

长安劲风

第五屆名家邀請展

美术周刊

2026 年 8 月 8 日 星期六 主编:李凡伟
责编:何超锋 美编:刘雯 校对:梅莹 金苗
文化艺术网 / 数字报 www.whysw.org

T01

文化藝術報

主办单位:

太仓市文体广电和旅游局
太仓市文学艺术界联合会
西安建筑科技大学艺术学院
陕西国画院
陕西古都文化艺术研究院

支持单位:

陕西省美术家协会
长安画派·张家港国画院

开幕时间:

2026 年 8 月 22 日 上午 10:30

承办单位:

太仓美术馆
陕西省美术家协会中国画艺术委员会
长安画派西安建筑科技大学艺术学院研究中心

展览时间:

2026 年 8 月 22 日—9 月 20 日

展览地点:

太仓美术馆 1 号展厅

前言

○ 蔺宝钢

长安，一座承载千年文化的古都，其艺术底蕴深厚且源远流长。自唐韩休墓室壁画中的独屏写实山水画初现，历经展子虔、李思训、李昭道的青绿山水，再到王维的南宗山水与范宽的北派峰巅之作，长安的辉煌历史文化勾勒出了中国山水画的雏形与发展脉络。

20 世纪 60 年代，以石鲁、赵望云、何海霞等为代表的陕西美术家团体，携构思巧妙、笔墨质朴之作在北京等地巡回展出，独特的表现语言与开拓精神震动美术界，“长安画派”自此声名远扬。20 世纪 70 年代末，在方济众、罗铭等先生的倡导下，陕西国画院成立。40 余年来，长安画派传承与革新的精神在陕西国画院延续且不断发展。

近年来，长安画派的艺术家在学术研究、国画创作、艺术交流等多方面不懈努力，为长安画坛注入新的文化活力。此前，“长安劲风”系列展览已成功举办多届，为长安画派的推广与交流搭建了重要平台。此次“长安劲风——第五届长安画派名家邀请展”，是对长安画派艺术精神的又一次传承与弘扬。我们精心邀请了在陕的老、中、青三代共 20 位具有代表性的画家，他们的作品风格多样、佳作荟萃，既是长安画坛的艺术结晶，也是当代中国画创作的优秀范例。

举办此次展览，旨在加强地区间的文化艺术交流，促进东西部文化艺术事业的繁荣，共同推动中国画艺术迈向新的高度。我们期待，来自古城长安的艺术“劲风”，能与当地文化相互交融，碰撞出璀璨的艺术火花。让我们一同走进这场艺术盛宴，感受长安画派的独特魅力，领略中国画艺术的博大精深。

〔作者系陕西省美术家协会副主席、西安建筑科技大学艺术学院(学术)院长、长安画派西安建筑科技大学艺术学院研究中心执行主任〕

