

跨越半生的山河缘分

○蓝 鸟

今年盛夏，我专程奔赴秦岭深处的凤县唐藏沟，踏访一座隐于深山的旧时光遗址——国营 7171 厂，陕西苍松机械厂旧址。

1966 年，代号 7171 的苍松机械厂，在凤县唐藏沟深山隐秘建厂，隶属航天 067 基地，肩负绝密使命，专攻航天惯性导航仪表与精密器件的研发制造。这是国之重器的幕后摇篮，是东方红卫星、神舟系列航天工程背后默默攻坚的核心阵地。

图纸无声，零件无言，深山无名。

1986 年，秦岭深山遭遇特大洪涝灾害，深山厂区发展受限，顺应国家工业布局调整，扎根凤县 20 年的 7171 厂，整体迁出唐藏沟，跨越百里秦岭，落户终南山天子峪口。

从此，铁血军工，告别深山幽谷，栖身终南清风。

终南山下的子午峪畔，一座座规整肃静的苏式红砖小楼拔地而起，梧桐成行、院落整齐、礼堂恢宏、巷道幽深。昔日深山攻坚克难的军工铁军，在南山脚下重建家园、二次创业。

它不再隐秘隔绝，却依旧沉静内敛；不再深山孤守，却始终初心不改。以终南为邻，以山河为伴，继续默默为祖国航天事业蓄力攻坚。

时代浩荡奔涌，山河日新月异。城市迭代升级，航天科研体系不断革新优化。曾经扎根终南山数十年的 7171 厂、航天十六所，再次踏上迁徙之路，整体搬迁至西安航天城，开启现代化、国际化的航天科研新征程。

一座大院，再次归于寂静。

2016 年，书香落满旧院，沉寂多年的军工旧址，迎来新生蜕变。自然教

育社区入驻此间，硬核军工遗址，化作温柔育人沃土。荒院再起童声，旧楼重沐书香，沧桑红墙承载新生希望，沉默院落盛放人间温柔。

世人赠予它诗意温婉的名字——豆蔻小镇。

而我与这座院落、这段岁月的缘分，恰是时光最奇妙的馈赠，层层递进，步步相逢，宿命般贴合。

最让我倍感宿命的是，这座厂区最后的归宿——西安航天城新址，竟与我的日常居所咫尺相依，近至不过一两站路。

千里溯源，半生追随，兜兜转转，它最终落脚于我的烟火身旁。

从凤县深山隐秘报国，到终南山下栖居沉淀，再到咫尺都市烟火相伴，一座军工厂区的三次山河迁徙，恰好串联起我的三次相逢、三次凝望、三次心动。

我奔赴百里，赴它深山旧约；我漫步南山，赏它岁月安然；我日常栖居，伴它今世荣光。

世间缘分万千，唯此一段，最为厚重、最为深沉、最为动容。

它曾隐于山河，护我家国；今立于身旁，伴我朝夕。昔日为国负重的铁血丹心，今日安然寻常的都市比邻，跨越半个世纪的风雨迁徙，最终落在我的烟火人间里。

行走今日的豆蔻小镇，红墙斑驳藏风骨，梧桐荫深隐流年。巷道静谧悠长，院落清和安然，没有喧嚣商业化，只有岁月沉淀的厚重与温柔。老礼堂静默伫立，见证过军工岁月的集体荣光；红砖楼静静肃立，承载过无数家庭的烟火悲欢；参天梧桐岁岁常青，守望一场山河岁月的轮回新生。

这里的一砖一瓦，都带着国防建设的滚烫温度；一草一木，都藏着三线岁月的隐忍赤诚；一院一落，都连着我跨越山河的私人缘分。

别人来此，赏的是南山风景、文艺小院、温柔诗意，而我来此，读的是山河峥嵘、时代沧桑、军工风骨、宿命相逢。

我看到的，不只是温柔豆蔻，是凤县深山的白手起家、攻坚克难；是终南山下的岁月沉淀、烟火温情；是航天新城的薪火相传、续写荣光。

温柔是它的皮囊，峥嵘是它的骨血，坚守是它的底色，缘分是它与我最深的羁绊。

一座小镇，半部航天史，一段山河缘。

它历经风雨迁徙，从深山无名，到南山静好，再到都市新生，褪去战火风霜，留存赤诚初心。正如一代人的坚守，静默无声，却承载厚重山河；一世的轮回，辗转千里，终得相逢。

终南云雾依旧，梧桐清风如故，红墙岁月沉香。

这场跨越百里山河、半个世纪光阴、三段岁月迁徙的缘分，深沉、滚烫、安然、绵长。

我幸于盛夏溯源，读懂它的前世峥嵘；幸于南山相逢，遇见它的今生温柔；更幸于咫尺相伴，见证它的薪火永续、荣光绵长。

岁月不言，山河有灵，所有奔赴与凝望，终是时光最好的成全。

终南豆蔻，不仅是一处风景，还是一段刻入山河、刻入光阴、刻入我心底的，最深沉的家国故事、最珍贵的岁月缘分。

从追风到追心 ——2026 西安马拉松赛记

○ 臧建成

秋风入长安，逐光跑古城。

马拉松，是一群人的奔赴，亦是一座城市的盛大狂欢。

2026 年 10 月 18 日，第九届西安马拉松鸣枪开跑。3.6 万名跑者相聚永宁门下，以脚步丈量千年城垣，在深秋时节赴一场与长安的奔跑之约，不负热爱，不负古城风华。

本届西马迈入第九届，赛事主题为“历‘九’弥新·情满长安”。贯穿全城的西马赛道，串联起西安千年文脉与城市新貌，一步一景，皆是长安风骨。明城墙、钟楼、大明宫等地标承载盛唐余韵，沉淀着千年古都的厚重历史。

赛前一日，西安秋雨淅沥、秋意微凉。我与高中同窗相约前往赛事领物主场领取参赛物资。赛场周边人声鼎沸、热忱涌动，风雨未曾阻挡跑者奔赴热爱的脚步。领完参赛包，老友相伴闲坐叙旧，畅谈年少过往，久违的温情，温柔消解了秋雨的寒凉。

比赛当日清晨，永宁门雨霁天晴，秋光澄澈、天朗气清。本届西马首次启用三枪分区起跑模式，三枪发令时间分别为 7:30、7:40、8:00，有效分散人流、缓解起跑拥堵，大幅优化参赛体验。我身处 C 区集结区域，静待第二枪鸣枪启程。

号令响起，万千跑者有序出发，自永宁门缓缓启程。晴空澄澈、秋风拂面，赛道之上人潮涌动、步履铿锵，沉寂一夜的千年古城，因这场奔跑瞬间沸腾起来。

赛道沿途，藏着无数不期而遇的温暖。途经赛事直播机位时，耳畔响起熟悉的陕味歌谣，我随性跟唱《西安人的歌》，“西安人的城墙下是西安人的火车”，风声、脚步声、歌声交织相融，这一刻，我不再是远道而来的参赛者，而是真正融入这座深爱已久的城市的秦人。

此番参赛，赛前我的身体状态略有不佳，内心始终带着些许忐忑。为顺利完赛、稳妥参赛，赛前我多次通过针灸理疗调理身体状态。站上赛道的那一刻，我便下定决

心：压稳配速、稳中求进，不求竞速突破，只求平安顺利完赛。耳边阵阵秦腔、老腔呐喊，唤醒了秦人刻在骨子里的坚韧与倔强，支撑着我稳步前行。

抵达半程点位，热烈激昂的安塞腰鼓表演震天动地，热烈的民俗氛围扑面而来，瞬间提振身心。跨过半程节点，我愈发谨慎专注，严格遵循参赛节奏，逢补给必停、稳步补水补能、全程稳住呼吸与步频。

30 公里后，马拉松经典的“极限疲惫期”如期而至，大腿后侧肌肉持续紧绷酸胀。我始终保持均匀步频，适时放松拍打肌肉，耐心调整身体状态。回望过往两次全程马拉松赛事，我均在 38 公里处出现肌肉抽筋、节奏崩盘的情况，遗憾减速完赛，38 公里也成了我长跑路上难以突破的心魔。

因此，进入 36 至 40 公里的“撞墙区间”，我格外克制审慎，紧盯身体状态，稳住步幅和呼吸，不敢有丝毫松懈。

万幸此次西马全程状态平稳，无抽筋、无停走、无掉速，顺利突破此前困扰自己的 38 公里心魔关口，稳稳完赛。这份踏实与从容，远超过成绩带来的喜悦。

冲线领取完赛物资后，我并未急于打卡炫耀，而是径直前往专业拉伸区放松恢复。为我提供理疗拉伸服务的是西安体育学院的学生，手法专业轻柔，精准舒缓了全程积攒的肌肉酸胀状况。闲谈之间意外得知，这位学子与我还是渭南同乡。

历经此次 42 公里的修行，我终于懂得：奔跑的意义，从来不是竞速追风、博取外界高光，而是借漫长征途独行，与自我深度对话。在步履前行中沉淀心性，在咬牙坚持中与身体和解，在长久热爱中慢慢修行。

往后余生，心怀热爱，步履不停。于烟火尘世坚守本心，在岁岁奔跑中温柔自渡。

诗 歌 苑

青泥秋会 ○廉涛

灯光漫过秋夜的山影
舞台铺开，青泥岭的旧诗行

飞天衣袂轻扬
李白举盏，遥对今夜月光
蜀道的风，穿过千年

落进白水江，饱满的谷穗低垂
如胸膛

诗与丰收在此相逢
唐诗、稻香，山乡灼热的期盼
与农民舒展的眉头一同绽放

诵读声起，灯火落入江心
古老文脉没有走远
借着秋夜，在群山间回响

广告

欢迎订阅 2027年 陕西画报

邮发代号：52-75

刊期：双月刊（全年 6 期）
单期定价：16.00 元
国内统一连续出版物号：CN61-1029/Z
国际标准连续出版物号：ISSN1001-0440
国外发行代号：BM972
地址：陕西省西安市朱雀大街中段 58 号
邮编：710068
账户名称：陕西画报社
账号：61050192600000000595
开户行：建设银行西安黄雁村支行

征订热线

029-88402481

陕西数字影像资源中心
陕西新闻图片网
SHAANXI DIGITAL IMAGE RESOURCE CENTER SHAANXI NEWS PICTURE NETWORK

www.sxnpn.cn

《陕西画报》由陕西省委宣传部主管、陕西画报社主办，是陕西省唯一的以彩色图片报道为主的大型新闻期刊，创刊于 1951 年，立足陕西本土，把握时代脉搏，围绕省委省政府重大决策部署，宣传陕西文化领域的重大事件与文化强省建设成果，兼具新闻性、纪实性、史料性、知识性与欣赏性。欢迎各级党政机关、企事业单位、大中专院校、文化艺术界人士和国内外读者订阅，共同见证陕西发展，传播三秦文化。



全年定价：96 元