

纪录片《百年巨匠——柳青》在陕西开机

文化艺术报讯（全媒体记者 米浩 实习生 郝星煜）10 月 28 日上午，纪录片《百年巨匠——柳青》开机仪式在西安市长安区柳青故居举行。本次活动由中国文学艺术基金会主办，中国作家协会、中共陕西省委宣传部支持，中共西安市长安区委、区政府与《百年巨匠》摄制组共同承办，以影像形式致敬人民作家柳青扎根大地、书写时代的文学人生。

中共陕西省委宣传部副部长，省文联党组书记、常务副主席王安中；中国作协原党组成员、书记处书记，中华文学基金会理事长施战军；中国文学艺术基金会副理事长兼秘书长周冰；太湖国际文化论坛咨询委员会顾问、《百年巨匠》特约顾问俞惠煜；北京影视艺术学会副会长，《百年巨匠》出品人、总策划、总监制杨京岛；陕西省柳青文学研究会会长邢小利；柳青之女刘竹风、柳青女婿王晓曼；《百年巨匠——柳青》总导演赵伟东，《百年巨匠》策划、制片人李萍萍，《百年巨匠》制片部主任杨洋；陕西新华出版传媒集团，柳青家乡榆林吴堡县、柳青主要生活创作地米脂县，及三原县领导、专家；主创团队及柳青家属代表出席本次开机活动。

与会嘉宾先后参观柳青故居

及柳青文学纪念馆，实地感悟柳青扎根皇甫、深入生活、潜心创作的精神底色，重温作家与土地、人民血肉相连的动人故事。

开机仪式上，王安中等先后致辞。王安中表示：《百年巨匠》是国家级重大文化工程，具有广泛的影响力和传播度。此次专门为柳青立传，将镜头聚焦这位三秦大地上的人民作家，在其创作原乡开机拍摄，既是对柳青先生的深切缅怀，也是传承红色文脉、弘扬现实主义创作精神、讲好陕西故事的生动实践，意义深远、价值重大。希望摄制团队坚守精品创作理念，深挖历史史料，用情塑造人物，用心打磨作品，生动鲜活地讲好柳青先生的创作故事，打造一部思想精深、艺术精湛、制作精良的优秀纪录片，激励广大文艺工作者用更多精品力作作为时代画像传声，为人民抒怀明德。

施战军表示：柳青是一个既写人也写自然的作家。他不光写人的生活，也写科学对生活的改变，这样的作家是非常少见的。很多人有刻板印象，认为柳青扎根人民，就只写农民土味的生活，其实不是，他的文字当中充满现代文明思想。所以我说，他是现代文明的记录者，而不单单是一位乡

土文学的记录者。柳青始终站在先进作家的行列，是永不掉队的伟大作家。今天，我们应当向公众展现一个活态的柳青。《百年巨匠——柳青》开机拍摄，想要实现的就是这样一个目标。这部片子既要给当代人看，也要留给后代。

周冰表示：此次启动拍摄《百年巨匠——柳青》，是《百年巨匠》系列工程在文学篇章的继续深耕与拓展。柳青先生用一生践行“扎根生活、为人民立言”的文艺初心，铸就了真诚质朴、务实担当、植根时代、服务人民的柳青精神，为一代代文艺工作者树立了立身立德、从艺从文的典范。文艺为时代立传、为人民立心。新时代呼唤扎根大地、贴近人民的精品力作。纪录片《百年巨匠——柳青》，既是致敬文学巨匠、抢救留存珍贵文艺记忆，又希望通过光影语言，活化传承柳青精神，诠释新时代文艺“从生活中来、到人民中去”的根本遵循。

邢小利表示：在学习、研究柳青的过程中，我认为，柳青不只是中国当代文学的经典作家，同样也是现代文学的经典作家，是人民文艺的代表性作家。他是始终走在时代前列，书写人民、书写史诗的作家。他不只是深入生活、

体验生活，更重要的是思考生活。

柳青之女刘竹风表示：父亲从少年起就投身革命，在求学的过程中就立志于从事写作。他的小说都没有离开陕西这片他热爱的土地。他是一位作家，也是一位社会实践的亲力亲为者。今天这部纪录片的开拍，既是对我父亲在文学的道路上奋斗一生的弘扬，也是对他作为一名共产党员不忘初心的信念的传承。

《百年巨匠》摄制组向中共陕西省委宣传部、中共西安市委宣传部、西安市长安区赠送《百年巨匠》文献集图书，以文献著作搭建文化交流桥梁，助力优秀文艺作品传播推广。

《百年巨匠——柳青》将依托丰富史料、实地走访、人物访谈等方式，立体呈现柳青的人生历程和文学成就，挖掘其扎根人民、扎根生活的精神内核，讲好柳青文学故事，传承弘扬柳青精神，为新时代文艺创作提供精神滋养。

大型文化项目《百年巨匠》是中国第一部聚焦 20 世纪为中华文明作出突出贡献的大师巨匠的大型系列人物传记纪录片，由中国文学艺术界联合会、中国艺术研究院、中国文学艺术基金会、百年巨匠（北京）文化传播有限公司等单位联合摄制。

于秦岭生态公益展览和科普宣教。留坝县志愿者代表宣读《守护秦岭·共建生态留坝全民倡议书》，向全社会发出护山倡议。

启动仪式后，与会人员前往紫柏山调研，并陆续开展“寻脉·秦岭”名家采风创作、“秦岭·因我更美”公益行动及秦岭生态小卫士环保实践等活动，引导更多人走近秦岭、了解秦岭、参与秦岭保护。

本次活动由陕西省发展和改革委员会、陕西省教育厅、陕西省生态环境厅、陕西省文化和旅游厅、陕西省林业局、共青团陕西省委、陕西省宋庆龄基金会联合主办，汉中市生态环境局、留坝县人民政府承办，汉中市生态环境局留坝分局、陕西国画院、陕西书学院、陕西省各界书画院、陕西省音乐文学学会、西安市书法家协会协办。

西影微短剧《破晓少年》《举家长征》上线 CCTV-6

文化艺术报讯（全媒体记者 张惠妹）由西影数码公司出品的长征题材微短剧《破晓少年》《举家长征》，分别于 10 月 27 日、28 日在 CCTV-6 电视频道播出。两部作品以小人物视角回望长征岁月，用轻量化影像讲述厚重红色故事。

其中，《破晓少年》入选国家广播电视总局第二批“长征：我们的故事”重点推进片单。剧集以 1935 年 11 月直罗镇战役为历史背景，取材于 12 名少年红军的真实事迹。战役打响前夕，红十五军团少共营 12 名小红军化装潜入黑水寺敌营侦察，在传回情报的途中不幸被俘，关押于直罗镇。面对敌人的威逼利诱，少年们宁死不屈。如今，直罗镇战役烈士陵园内的“十二小烈士纪念碑”，铭记着这段热血往事。作品跳出宏大战争叙事框架，立足少年视角回望峥嵘岁月，生动塑造出一群稚气未脱却信仰坚定、年纪尚轻却勇担使命的小红军形象，以小体量承载红色大主题。

《举家长征》入选 2026 年度陕西省重大文化精品扶持项目。故事聚焦长征路上的普通个体，借少女寻父的视角叩问历史。1935 年，12 岁的阿禾为寻找参军未归的父亲，怀揣一枚铜哨追随红军踏上长征路。从松潘草地的沼泽险途、腊子口的战火硝烟，直至吴起镇迎来胜利曙光，她一路见证牺牲、感受托付，从一心寻亲的懵懂少女，逐步成长为接续前行的红军战士。剧集依托翔实史料打磨，坚持小人物叙事、大历史视野，以一个家庭的牵挂映照民族征程，将个人成长与民族解放紧密相连，让长征精神带着烟火温度走进当代观众心中。

据悉，这两部微短剧将于 11 月全网上线。

“让世界看见秦岭”系列活动在汉中留坝启动

文化艺术报讯（全媒体记者 刘青）10 月 29 日，“让世界看见秦岭”——秦岭生态环境保护文化宣传系列活动（2026—2027）在汉中市留坝县启动。陕西省发展和改革委员会、省教育厅、省生态环境厅、省文化和旅游厅、省林业局、共青团陕西省委等单位有关负责同志以及文艺名家代表、志愿者代表和当地群众共同参加启动仪式。

启动仪式上，村歌合唱《梭楞树下是我家》唱出秦岭人家与自然相依的日常，“歌唱·秦岭”主题歌曲创作征集活动一等奖作品《秦岭

人家》抒发对秦岭山川的深情。

留坝县委副书记、代县长汪军明在致辞中表示，此次启动仪式在留坝举行，这既是对留坝生态保护实践的肯定，又是对留坝绿色低碳发展的鞭策。留坝县将进一步扛牢秦岭生态保护政治责任，像保护眼睛一样保护秦岭，奋力守护好秦岭生态安全屏障。

省发展和改革委员会二级巡视员蒋勇军在讲话中表示，近年来，陕西省委和省政府始终把秦岭生态环境保护 and 修复工作摆在重要位置，坚持条例护山、规划控

山、智慧管山、系统治山，推动秦岭生态环境质量持续好转。“让世界看见秦岭”文化宣传系列活动自 2021 年开展以来，已成长为具有广泛社会影响力与深厚文化感召力的重要文化品牌。他提出，应凝心聚力、担当作为，以坚定的立场、务实的行动、创新的举措，持续推进秦岭生态环境保护，更好地彰显秦岭生态人文价值，让秦岭之美享誉四方、走向世界。

启动仪式现场，石瑞芳等文艺名家将书画作品赠送给秦岭文化宣传活动组委会和留坝县，用

“我和我的祖国”陕西省第十二届新产业工人诗歌朗诵会举办

文化艺术报讯（全媒体记者 宋光）为深入弘扬劳模精神、劳动精神、工匠精神，深耕公共文化惠民服务，彰显三秦大地劳动者昂扬奋进的时代风貌，10 月 28 日，“我和我的祖国”陕西省第十二届新产业工人诗歌朗诵会在渭南市文化艺术中心启幕。此次朗诵会由陕西省文化馆（陕西省非物质文化遗产保护中心）、渭南市文化和旅游局主办，渭南市文化艺术中心承办。

作为陕西省公共文化服务的特色品牌活动，新产业工人诗歌朗诵会始终扎根基层、聚焦一线，以文艺视角记录劳动之美、时代之变、家国之盛。此次活动以文艺赋能劳动，以诗歌致敬平凡，为全省广大新产业工人、基层奋斗者献上一场兼具温度、深度与力量的高品质大众文艺盛宴。

不同于常规文艺展演，本次

朗诵会的主角来自三秦大地各行各业。他们以最真挚的情感、最质朴的语言、最昂扬的姿态，将车间流水线的坚守、城市建设的拼搏、基层文化服务的热忱、教书育人的初心、乡土耕耘的赤诚，悉数融入诵读之中，生动展现出陕西新产业工人爱岗敬业、精益求精、开拓创新、甘于奉献的卓越风采，诠释了“劳动创造幸福、奋斗成就未来”的时代真谛。

现场 500 余名观众沉浸其中，在诗意华章中触摸劳动的温度、奋斗的力量，深切感受新时代劳动者坚守初心、勇担使命的精神底色。

陕西省文化馆始终坚守公共文化服务初心，聚焦各行业劳动者、基层产业工人等重点群体，持续打造专属文化品牌活动，打破文艺壁垒、打通惠民通道，把优质文化资源送到基层一线，让普通



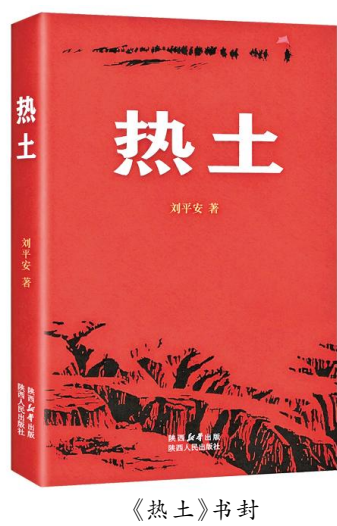
诗歌朗诵会现场

主办方供图

劳动者站上文艺舞台，成为时代主角。系列活动不仅丰富了产业工人和基层群众的精神文化生活，而且在全省范围内营造出“尊重劳动、崇尚技能、礼赞奋斗、致敬奉献”的浓厚社会氛围。

陕西省文化馆将持续立足公

共文化服务职能，深耕基层文艺惠民沃土，持续擦亮特色文化品牌，推进新大众文艺实践，推出更多贴合时代、贴近群众、贴近劳动者的优质文艺活动，激励全省广大劳动者立足岗位、奋勇争先。



刘平安散文集《热土》出版

文化艺术报讯（全媒体记者 吴汉兴）近日，以讴歌西北革命光辉历程、展现老区人民精神风貌为主题的刘平安散文集《热土》由陕西人民出版社出版，收录红色题材散文作品 36 篇，共 32.5 万字。该书的出版，是作者献给中国工农红军长征胜利 90 周年一份饱含深情的文学厚礼。

在中国革命的进程中，西北革命具有重要的战略意义。为了缅怀刘志丹、谢子长、习仲勋等老一辈无产阶级革命家的光辉业绩，追溯红色根脉，赓续红色基因，作者历时多年，深入红军陕甘游击队和红二十六军当年生活过、战斗过的地方实地考察。作者的足迹几乎踏遍子午岭的山山峁峁、沟沟岔岔。在担任汉中市佛坪县沙窝村第一书记期间，他曾赴秦岭腹地的陈家坝、孔家湾、岳坝、大古坪等地，考察红二十五军西征北上转战的遗迹。厚重的红色历史激荡着作者内心，他以散文笔法讲述西北大地上的红色往事，描摹地方人文风情与时代发展变迁，礼赞老一辈革命家舍生忘死的英雄气概，记录老区人民投身脱贫攻坚、推进乡村振兴的奋斗实践，字里行间饱含着他对这片土地的理解、反思与阐释。

这本散文集还收录了作者与著名作家和谷创作的，以展现 20 世纪 30 年代初国民党第十七路军骑兵第一团团长王泰吉在耀县率部起义为题材的电影剧本《石破天惊》，亦收录了作者为电视专题片《黄土高原红旗谱》撰写的解说词。

刘平安曾任陕西省文联秘书长、二级巡视员，系中国民间文艺家协会会员、陕西省作家协会会员，出版诗集、散文集、评论集等。2021 年，其创作的以反映脱贫攻坚、乡村振兴为主题的长篇纪实文学《沙窝纪事——一位第一书记的扶贫经历》由陕西人民出版社出版后，引发强烈反响，被学者誉为“驻村干部的教科书”。