

汉中市举办基层宣传思想文化干部素能提升培训班

文化艺术报讯（全媒体记者 唐伟）8月13日，汉中市基层宣传思想文化干部素能提升培训班在市委党校开班。汉中市委常委、市委宣传部部长王红艳作开班动员讲话。

培训班要求，要坚持对标对表，深刻理解和把握宣传思想文化工作的使命要求、面临的复杂

形势以及工作职责要求，在深学细悟习近平文化思想中增强思想自觉和行动自觉。要聚焦主责主业，推动理论武装走深走实，切实维护意识形态安全，推进精神文明提质增效，促进文化事业繁荣发展，在推动重点任务落实中彰显使命担当。要坚持知行合一，着力提升脚力、眼力、脑力、

笔力，切实把所学所获转化为推动工作的实际行动，为全市宣传思想文化工作高质量发展贡献更大力量。

本次培训班为期两天，按照“市带县、市帮县、市督县”一体化工作推进机制要求，聚焦意识形态工作、精神文明建设、舆情应对处置、人工智能赋能文化产

业等重点开展培训，各县（区）委宣传部分管负责同志、各镇（街道）宣传委员共188人参加培训。同时，市委宣传部正扎实开展干部素能提升行动，统筹市、县委宣传部开展多层次专题培训和实战演练，着力提升全市宣传思想文化干部政治意识、专业化水平。

渭南市白水县： 培育良种助力增收 “无刺花椒”走俏市场

文化艺术报讯（全媒体记者 高盼成 通讯员 董张曼）“大家请看，从一代到三代，花椒树的刺越来越少直至完全无刺，花椒颗粒越来越大，色泽更加红艳，麻味也更浓郁。眼前这棵7年树龄的一代树，单株就能采摘鲜椒50斤。”8月10日，在渭南市白水县刘家卓村四组村民秦小月的花椒园里，他正向前来参观的群众介绍自家的“明星”产品——无刺花椒。

秦小月今年70岁。7年前，因年事已高、腿脚不便，他无力管理自家苹果园，便多方打听，最终引进白水县兴秦花椒专业合作社培育的“兴秦1号”花椒。

4亩花椒园，一人管得过来。采摘时因无刺易摘，老伴帮忙即可。去年收入1.4万元，今年长势更好，加上新添烤椒机，预计收入超去年。

在杜康镇冯家塬村，椒农屈旺民也选了“兴秦1号”。去年，他2亩5年树龄花椒亩均收入9000元。屈旺民说，这个品种是无刺花椒，他经常请教合作社技术员，花椒品质好，大部分长成“梅花椒”，能卖上好价钱。

秦小月与屈旺民引进的“兴秦1号”，是白水县兴秦花椒专业合作社与四川省林科院专家罗成荣、陈善波，以及渭南果树研究所专家张默历经十多年合作，在1万多亩大红袍花椒园中通过单株变异、无性繁育而来的新品种。该品种挂果早、品质佳、丰产性好，果穗平均130粒，色泽艳红，高品质“梅花椒”占比60%。

“兴秦1号”最大的特点是采摘方便，每人每天可采摘100至200斤，节省劳力、降低种植成本。最早培育无刺花椒的研发人陈书明介绍，该品种在2023年已被陕西省林业局认定为林木良种。眼下正值花椒成熟季节，兴秦花椒专业合作社的百亩示范园里，前来考察的椒农、技术员和科技工作者络绎不绝。山西芮城阳城镇的冯满勤第二次来到这里，他感慨道：“比2020年见到的更好，果穗大、无刺、好摘，真正的好品种！”

潼关县秦东镇客商花荣德每年8月初驻扎白水县西固镇兴秦花椒专业合作社收购花椒，已持续6年。他每次待两三个月，日收购量约1万斤，年收购干椒约20万斤，收完才离开。他表示，无刺花椒商品率高、色泽艳丽、椒味浓郁持久，并展示3年前的干椒，仍有浓郁味道。

漫步示范园中，红色花椒缀满枝头，椒香四溢。陈书明谈及培育无刺花椒的初衷：“我是西固马咀村人，村里‘九沟十峁一道梁’，穷山缺水。20世纪90年代，我任村主任时号召栽植苹果，后来发现部分地块不适宜，便请专家确定了发展花椒的思路。”

发展思路虽定，困难接踵而至。面对劳力少、年龄大、采摘成本高的问题，陈书明曾整宿失眠。“好品种才有效益。花椒最大的生产费用是采摘，最大的麻烦是有刺。怎样让花椒少长刺或不长刺？我发动全村从几千亩地里选优，最终在村南头河滩地发现一株变异品种——颗粒大、色泽艳、麻味浓，且刺很少。”

一棵苗成就一个新品种。2010年，陈书明用嫁接繁育方式在村办林场栽植了50亩试验田。2012年，他卸任村主任专心培育无刺花椒。2015年，无刺花椒初见成效后，他成立了兴秦花椒专业合作社。2018年，他联合渭南果树研究所、四川省林科院建立百亩试验基地。2023年3月，通过陕西省良种认证。2024年8月，陈书明被聘任为陕西省林业乡土专家。

“目前，合作社有会员205户，分布在3省9县24乡镇，花椒种植面积3400亩，苗木已销往全国十几个省，累计售出无刺花椒苗约100万株，前来参观交流学习引种发展者达3万人次以上。”

今年2月受聘为国家林草乡土专家的陈书明由衷地说道：“下一步，我们希望‘兴秦1号’能推广到更多适宜栽植的地方，让好品种造福更多农民，助力产业发展，助力乡村振兴。”

榆林市开展第二期“文化执法大讲堂”活动

文化艺术报讯（全媒体记者 刘燕郡）为进一步规范文化市场综合执法办案流程，精准补齐案卷制作短板，强化执法人员法治素养与业务实操能力，8月10日，榆林市文化市场综合执法支队举办第二期“文化执法大讲堂”专题培训。

本次大讲堂特邀咸阳市文化市场综合执法支队业务骨干强辉

授课，榆林市执法支队及榆阳大队全体执法人员参训。培训聚焦执法案卷规范化建设这一核心重点，内容紧贴日常执法办案实际，实用性、针对性强。

授课中，强辉围绕案卷评查要点展开细致讲解，系统梳理文化市场执法案卷评查标准、文书制作规范、办案程序要求、证据固定要点以及案卷归档规范，逐条剖析案卷

评查中的常见错误、共性问题和薄弱环节，明确规范整改方向。

此次跨市交流大讲堂活动，是榆林市文化市场综合执法支队强化执法队伍专业化建设、推进执法案卷提质增效、深化跨区域执法互助交流的重要举措。通过专业授课、经验共享、双向研讨，有效破解了一线执法人员案卷制作困惑，统一了案卷评查标准，补齐了办案工

作短板，拓宽了执法工作思路。

榆林市文化市场综合执法支队将以本次培训为契机，把所学经验技巧转化为实战能力，持续规范执法办案流程、提高案卷制作质量、严控执法办案风险，以高质量案卷建设推动文化市场综合执法工作提质增效，全力营造榆林文化市场安全有序、规范健康的发展环境。

榆林市清涧县举办 “百人千场进万站”活动

文化艺术报讯（全媒体记者 刘燕郡）为深入学习宣传贯彻党的创新理论，推动新时代文明实践阵地建设提质增效，厚植文明乡风、淳朴民风、优良家风，把暖心志愿服务、优质公共文化资源输送至群众家门口，打通宣传群众、教育群众、服务群众的“最后一公里”，8月13日，榆林市清涧县“百人千场进万站”暨“文明新风进万家”新时代文明实践示范活动走进石嘴驿镇二郎岔村。本次活动融合理论宣讲、先进典型表彰、便民惠民服务、文艺会演等

多项内容，为当地群众送上一场有温度、有深度、接地气的文明实践活动，推动文明新风浸润乡土乡间。

活动在专题理论宣讲中开启。宣讲人员立足乡村生产生活实际，运用通俗易懂的乡土语言，围绕移风易俗、乡风文明建设相关政策开展讲解，引导辖区群众破除陈规陋习，主动投身村级基层治理，自觉践行时代文明新风。畜牧防疫业务工作人员开展畜牧疫病科普宣讲，细致讲解炭疽病、布鲁氏菌病的传染源、传播途径、

发病特征、健康危害以及科学防控措施，不断强化养殖户的风险防范意识，为该村畜牧产业平稳健康发展筑牢防疫根基。

为发挥先进榜样示范带动作用，活动现场开展先进典型表彰，为文明家庭、致富能手、好媳妇、好婆婆获得者颁发荣誉证书。活动以榜样事迹感召邻里，营造崇德向善、守望相助的乡风环境，纵深推进移风易俗建设，让优良美德深耕乡土。

活动聚焦广大村民特别是老年群体的现实需求，开设多项便

民志愿服务。医务志愿者坐诊开展健康义诊，为群众测量血压、诊断检查，科普常见病与慢性病防护知识；理发志愿者贴心为辖区老年人提供免费义剪，周到细致的服务收获村民一致好评；活动专门面向60周岁以上长者开通免费拍照便民项目，志愿者耐心协助老人整理仪容、拍摄个人肖像，定格晚年美好时光；文艺志愿者带来一众乡土气息浓厚的特色节目，在轻松欢愉的氛围中充盈村民精神文化生活，积淀深厚的乡村文明底蕴。

下一步，石嘴驿镇将持续抓实乡风文明建设，常态化开展移风易俗宣传引导工作，用好新时代文明实践中心各类阵地，不断丰富群众性精神文化活动，涵养淳朴向善的乡村风气，为全面推进乡村振兴汇聚强大的文明力量。

2026 无锡、延安文旅协作交流活动举办

文化艺术报讯（见习记者 卜延伟）8月8日，“苏超燃情·锡延同心”2026无锡、延安文旅协作交流活动在延安新区大剧院东侧广场启幕。本次活动由无锡市文化广电和旅游局、延安市文化和旅游局、延安市新区管理委员会、无锡市对口帮扶延安市前方工作组联合主办，延安新投集团和延安文旅集团承办。延安市人民政府副市长刘涛、无锡市文广旅局和延安市文化和旅游局相

关领导及两地文旅企业代表出席活动。

活动伊始，气势恢宏的百人腰鼓率先登场，尽显黄土高原豪迈气概。随后，陕北民歌等本土特色节目轮番上演，彰显延安浓郁的红色文化与民俗底蕴。无锡代表团带来非遗锡剧《融合·遇见》、民乐合奏《新无锡景》等精品节目，温婉江南雅韵与雄浑陕北风情同台碰撞、相得益彰，赢得现场观众阵阵掌声。

活动现场，无锡市开展文旅推介，围绕太湖风光、古镇文脉展示特色文旅资源，并现场发布无锡文旅惠民优待政策，赠送上万张无锡文旅门票。两地文旅企业完成线上签约，在项目共建、游客互通、文创联动等方面达成长期协作意向。

本次活动还创新采用体育文旅融合形式，现场设置苏超赛事第二直播间，实时直播足球赛事精彩过程，让热血的运动氛围与

文旅交流氛围相互交织。活动同步开设锡延非遗文创市集，汇聚江南丝绸、民乐文创与陕北剪纸、民俗手作等特色好物，让市民沉浸式体验南北匠心的文化魅力。

此次活动以文化为纽带、以协作促发展，搭建起南北文旅交流合作新平台。下一步，两地将持续深化文旅领域全方位合作，共建东西部文旅协同发展样板，推动锡延文旅协作走深走实、结出硕果。

延安市志丹县文联举办 “赤壁丹崖·三台奇观”美术采风写生活动

文化艺术报讯（全媒体记者 高帅）8月13日，延安市志丹县文联、县美术家协会组织骨干会员，深入三台山开展“赤壁丹崖·三台奇观”美术采风写生活动，用艺术笔触记录志丹山河之美，以文艺力量讲好志丹红色故事，为文旅融合注入鲜活艺术表达。

三座赤色山台如珠串联，拔地而起，赤壁丹崖，层叠嶙峋。会员们依次坐于山脚下，找好写生

最佳角度，铺纸调色，将岩壁的纹理与光影的流转一并捕捉入画，以线条捕捉山骨之雄奇，让三台的筋骨在墨色与油彩中获得新的生命。

这次写生，是志丹县美协扎根红土地的艺术耕耘，会员们以有筋骨、有温度的作品描绘山河、记录时代，用更多精品力作服务文旅融合发展，让红色志丹的山水人文在更广阔的平台绽放光彩。



画家写生场景
志丹县文联供图

文化艺术报省内地记者站联系方式

榆林记者站	0912-8121500	18091990086
延安记者站	0911-2292398	13572411146
渭南记者站	18802954138	
汉中记者站	0916-2100849	13484635518
咸阳记者站	18518023328	
宝鸡记者站	13709174418	