

第十二屆絲綢之路國際藝術節 10 月 11 日開幕

文化藝術報訊（全媒體記者 劉青）9 月 29 日，記者從第十二屆絲綢之路國際藝術節新聞發布會上获悉，由陝西省政府主辦、陝西省文化和旅游廳承辦的第十二屆絲綢之路國際藝術節，將於 10 月 11 日至 11 月 10 日舉辦。

自 2014 年創辦以來，絲綢之路國際藝術節累計吸引 120 余個國家和地區的藝術家、藝術團體參與，340 余部精品劇目和 4900 余件美術、書法、攝影及非遗作品展演展出，已成為促進民心相通、增進人文交流、推動文明互鑒、傳承弘揚絲路精神的重要人文平台。

本屆藝術節繼續秉持“絲路藝術的盛會、民心相連的橋梁、人民群眾的節日”辦節宗旨，延續“絲路同心 藝術同行”主題，設置開閉幕式、舞台藝術展演、藝術展覽和國際文化交流四大板塊。邀請俄羅斯、意大利、阿根廷、德國、新加坡等國家和地區的藝術家參與，計劃安排 51 台劇目 83 場演出，來自 19 個國家和地區的 420 余件藝術作品參與“今日絲綢之路國際藝術邀請展”。此外，擬邀請 13 個國家 21 位外交官出席開幕式。

據介紹，本屆藝術節開幕式將

於 10 月 11 日在陝西大劇院舉行，以中央芭蕾舞團舞劇《牡丹亭》拉開帷幕；11 月 10 日在西安音樂廳舉辦閉幕式，之後上演“歌劇之王——普拉西多·多明戈 2026 西安音樂會”。舞台藝術展演板塊計劃安排 42 台劇目 69 場演出，涵蓋音樂、舞蹈、戲曲、話劇等多種類型。本屆藝術節將策劃舉辦“全球青年共唱中文歌”演出，還專門邀請新疆博爾塔拉蒙古自治州和兵團第五師雙河市的優秀文藝院團和藝術工作者參與演出。

藝術展覽板塊中，“今日絲綢之路國際藝術邀請展”計劃於 10

月 16 日至 11 月 8 日在陝西省美術博物館、陝西省文化館曲江館區舉辦，還將邀請十余位境外藝術家來陝交流訪問。國際文化交流板塊將邀請來自津巴布韋、俄羅斯、意大利、新加坡等國家的優秀藝術團體開展交流演出，讓更多遊客近距離感受不同國家的藝術魅力。

本屆藝術節展覽免費開放，並將發放觀摩票，舉辦“美術館之夜”“快閃”等活動，讓藝術融入市民生活。此外，本屆藝術節演出覆蓋西安、寶雞、咸陽、安康、商洛、延安 6 個地市，進一步提升藝術節的社會影響力。

西安市文艺界纪念 红军长征胜利 90 周年 主题书法美术摄影展开幕

文化藝術報訊（全媒體記者 成艷妮）9 月 29 日，“弘揚長征精神 抒寫時代華章”——西安市文藝界紀念中國工农红军长征胜利 90 周年主题书法美术摄影展在亮宝楼文化艺术中心開幕。本次展覽由中共西安市委宣傳部、西安市文學藝術界聯合會主辦，西安市書法家協會、西安市美術家協會、西安市攝影家協會承辦。

展覽共展出 300 件（幅）精品力作。其中書法作品 100 幅，書寫長征詩詞、革命箴言，抒發對黨和人民的無限忠誠；美術作品 100 幅，描繪長征壯舉、革命聖地及新時代西安建設成就；攝影作品 100 幅，展現紅色遺址新貌、人民群眾幸福生活以及城市發展新貌。

中共西安市委宣傳部副部長王輝、西安市委文聯黨組書記劉新鋒致辭，西安市文聯黨組成員、副主席高利軍主持開幕式，西安市文藝名家、市民群眾代表及基層文藝愛好者百余人參加活動。

據悉，本次展覽免費開放 10 天。其間將組織市級機關幹部、老黨員、退役軍人、師生代表等開展愛國主義教育觀展活動。

《长乐长歌》荣获第 16 届中国 金鹰电视艺术节“年度微短剧”

文化藝術報訊（全媒體記者 成艷妮）9 月 29 日，第 16 屆中國金鷹電視藝術節·微短劇榮譽單元在湖南長沙舉辦，取材於寶雞市長樂塬工業抗戰題材的微短劇《長樂長歌》榮獲“年度微短劇”。

據悉，本次微短劇榮譽單元為中國金鷹電視藝術節首次設立，旨在推動微短劇精品創作與人才培育，促進互聯網條件下新大眾文藝繁榮發展。

《長樂長歌》由陝西省廣播電視局、西影集團指導，西影數碼、中共寶雞市委宣傳部、寶雞市文化旅游發展集團共同出品，西部電影頻道、西安外事學院、中視控股聯合出品。該劇講述了青年工程師顧長庚、話劇演員姜南等愛國青年，攜手三千民衆攻堅克難，開闢窯洞工廠、保障物資生產、全力支援前線的動人故事。劇集既細膩刻畫主角的成長弧光，也塑造了一眾平民群像。

據介紹，《長樂長歌》在寶雞市長樂塬遺址、陳倉老街等地實景拍攝的同時，借助 AIGC 技術高精度復現火車站、敵機襲炸等宏大歷史場景，並將陝西本土非遺與民俗文化自然嵌入劇情。該劇先後在 CCTV-6、陝西衛視等平台播出，並入選 2025 年度陝西省重大文化精品扶持項目、國家廣電總局 2026 年第二批“微短劇+”行動計劃。“跟着微短劇去旅行”推薦劇目。不少觀眾被劇情與歷史底蘊打動，專程前往打卡，景區實現了影視賦能文旅、文旅反哺影視的良性發展格局。

西安半坡博物馆 馆史展启幕

文化藝術報訊（全媒體記者 任俊丞）時值半坡遺址發現與發掘逾 70 載，西安半坡博物館建成開放近 70 年，“印迹——西安半坡博物館館史展”9 月 30 日在館內三號臨展厅啟幕。

據館長馬遙介紹，半坡遺址坐落於西安浐河東岸，1953 年春被發現。1954 年至 1957 年，考古工作者在此進行了 5 次大規模發掘，讓這座我國首個大規模發掘的史前聚落遺址逐漸清晰，也為仰韶文化分期和中華文明起源研究提供了重要實證。此後，考古人員又陸續確認了大小環壕、祭祀遺迹和門址等重要遺存。1955 年，遺址現場舉辦的小型展覽吸引數十萬人參觀；1956 年，在陳毅等推動下決定就地建館。1958 年 4 月，我國第一座史前聚落遺址博物館——西安半坡博物館建成開放。

西安半坡博物館研究館員、本次展覽策展人馬雨林介紹，此次展覽將系統呈現半坡遺址的考古發掘、博物館建成始末、博物館業務工作及成果。此次展覽還特別呈現石興邦先生家屬捐贈的珍貴手稿、考古工具，定格一代代文博工作者守護遺址、深耕學術、服務公眾的鮮活身影。

第十四届陕西省阅读文化节启幕

文化藝術報訊（全媒體記者 張惠妹）9 月 28 日，第十四屆陝西省閱讀文化節啟動暨“三秦四季·閱見美好”全民閱讀朗誦音樂會在陝西省文化館（曲江館區）舉行。本屆陝西省閱讀文化節由陝西省文化和旅游廳主辦，陝西省圖書館、陝西實驗話劇院及各地市文化和旅游局聯合承辦，以“三秦四季·書香陝西”為主題。

活動旨在深入落實《全民閱讀促進條例》，持續深耕全民閱讀推廣工作，擦亮“書香陝西”金字招牌。作為經省委、省政府批准設立的重大群眾文化品牌活動，陝西省閱讀文化節多年來持續豐富群眾精神文化生活，成為推動全民閱讀、建設書香社會的重要載體。

當晚的全民閱讀朗誦音樂會在陝北民歌非遗代表性傳承人周淋、郝虎虎的歌聲中開啟。來自省內外的朗誦名家、文藝工作者、行業先進代表及群眾朗誦愛好者同台獻演，用聲音詮釋閱讀的力量。整場演出分為“閱讀的你最美”“書香傳萬

家”“禮贊新時代”三大篇章。

據了解，本屆閱讀文化節將持續至 10 月 28 日，其間將陸續推出系列特色主題活動。其中，陝西文化大講堂將邀請多領域專家學者舉辦 5 期主題講座，普及文化知識、傳播先進思想；青少年兒童閱讀系列活動將通過繪本故事誦讀活動與“星光云課堂”，惠及城鄉少年兒童閱讀成長；特殊群體閱讀服務活動將聯動多方機構開展分眾化服務，保障重點群體文化權益。

同時，本次閱讀文化節創新活動形式、拓寬傳播場景。“文明新風尚”文學品鑑會將以沉浸式戲劇形式，走進多地巡演；全省各級公共圖書館、新型公共文化空間將同步開展陝西古代方志文獻巡展、陝西省歷史文獻數據庫發布、2026 年石渠書榜推介等特色文化活動，深挖三秦文獻底蘊。此外，“閱讀+”線上系列活動將通過視頻頻征集、讀書故事分享等形式，充分調動群眾參與積極性，營造全民共創、全民共享的閱讀氛圍。

讓閱讀融入日常、浸潤生活。第十四屆陝西省閱讀文化節持續深化全民閱讀實踐，豐富公共文化服務供給，讓“三秦四季·書香陝西”的文化品牌愈發鮮亮，為新時代書香社會建設注入源源不斷的文化力量。

又訊（全媒體記者 劉青）第十四屆陝西省閱讀文化節期間，陝西省圖書館統籌長安路、高新、西大街三大館區，精心推出 48 項 89 場線上線下閱讀文化活動，為讀者奉上一場全民閱讀盛宴。

長安路館區持續擦亮“陝西文化大講堂”品牌，邀請王雙懷、陳根遠等文史、文博領域專家，圍繞武則天治國韜略、碑林國寶等主題開講。同時推出“回望長征路，初心勵我行”紀念紅軍長征勝利 90 周年館藏報紙資料展、“刊載輝煌·典耀中華”慶祝新中國成立 77 周年主題期刊展、陝西古代方志文獻巡展等精品館藏展，以珍貴文獻串聯歷史文脈，讓館藏資源“活起來”。

“家国同庆 月滿三秦” 2026 陕西非遗系列活动启幕



“万象·剪语”中国剪纸保护成果展示交流活动

陕西省文化館供圖

文化藝術報訊（全媒體記者 宋光）在 2026 年中秋、國慶雙節相逢的時刻，由陝西省文化和旅游廳主辦、陝西省文化館（陝西省非物質文化遺產保護中心）承辦的“大美·在身边”——“家國同慶月滿三秦”2026 陝西非遗系列活動拉開帷幕。

系列活動自 9 月 25 日在陝西省文化館曲江館區啟動，延續至年底。活動統籌全國多地非遗資

源，打造“展覽+展演+研討+市集+文創”多维度非遗傳播矩陣，包含“萬象·剪語”中國剪紙保護成果展示交流活動、“唐音流韻·鼓樂長安”第十九屆西安鼓樂藝術展演、“非遗好物·國潮煥新”四季非遗購物月活動、第三屆“傳承非遗創意陝西”非遗文創設計大賽、“漆匯九州·滌潤三秦”全國漆器作品邀請展五大核心板塊，實現靜態展陳與活態傳承並舉、學術

交流與大眾體驗相融。

9 月 27 日，中國剪紙保護成果展開幕，持續至 10 月 11 日。展覽聯動全國 14 個省區 33 家中國剪紙項目保護單位，匯集 125 位代表性傳承人的 200 余件剪紙精品力作，全方位展現我國剪紙保護傳承與活化利用的豐碩成果，搭建起全國剪紙藝術互學互鑑的交流平臺。同期配套舉辦 2026 中國剪紙保護成果創意 T 台秀。9 月 28 日，中國剪紙保護傳承交流活動舉行，來自全國十余個省（區）的非遗保護單位相關負責人、代表性傳承人圍繞剪紙的活態傳承、創新轉化、保護實踐開展深度研討，分享各地保護經驗。同步開幕的全國漆器作品邀請展，立足陝西生漆產地優勢，匯聚全國 22 項類漆類國家級非遗項目，展出陝西及全國 11 省市的 200 余件漆器精品力作。展覽融觀展、展演、研學、交流於一體，呈現當代中國漆器傳承與創新的最新成果。

西安鼓樂被譽為“中國古代音樂活化石”。9 月 27 日晚，“唐音流韻·鼓樂長安”第十九屆西安鼓樂藝術展演，東倉鼓樂社、西安外事學院鼓樂團、雲南納西古樂隊、

泉州南音傳承中心等多支非遗演出團隊演奏經典曲目，觀眾沉浸式感受千年雅樂的磅礴氣韻與藝術魅力。據悉，此次鼓樂展演還將陸續在多地開展多場戶外惠民演出，讓更多群眾領略西安鼓樂獨特的藝術魅力。

陝西省文化館區外圍，“非遗好物·國潮煥新”四季非遗購物月金秋非遗市集活動 9 月 25 日開啟，設置 20 個特色非遗攤位，打造沉浸式非遗市集。市集集非遗文創展銷、傳承人技藝展演、親子非遗互動體驗於一體，讓非遗融入現代日常生活。

第三屆“傳承非遗 創意陝西”非遗文創設計大賽同步啟動，聚焦作品落地轉化，推動優秀設計方案轉化為實體文創產品，構建陝西非遗文創可持續孵化體系，挖掘傳統技藝時代價值，為非遗創新發展注入青春創意力量。

“家國同慶 月滿三秦”2026 陝西非遗系列活動，立足三秦沃土，聯通全國非遗資源，以展覽展示、活態展演、學術研討、互動體驗、文創市集多元形式，推動非遗創造性轉化、創新性發展。