

第三十三届杨凌农高会

延安苹果及特色食品产业产销对接会举办

文化艺术报讯（全媒体记者 宇文云波）10月26日，延安市在第三十三届杨凌农高会上举办延安苹果及特色食品产业招商引资推介暨产销对接会。延安市副市长刘涛，杨凌示范区党工委委员、管委会副主任刘仲山出席活动并致辞。

刘涛在致辞中指出，我们依托农高会国家级农业科创开放平台举办产销对接会，希望对接全国大型批发市场、连锁商超、电商平台、供应链龙头企业，搭建长期稳定、互利互通的产销协作纽带，期待与广大创新团队在智慧农业装备研

发、农产品精深加工等重点领域开展产学研协同攻关，加快培育农业领域新质生产力，以特色产业提质增效赋能革命老区全面振兴。

刘仲山表示，杨凌示范区与延安市持续深化农业战略合作，取得一系列成效。当前，延安正聚

力建设苹果高质量发展先行区，奋力打造特色食品产业集群，杨凌示范区愿与延安在技术赋能、产业联动、产销对接等方面建立长效合作机制，持续深化战略合作，推动两地实现资源互补、优势叠加、互利共赢和共同发展。

咸阳 30 个特色现代农业项目集中签约

文化艺术报讯（全媒体记者 武文强）10月25日，第三十三届杨凌农高会咸阳市特色现代农业产业招商引资项目签约活动在杨凌示范区举行。

西北农林科技大学校长吴普特、省农业农村厅一级巡视员郑芸瑄、杨凌示范区党工委副书记田瑞、陕西农林职业技术大学校长仲伟周出席。咸阳市委书记冷劲松致辞。咸阳市市长贾珉亮主持。咸阳

市委副书记于震、咸阳市人大常委会副主任焦志鹏、咸阳市政协副主席史耀东等参加。咸阳市副市长袁春衡作全市特色现代农业推介。

冷劲松向关心支持咸阳农业发展的社会各界表示感谢。他说，近年来，咸阳深入学习贯彻习近平总书记关于“三农”工作的重要论述，抢抓西安—咸阳一体化和西安都市圈建设机遇，依托杨凌农业科技资源优势，统筹做好“稳

粮、优果、扩菜、强畜、兴茶”文章，以加快农业现代化有力推进高质量发展、促进农民增收。这次集中签约的项目科技含量高、发展前景好、带动能力强，必将为咸阳加快发展特色现代农业、建设农业强市、推进乡村全面振兴注入新动能。我们将切实把政策落实好、平台搭建好、要素保障好，营造良好产业生态和营商环境，让广大企业放心投资、安心创业、舒心发

展。诚挚邀请广大客商多为咸阳农业发展赋能增力，与咸阳一道共享机遇、共商合作，共同谱写互利共赢新篇章。

咸阳本次签约活动共计 30 个项目、总投资 26 亿元，涵盖农产品精深加工、智慧农业、农文旅融合等领域。会上，咸阳市还与杨凌示范区、西北农林科技大学共同签署了“两地一校”三方农业科技合作协议。

陕西省文联采风活动走进延安市安塞区

文化艺术报讯（全媒体记者 高帅）为深度挖掘黄土文化底蕴、汲取乡土文艺养分、赋能乡村振兴，10月22日，陕西省文联党组成员、专职副主席刘丽玲一行 16 人走进延安市安塞区魏塔

古村落，开展“长安新章”长安画派传承与创新采风写生活动。安塞区委常委、宣传部部长齐敏全，区文联负责人参加活动。

采风团一行首先实地参观了魏塔古村落写生创作基地，详细

了解古村落保护修缮、文旅资源开发、文艺写生基地建设运营及乡土文化传承发展情况，近距离感受古朴窑洞民居、原生态黄土风貌和浓郁的陕北民俗风情。随后，采风团深入村落、山野田间

开展自由采风创作。大家边走边看、边采边创，用画笔、镜头和文字细致捕捉古村秋韵、乡土烟火和乡村振兴崭新变化，沉浸式体悟黄土高原独有的人文底蕴和自然灵气，用心用情汲取文艺创作灵感。大家表示，将以此次采风为契机，深度提炼安塞文化元素，积极创作一批有温度、有底蕴、接地气的文艺精品，多角度、全方位讲好安塞乡土故事，助力本土文化传承创新和文旅融合高质量发展。

榆林·三亚书法美术作品联展开幕

文化艺术报讯（全媒体记者 刘燕郡）翰墨牵山海，丹青绘同心。10月24日上午，由榆林市文联与三亚市文联联合主办，榆阳区文联、榆林市美协、榆林市书协、三亚市书法研究院、三亚市书协、三亚市工笔画学会共同承办的“塞上翰墨 南海丹青”——榆林·三亚书法美术作品联展在榆阳区文化艺术中心开幕。

开幕式上，榆林市文联党组书记、主席张腊梅致欢迎辞；参展作者代表李晓艳（三亚市文联委员、三亚市书法研究院院长）、杨建忠（榆林市书法家协会副主席）发言；三亚市文联副主席、三亚市

工笔画学会会长许丽君致答谢词；榆林市人大常委会副主任常少海宣布展览开幕。开幕式由榆林市文联党组成员、副主席王建主持。

参加本次开幕式的还有三亚市文联四级调研员朱元水、三亚市书协副主席王辉、榆林市美协主席孟强、榆林市书协主席王绍祖、榆阳区文联主席李媛媛，以及广大书画创作者与爱好者。

本次联展是深入贯彻习近平文化思想、推动区域文化交流互鉴的务实之举。榆林、三亚遥隔千里，南北相望，同根于中华优秀传统文化沃土，各具地域文化特

色。展览汇集两地书画精品 140 幅，作品既饱含塞上山河雄浑厚重的气韵，又尽显南海碧波灵动开阔的意趣，生动展现两地人文底蕴与艺术风采。本次展览以翰墨丹青为纽带，为两地文艺工作者搭建切磋交流的平台。未来，两地将持续深化文化交流，聚力打造特色鲜明的城市文艺品牌，借文艺之力拉近双城距离，携手谱写山海同辉的文化新篇章。



展览现场

榆林市文联供图

本次展览于 10 月 24 日至 11 月 4 日在榆林市榆阳区文化艺术中心展出。

第四届汉渭水文化研讨会暨《李仪祉文集》发布会在榆林市佳县举办

文化艺术报讯（全媒体记者 李娟娟）10月24日至25日，第四届汉渭水文化研讨会暨《李仪祉文集》发布会在榆林市佳县举办。来自全国水利系统、高等院校、科研机构、出版社等 30 多家单位的 60 余名专家学者，围绕“汉渭流域水文化研究与水资源综合利用”主题展开研讨，为新时代流域治理、水文化传承、江河文明保护汇聚智慧动能。

汉渭水文化是黄河文化的重要组成部分，承载着陕西悠久的治水历史、人文精神与民俗底蕴。佳县地处黄河西岸，历史底

蕴深厚、人文资源丰富，是传承弘扬黄河文化、汉渭水文化的重要阵地。

活动中，《李仪祉文集》（全五册）发布。该丛书由李仪祉嫡孙、陕西师范大学教授李昌主编，商务印书馆在李仪祉逝世 88 周年纪念日出版。李仪祉毕生致力于水利建设和治水兴邦事业，为我国近代水利事业发展奠定了坚实基础，被誉为“近现代水利先驱”。《李仪祉文集》系统整理收录了其生平著作、治水论述、书信文稿、实践记录等珍贵资料，全面展现了他严谨务实的治学精神、心系

家国的水利情怀与济世为民的崇高担当，是研究近代水利史、黄河治理史、西北水文化的重要文献。

研讨会上，专家学者从历史文献、地域文化、水利发展、文旅融合等角度，解读汉渭水文化魅力，挖掘李仪祉治水思想的当代价值。大家一致认为，深入传承汉渭水文化、弘扬治水精神，不仅能丰富长江、黄河文化体系，而且能为地方文旅发展、生态保护、精神文明建设注入力量。会后，与会人员还赴陕西黄河文化博物馆、李有源故居、白云山黄河渡口、神泉堡革命纪念馆等地，考察黄河流

域生态治理、文化传承与民生发展成果，实现学术研讨与地方实践融合。

佳县有关负责人表示，举办此次活动，既是对优秀传统水文化、水利文脉的梳理与传承，也是佳县文化建设的生动实践。通过学术研讨与典籍发布相结合，将进一步擦亮佳县文化名片，让水脉文化可感、可学、可传。下一步，佳县将持续挖掘黄河文化资源，做好典籍保护、整理与传播，传承治水精神，活化利用特色文化资源，推动传统文化融入现代生活，助力县域高质量发展。

汉中市宁强县文旅局开展旅行社行业专项检查

文化艺术报讯（全媒体记者 唐伟通讯员 林军）为切实整治导游服务乱象，严厉打击强制消费等违法违规行为，规范旅游合同签订履约管理，引导行业树立文明经营导向，近日，汉中市宁强县文化和旅游局组织开展旅行社行业专项检查，进一步规范全县旅行社经营秩序，维护游客合法权益。

本次检查坚持问题导向，执法人员深入辖区各旅行社，通过查阅业务档案、组团合同、派团单、导游委派记录，结合现场问询等方式，重点核查旅行社经营资质、旅游合同签订与履约、导游执业管理等情况，紧盯低价揽客、擅自变更旅游行程、导游违规导购、强制或者变相强制游客消费等突出乱象，逐项排查经营风险隐患。

针对检查发现的问题，执法人员现场反馈，明确整改事项与整改时限，督促旅行社立行立改、闭环整改。同时，现场开展《中华人民共和国旅游法》普法宣传，向旅行社负责人及导游从业人员宣讲法律法规，引导经营主体压实安全生产和诚信经营主体责任，规范导游执业行为，做到依法签约、诚信服务、文明从业，自觉抵制各类违法违规经营行为。

下一步，宁强县文旅局将持续保持监管高压态势，健全常态化监管机制，紧盯导游执业、合同履行、旅游消费等行业乱象，坚持发现一起、查处一起，不断强化行业签约、依法经营意识，厚植文明旅游新风，持续净化全县文旅市场环境。

数智守护“盘中餐”汉中市西乡县 68 所学校食堂实现智慧监管

文化艺术报讯（全媒体记者 唐伟通讯员 唐涛 杨倩）校园食品安全牵动千家万户，针对食堂管理链条长、溯源难、资金监管有漏洞、家校协同弱等痛点，汉中市西乡县委、县政府严格落实“四个最严”要求，统筹专项资金，以数字化技术建成学校食堂智慧监管体系，从“人防为主”转向“数智防控”，让每一名学生吃上安全餐、营养餐、放心餐。

十个环节全上链，闭环监管不留白。68 所学校食堂全部纳入智慧监管体系，软硬件设备已全部采购到位，软件 6 套，分别为校园餐县级管理平台、校级管理平台、校级阳光公示端、校级管理移动端、供应商端、财务管理系统；硬件设备包括智能电子秤 62 台、晨检仪 63 台、留样秤 5 台、智能留样柜 63 台、库房温湿度监测探头 63 个。平台覆盖食谱制定、食材采购、进货查验、入库存储、成本核算、出库领用、加工烹饪、食品留样、从业人员管理等关键环节，实现全链条数字化监管，膳食经费透明规范，关键环节可视化，操作可追溯、风险可预警、责任可倒查。

三级责任压到底，协同监管不空转。建立县教体局牵头、多部门协同的工作专班，构建“局领导包抓、股室牵头推进、学校具体落实”三级工作体系，推动监管从“分散发力”向“协同压责”转变。

数智防控见实效，师生吃上放心餐。依托 AI 智能预警与人工核查联动，构建“线上监测、线下核查、问题闭环”机制，预警处置闭环率、问题整改率达 100%，实现从“事后追责”向“事前预防”转变；操作规范率达 100%、食材验收精准率提升 99% 以上，食品安全事故、膳食经费违规问题“零发生”，师生及家长满意度大幅提升。

经验可复制，样板惠全市。项目将总结形成成熟模式，以软件平台整合既有“明厨亮灶”设备，以数据跑路替代人工跑腿，为全市全面推广提供可复制、可借鉴的样板。

从“人防”到“数智防控”，从“事后追责”到“事前预防”，学校食堂智慧监管体系用十个环节的全链上链、三级责任的一贯到底、AI 预警的闭环处置，交出一份校园食品安全的硬核答卷。

文化艺术报省内驻地记者站联系方式

榆林记者站	0912-8121500	18091990086
延安记者站	0911-2292398	13572411146
渭南记者站	18192946568	
汉中记者站	0916-2100849	13484635518
咸阳记者站	18518023328	
宝鸡记者站	13096908410	