 1.1 万个，按照规划每年将新增普惠托位 500 个。通过建设公办托育机构、推广托幼一体化、发展社区嵌入式托育等多种模式，有效压低入托成本。同时建立多部门联合监管机制，运用智慧托育监管平台开展线上动态巡检，严守婴幼儿安全健康底线，有效缓解“入托难、入托贵”的现实难题。

咸阳市无偿献血“三免”优待政策于今年 10 月 1 日正式实施，按照献血量分级发放荣誉卡，近 3.5 万名市民可享受对应优待。截至 11 月 17 日，三类荣誉卡累计发放 4199 张。相关部门持续打通政策落地堵点，着力破解“办卡容易用卡难”问题；优化采血点位布局，深入机关、校园开展团体献血，建好稀有血型应急献血储备队伍，广泛开展科普宣传，大力弘扬“我为人人、人人为我”的文明新风，汇聚城市向善向上的磅礴力量。

此外，咸阳市稳步推进三甲医院托管赋能、县级医疗次中心建设、紧密型医共体提质升级等重点工程，持续优化城乡医疗资源配置，畅通分级诊疗双向转诊渠道。一系列看得见、摸得着的惠民实事，不断擦亮健康咸阳底色，切实提升群众的获得感、幸福感、安全感。

延川农特产品走进无锡市政府机关

文化艺术报讯（全媒体记者 高帅）11 月 16 日，延安市延川县农特产品、非遗展示展销活动走进无锡市政府机关餐厅。本次活动将多种延川农特产品和陕北民俗文化带到太湖之滨，以消费帮扶为纽带，持续拓宽“延川好物”销售渠道，擦亮延川品牌特色。

活动现场，枣芽茶、红枣、苹果、杂粮、小米酥、小米乳等延川特色农特产品整齐陈列，吸引大批机关干部驻足选购。

“以前只在超市买过延川苹果，今天在现场尝了枣芽茶和小米酥，味道很特别，已经买了几盒带给家人尝鲜。”一位无锡市机关干部在展销区表示，“这些产品原生态、无添加，吃得放心，也让我们对延川的优质农产品有了更直观的认识。”

据现场工作人员介绍，此次展出的农特产品均采购自延川当地农业企业和合作社，保证原汁原味的延川风味，旨在借助机关消费帮扶渠道，让更多优质农特产品走出延川、走进更大市场。

非遗展示环节是本次活动的另一大亮点。延川县国家级非遗传承人刘洁琼手持剪刀，红纸在指尖翻飞，不过数分钟，一幅寓意吉祥的窗花便跃然纸上，精湛技艺引得现场观众阵阵惊叹。擅长人像剪纸的延川剪纸艺人张艳则现场剪制肖像，以娴熟手法捕捉人物神态，生动传神的作品让大家称赞不已。

此次活动是延川县继走进全国人大常委会机关后，再次面向东部地区机关单位开展展示推介活动。近年来，延川县立足黄土高原资源禀赋，持续做强枣芽茶、红枣、苹果、杂粮等特色农业产业，推动农特产品提质增效、品牌升级；同时依托定点帮扶与苏陕协作平台，不断拓宽产销对接渠道，推动“延川好物”常态化进入外部市场，带动农户稳定增收。无锡市高度重视此次活动，通过电子屏、电视终端、电子展板等多种载体，循环播放延川文旅宣传视频与产品推介内容，全方位营造宣传氛围，进一步提升了延川的知名度和美誉度。



非遗展示现场　　延安市文化和旅游局供图

据了解，下一步，延川县将继续以消费帮扶为抓手，深化与帮扶单位的协作联动，持续提升农特产品品牌影响力，让更多带着黄土高原气息和非遗底蕴的“延川好物”走进更多城市，走进更多群众生活。

秦东多胜景 青春向渭南

渭南文旅进校园系列活动走进多所高校



活动现场　　渭南市委宣传部供图

文化艺术报讯（全媒体记者 罗益平 通讯员 宫臻良 王文越）11 月 18 日，“秦东多胜景 青春向渭南”渭南文旅进校园系列活动先后走进长安大学渭水校区、西安培华学院、西安交通大学人文学院。活动紧扣文化强市建设工作部署，立足渭南文旅高质量发展目标，将秦东山水、洽川湿地、史圣文脉、红色文化资源以及渭南非遗文创产品送进校园，运用契合青年群体的传播交流方式搭建校地沟通桥梁，推动秦东优秀传统文化浸润青年思想、汇聚青春力量，助推地方文旅事业发展。

校地座谈研讨 探索非遗共建

围绕非遗保护传承与人才培育，渭南市文旅局相关业务科室与西安交通大学人文学院艺术设计系联合召开专题座谈会，与会代表围绕非遗学术协作开展深入研讨，形成多项合作共识。双方将探索非遗课程建设创新路径，推动渭南非遗资源转化为高校课堂教学内容；搭建非遗社会实践平台，为高校学生提供实践阵地与专业指导，促进高校艺术教学同地方非遗保护传承双向赋能、深度融合。

座谈会结束后，非遗专场文艺演出精彩开演。富平提线木偶戏、秦腔经典选段、华山戏法等极具渭南地域特色的非遗节目依次登台，为在场师生奉上原汁原味的非遗盛宴。现场同步陈列华州皮影等非遗实物，帮助艺术专业师生近距离感受秦东传统技艺的深厚底蕴。

快闪互动体验 点燃校园热情

在长安大学渭水校区、西安培华学院，活动同步设置宣传展示、非遗文创、互动体验三大功能区域。快闪式非遗演出成为核心看点，秦腔经典选段响彻校园，迅速聚拢现场人气；华州皮影、尧头陶瓷等非遗实物及衍生文创产品整齐布设，吸引大批在校学生驻足参观打卡。投壶体验项目前排起长队，身着古装的演艺人员穿梭在人群中，与青年学子开展诗词接龙、文旅知识问答，现场氛围热烈。

活动现场布设主题展板，集中推介华山、洽川湿地、史圣文化、红色研学等精品文旅线路与研学产品。两所高校的渭南籍学生主动担当家乡文化推介者，向师生介绍华山、洽川湿地等文旅资源以及地方特色饮食，展现出传统文化与校园青春交相辉映的生动图景。

参与活动的师生表示，本次校地联动打通了课堂理论学习对接地方文化资源的渠道，大家期待以此次合作为契机，深度挖掘渭南非遗的时代内涵，产出更多立足青年视角的文艺作品与实践成果。

渭南市文旅局相关负责人表示，快闪轻量化的活动形式，意在借助趣味化现场互动，帮助青年学子将碎片化的文化印象转化为系统化认知。

据介绍，“秦东多胜景 青春向渭南”渭南文旅进校园系列活动将持续常态化开展。下一步，活动将走进省内更多高校，创新面向青年的传播载体，丰富文旅展示内容，升级现场互动体验，推动非遗课程共建、学生实践实训等合作项目落地。持续完善校地文旅协同机制，打造长效交流推介平台，推动渭南城市文化 IP 扎根青年圈层，不断提升渭南文旅传播力与影响力，为文化强市建设注入源源不断的青春力量。

郭鹏《汉中碑石续》首发式在汉江书院举行

文化艺术报讯（全媒体记者 唐伟）11 月 18 日，“天汉书香 全民阅读”系列活动之郭鹏金石文献《汉中碑石续》首发式在汉中市汉江书院举行。活动由汉中市文联（市作协）、汉江书院联合主办，陕西理工大学梁中效教授主持。

西安出版社第一编辑室主任、本书责任编辑张正原，汉中市委宣传部副部长宋瑜，汉中市文联党组书记、主席张芳，汉中市档案馆副馆长张小娟，汉江书院院长王政军，以及汉中市部分文史专家、作家、书法家、藏书家、文艺评论家、文化学者参加活动。

首发式上，王政军致辞，他充分肯定了该书在汉中金石碑刻文献抢救、整理、保存与传播等方面的重要价值。张正原从书稿编审、文献特点、出版意义等方面做分享。陕西省地方志办公室二级巡视员张世民发来贺信。多位专家先后发言，从碑刻史料价值、地方文史补证、金石文字艺术、地域文化传承等维度对该书给予高度评价。作者郭鹏在答谢词中分享了自己寻访碑石、搜集拓片、校勘考证的历程与心得，并向汉江书院捐赠《汉中碑石续》，充实书院地方文献馆藏。

活动现场，汉中市文联向汉江书院授“艺润天汉·艺术沙龙”标牌。张芳在讲话中指出，《汉中碑石续》是汉中本土文史研究的新收获，是落实全民阅读、深耕地方优秀传统文化的生动实践，鼓励广大文艺工作者持续挖掘、整理、研究汉中历史文化资源，推出更多本土精品力作。宋瑜作总结讲话，强调要持续擦亮“天汉书香 全民阅读”品牌，做好地方古籍、金石文献的保护、整理与活化利用，推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展。

宝鸡市艺术剧院小品《无罪》获省级奖项

文化艺术报讯（全媒体记者 成艳妮）记者 11 月 18 日从宝鸡市艺术剧院获悉，该院选送的小品《无罪》在近日举行的陕西省小戏小品展演活动中获优秀剧目奖；编导汪晓龙获编剧奖，演员毛嘉豪获表演奖。11 月 23 日至 25 日，《无罪》将赴咸阳市参加陕西省第十一届小戏小品优秀剧目展演活动。

据悉，陕西省小戏小品展演活动由陕西省第十一届小戏小品展演组委会、陕西省戏剧家协会主办。每两年举办一届，宝鸡市艺术剧院已连续两届斩获赛事奖项，这也是宝鸡市艺术剧院继音乐剧《我那长乐塬》获第十一届陕西省艺术节“文华大奖”后，再度拿下省级荣誉。

榆林市榆阳区举办非遗传承人培训班

文化艺术报讯（见习记者 康馨元）11 月 16 日，2026 年榆林市榆阳区非物质文化遗产代表性传承人培训班开班。本次培训紧密结合榆阳区非遗保护工作实际，围绕非遗传承人的责任与使命、地方民间音乐专业教学、非遗技艺的传承与发展设置授课内容，通过理论授课、案例分析、现场交流、技艺探讨相结合的多元教学模式，引导传承人守好传统根脉，探索新时代非遗传承的有效路径。

陕北民歌传习所负责人高琳受访时表示，这次培训为大家搭建了良好的交流平台，参训人员既学到了非遗保护的专业知识，也能和其他传承人交流传习经验。榆阳区文化馆馆长刘豐表示，将持续深耕本土非遗资源，搭建更多传习交流、展示推广平台，推动非遗与公共文化服务、文旅产业深度融合，深挖非遗时代价值，为全区文化事业高质量发展注入源源不断的非遗活力。

据了解，榆阳区历史文化底蕴深厚，现有榆林小曲、陕北民歌、陕北说书、陕北秧歌、剪纸、柳编、泥塑等 10 类 256 项非物质文化遗产项目。近年来，榆阳区持续加大非遗保护扶持力度，常态化开展传承人培训、非遗展演、公益传习等活动，让古老非遗融入群众日常生活，赋能榆阳文化事业高质量发展。

文化艺术报省内驻地记者站联系方式
榆林记者站　0912-8121500　18091990086
延安记者站　0911-2292398　13572411146
渭南记者站　18192946568
汉中记者站　0916-2100849　13484635518
咸阳记者站　18518023328
宝鸡记者站　13096908410