

宝鸡两部作品入围 第十一届陕西省艺术节文华奖参评剧目

文化艺术报讯（全媒体记者 成艳妮）9 月 15 日至 10 月 14 日，第十一届陕西省艺术节将在商洛市举办。记者从宝鸡市文旅局获悉，宝鸡市精心打造的两部原创剧目——秦腔《石鼓铭》和音乐剧《我那长乐塬》成功入围本届艺术节文华奖参评剧目，将分别亮相丹凤县文化艺术中心大剧院和商洛市文化艺术中心大剧院，为陕西观众呈现兼具历史厚度与时代温度的宝鸡故事。

据悉，第十一届陕西省艺术节由陕西省人民政府主办，省文化和旅游厅、商洛市人民政府共同承办，是全省规格最高、规模最

大、最具影响力的综合性艺术盛会，每 3 年举办一届。文华奖是全省文艺精品创作成果的核心展示平台，代表着陕西专业舞台艺术创作的最高水准。

大型新编秦腔历史剧《石鼓铭》由宝鸡市戏曲剧院倾力打造。该剧以出土于宝鸡石鼓山的“国宝石鼓”为核心叙事载体，讲述北宋金石学家向师在寻鼓过程中坚守良知、追求真理的动人故事。

该剧由宝鸡市戏曲剧院院长杨朝霞任总策划，优秀青年编剧卢文娟担任剧本创作，一级导演杨君执导，一级作曲邓增奇担任

作曲，中国戏剧梅花奖获得者王航领衔主演，罗少博、郭卫华、郑斌等宝鸡市戏曲剧院实力派青年演员联袂出演。此前，该剧已获得陕西省重大文化精品扶持项目、2025 年度陕西省舞台艺术创作资助项目等多项荣誉，并于 2026 年 8 月 11 日在宝鸡大剧院首演。

原创音乐剧《我那长乐塬》由宝鸡市艺术剧院有限公司创排，该剧取材于宝鸡长乐塬抗战工业遗址的真实历史，以民族工业内迁为时代背景，回望烽火岁月里实业救国的壮阔历程。作品通过动人的唱段、富有张力的舞台表

演，塑造了企业家、产业工人等鲜活群像，讲述他们共赴国难、舍家为国、坚守生产的感人故事。

近年来，宝鸡市坚持深挖周秦文化、生态资源、非遗民俗等特色资源，持续加大精品文艺扶持培育力度，先后创排推出舞剧《青铜》、秦腔《周原儿女》、儿童剧《石鼓密码》等一批优秀剧目和《大秦关山》《千年九成宫》等一批精品旅游演艺，有力地提升了宝鸡文化旅游影响力和知名度。本届艺术节，宝鸡市入围的两部参评剧目均立足本土文化资源，以创新艺术形式讲好宝鸡故事，擦亮宝鸡本土文艺品牌。

延安女子书画展举办 150 幅精品力作致敬长征英烈

文化艺术报讯（全媒体记者 高帅）金秋时节，翰墨传情。9 月 10 日上午，由延安市总工会、延安市文化馆主办，延安女子书画院承办的“薪火长征 墨韵千秋——长征胜利 90 周年延安女子书画展”，在延安市文化馆美术展厅举办。

滚滚延河滋养初心，巍巍宝塔见证传承。本次展览汇集延安 13 个县区百名女子书画爱好者的 150 幅精品力作。创作者们扎根红色热土，铭记峥嵘历史，以笔墨礼赞长征英烈，撷取红色经典故事进行艺术创作。

一幅幅作品诞生于工作之余、家务间隙，饱含巾帼创作者滚烫的初心。笔墨之间，再现二万五千里长征波澜壮阔的征程，生动展现泸定桥勇士的无畏、雪山草地跋涉的艰险，既有兰心蕙质的艺术美感，又有致敬革命英雄的精神力量。

此次书画展展至 9 月 20 日。

延安市安塞区委理论学习中心组 赴张思德牺牲地开展研学活动



研学活动现场 安塞区委理论学习中心组供图

文化艺术报讯（全媒体记者 宇文云波 通讯员 刘旭东）9 月，延安市安塞区高桥镇石峡峪秋意渐浓。作为“为人民服务”精神的发祥地，这片土地承载着厚重的红色记忆。在毛泽东同志发表《为人民服务》著名演讲 82 周年之际，安塞区委理论学习中心组全体成员 9 月 9 日下午前往张思德同志牺牲地，开展“铭记宗旨守初心·躬身践行担使命”现场研学活动。新一届区委领导班子以这场特殊的“第一课”，追寻先辈足迹，感悟初心使命。

在张思德生平事迹陈列馆，中心组成员认真听取讲解，重温其平凡而光辉的一生；随后沿着初心步道前行，在张思德铜像前敬献花篮、默哀致敬；走进烧炭窑遗址，实地感受当年的艰苦场景；最后来到张思德纪念碑前，面向党旗重温入党誓词。区委书记李延武领誓，彰显新一届班子传承红色基因、践行根本宗旨的坚定决心。

“为人民服务不是口号，而是由无数细碎小事组成的实践。”交流研讨中，李延武表示，安塞作为“为人民服务”精神发祥地，更应扛起传承弘扬的政治责任。当年毛主席高度赞扬烧炭的张思德，就是要确立“岗位无贵贱、奉献即光荣”的价值导向。新时代传承这一精神，关键要把宗旨落到实处。他要求班子成员扑下身子、深入基层，像张思德那样把群众冷暖放在心上，既要着眼长远做好前瞻性布局，又要立足当下解决好急难愁盼问题。

研学中，新一届区委班子鲜明提出树立忠诚、干净、担当的作风。李延武勉励大家，领导干部要自觉对标焦裕禄、古文昌等楷模，摒弃官气、杜绝形式主义，以务实姿态开展蹲点调研，真正走进田间地头、坐上百姓炕头，在与群众的血肉联系中汲取力量。要以 12345 热线等抓手为切口，把首问负责制落到实处，用实事赢得群众信任。

此次现场研学既是深刻的党性教育，也是安塞新一届班子履职起步的实践。大家表示，将以张思德精神为镜，把为人民服务的初心融入血脉、见诸行动，奋力谱写安塞高质量发展新篇章。

话剧《共产党宣言》走进汉中巡演



话剧《共产党宣言》巡演现场

图源:汉中发布公众号

文化艺术报讯（全媒体记者 唐伟）9 月 9 日，由陕西省纪委监委、省文化和旅游厅在全省开展的 2026 年“廉洁文化三秦行”巡演活动走进汉中，话剧《共产党宣言》在红星剧院连续演出两场，来自市直各部门、汉台区的 1200 余名党员干部到场观演，沉浸式接受廉洁红色教育。

该剧以 20 世纪 20 年代为历史背景，以《共产党宣言》的核心思想贯穿始终，生动刻画了以林雨霏为代表的早期共产党人在生死抉择、荣辱考验面前，坚守革命

初心、矢志救国救民的英雄形象。全剧情节跌宕起伏，人物塑造饱满立体，兼具深邃的思想性与精湛的艺术性。该剧曾荣获第十届中国艺术节“文华大奖”。

据了解，该剧由西安话剧院于 2018 年复排，迄今已在全国巡演 6 轮，演出 211 场，演出范围覆盖 11 个省、3 个直辖市，跨越 40 余个城市，所到之处反响热烈。

除在汉中的演出外，本轮巡演还安排该剧在西安话剧院新城剧场演出 6 场，时间为 9 月 11 日至 16 日。

态传承与产业化发展并重，推动羌编技艺创造性转化、创新性发展。通过“企业+合作社+农户”模式，把“指尖手艺”转化为“指尖经济”，带动群众居家灵活就业、稳定增收，让古老非遗成为赋能乡村振兴的富民产业。

此次登陆深圳粤港澳大湾区推介舞台，既是宁强羌编接轨高端消费市场、拓宽文创贸易、礼品采购、跨境合作渠道的契机，又是汉中羌族文化走出深山、展示陕西非遗魅力的重要窗口。

下一步，宁强县将持续深耕羌文化资源挖掘与非遗文创研发，不断丰富产品矩阵、提升品牌能级，持续依托各类对外推介交流平台，讲好古羌文化故事、擦亮陕南非遗名片，让藏在秦巴大山里的千年手艺持续走向全国、迈向国际，以非遗文创产业高质量发展助力文旅融合与县域经济提质增效。

汉中市宁强羌编 亮相陕西名优臻品深圳推介会

文化艺术报讯（全媒体记者 唐伟）以展会为桥梁，以非遗拓市场。9 月 9 日，“陕耀大湾区 臻品启新程”2026 陕西名优臻品专场推介会在广东深圳举办。来自汉中市宁强县的市级非物质文化遗产——羌编惊艳亮相，带着秦巴山区独有的民族匠心与文化底蕴走进粤港澳大湾区，全方位展示陕南非遗文创的独特魅力与创新活力，为陕西特色文创“走出去”注入羌文化新力量。

本次推介会由陕西省人民政府港澳事务办公室、省工业和信息化厅、省商务厅联合主办，紧扣

高质量共建“一带一路”发展部署，深入落实消费品工业“三品”战略，是我省立足粤港澳大湾区高端平台、链接优质市场资源、畅通内外供需对接、辐射中亚外贸市场的重要经贸文化交流载体，有效助力“陕西臻品”突破地域局限、拓宽国内外发展空间。

宁强羌编是极具代表性的陕南羌族传统手工艺，为汉中市级非物质文化遗产代表性项目。技艺取材于秦巴山间天然竹材，承袭千年羌族古法编织技艺，巧妙融入羊角花、羌式云纹等传统图腾纹样，将古老民俗审美与自然

材质肌理融为一体，作品兼具文化底蕴、艺术价值与实用功能。

展会现场，羌编时尚箱包、轻奢茶器收纳、文创装饰摆件、工艺挂画、民俗手作等创新产品集中亮相。传统编织工艺碰撞现代设计理念，古朴雅致、质感独特的非遗文创展品，吸引大批客商、行业嘉宾驻足品鉴、咨询洽谈。现场匠人同步展演技艺，竹丝经劈、削、缠、绕、编等古法工序交错成型，直观展现羌编技艺的精巧匠心与传承魅力，多家企业现场表达深度合作意向。

近年来，宁强县坚持非遗活

汉中市留坝县委书记魏巍 到马道镇调研文旅融合发展等工作

文化艺术报讯（全媒体记者 唐伟）9 月 8 日，汉中市留坝县委书记魏巍到马道镇调研文旅融合发展等工作。

魏巍先后来到马道镇西沟仙溪山居民宿、寒溪雅境戏水营地、马道街社区乡村旅游服务提升项目建设现场，通过实地察看和听取汇报，详细了解马道镇文旅产业发展情况。

魏巍强调，要立足本地优质

水资源、林下生态及人文资源优势，打造特色民宿及文旅项目，开发精品研学路线，构建小而精、小而优、多元化的乡村文旅生态体系，坚决杜绝盲目投入和闲置浪费，确保文旅项目落地见效、惠民富民。

要从严抓实风险防控，相关部门及镇村要主动作为，强化项目全过程指导、审核、监管，细化风险研判举措，规范集

体资源、群众资金投入机制，充分保障村集体和群众合法权益，保障文旅产业平稳健康发展。

要科学测算投入产出比，立足市场需求精准定位，摒弃重建设、轻运营的粗放发展模式，聚焦“实用、长效、增收”核心目标，盘活现有生态资源，打造沉浸式亲水体验场景，丰富休闲游玩、户外体验、亲子娱乐等多元业态，切实

让文旅项目成为带动群众增收、拉动乡村消费、壮大村集体经济

的“富民产业”。
要持续释放旅游消费活力，打造精品研学点位，丰富研学课程、体验项目等业态，延伸文旅产业链条，提升产业附加值，以业态创新为动力，以安全稳定为底线，以富民增收为目标，持续推动全镇文旅产业提质增效、多元发展。

文化艺术报省内驻地记者站联系方式

榆林记者站 0912-8121500 18091990086
延安记者站 0911-2292398 13572411146
渭南记者站 18192946568
汉中记者站 0916-2100849 13484635518
咸阳记者站 18518023328
宝鸡记者站 13096908410