

国家文物局印发《国家文物事业发展“十五五”规划》 陕西多处古建及遗址、革命根据地被列入保护

文化艺术报讯（全媒体记者任俊丞）7月29日，记者了解到，国家文物局近日印发《国家文物事业发展“十五五”规划》（以下简称《规划》）。该《规划》指出，到2030年，文物系统性保护和统一监管督察机制建立健全，文物保护状况持续改善，考古实证中国文明历史作用充分彰显，文物保护利用成果更好惠及人民，全社会文物保护意识全面增强，文物工作的价值感召力和国际影响力显著提升。作为文物大省，陕西在《规划》中被多处提到，西安城墙、秦东陵、秦始皇陵、石峁、蜀道、秦直道等古建及遗址，陕甘宁革命根据地等多地被列入保护，为未来五年文物工作指明了方向。

此次印发的规划共十二部分，第一部分简要阐述总体要求和主要目标，设置11项发展指标；第二至十一部分明确10个方面重点任务，第十二部分提出推动规划实施的主要保障措施。

《规划》要求，健全文物系统性保护机制。在法治轨道上推进文物保护，统筹加强文物实体资源和数字资源管理，促进文物保护部门协作和区域协调。加强文物安全监管督察，深化文物督察和行政执法。协同开展文化遗产保护督察。完善文物安全责任体系。强化文物安全风险防控。实施常态化联防联控。

明确实施文物教育科技人才一体发展战略，把创新作为引领发展的第一动力，整体提升文物科技赋能水平，健全教育培养体系，推动文物科学与技术

相关学科建设，建设中国石窟文化联合研究生院，试点探索“博物馆+高校”“古建所+高校”等文物修复修缮人才联合培养模式。优化人才发展机制。

《规划》提出，要强化文物古迹保护管理，健全保护第一、最小干预实施路径，分级分类、统筹施策，更好维护文物古迹的真实性、完整性。该重点任务中提到：实施“中国营造”重点计划，开展重要文物建筑研究性保护工程，加强文物建筑价值研究阐释。其中的重要古建筑研究性保护工程，包括应县木塔、故宫、佛光寺、南禅寺、独乐寺、正定隆兴寺、扎什伦布寺、苏州古典园林、潮州开元寺、西安城墙。西安城墙是中国现存规模最大、保存最完整的古代城垣，不仅是古代军事防御建筑的典范，也是十三朝古都西安的核心城市地标，承载着厚重的历史文化，是西安旅游的必打卡之地。

《规划》提出，建设中国特色、中国风格、中国气派的考古学。完善考古管理体系和学科体系，统筹考古研究与阐释、遗址保护与发展，把中国文明历史研究引向深入。其中，在考古与遗址保护部分提到，高质量实施牛河梁、陶寺、秦东陵、热水墓群、南宋皇城等重点遗址考古项目。秦东陵位于西安市临潼区斜口街道，是第六批全国重点文物保护单位。这是继临潼秦始皇陵、凤翔秦陵园之后，秦国国君陵墓的又一重要发现，填补了先秦王公墓墓的缺环，为研究秦国的政治、经济、军事、文化提供了珍贵资料。

大遗址系统保护利用工程中提

到，实施郿县人、良渚、石峁、秦始皇陵、隋唐洛阳城等重要大遗址综合保护示范项目，推进蜀道、秦直道等重要遗产线路整体性保护。秦始皇陵位于西安市临潼区骊山北麓，是中国历史上规模最大、结构最复杂、内涵最丰富的帝王陵墓之一，被誉为“世界第八大奇迹”。

此外，《规划》提到，要保护好管理好运用好革命文物，健全革命文物保护格局和管理体系，提升传承弘扬效能，让革命文物蕴含的红色基因代代相传。革命文物保护利用方面，以井冈山、陕甘宁等片区规划实施为示范。要推进博物馆高质量发展，统筹推进不同地域、层级、属性、类型博物馆发展，更好满足人民群众美好生活需要。要优化社会文物管理服务，加强文物流通领域诚信建设，提升文物鉴定服务水平，更好满足人民群众收藏鉴赏精神文化需求。促进让文物活起来，深化价值研究阐释，鼓励引导各类主体参与，优化合理利用机制，充分发挥文物独特作用。拓展文物交流合作，推动古代文明研究、联合考古、古迹修复、博物馆交流等合作项目覆盖更多文化大国、文明古国、共建“一带一路”国家。

规划还提出，未来五年要探索中亚、东北亚、东南亚等跨国大区域研究模式，开展南岛语族主要分布地区、环喜马拉雅地区、丝绸之路和海上丝绸之路沿线地区等联合考古，培育5—10个示范项目。服务国家外交大局，立足文物资源优势，强化机制建设和项目带动，促进文明交流互鉴。

西十高铁开通满月 鄂陕两地文旅市场“热力全开”

文化艺术报讯（全媒体记者刘青）记者从西安铁路局获悉，截至7月30日，西安至十堰高速铁路开通运营满月，全线7座车站累计发送旅客111.3万人次，经由西十高铁运行的动车组列车累计运送旅客233万人次。这条时速350公里的钢铁动脉，不仅改写了中西部交通版图，而且以“高铁+文旅”的深度融合，成为带动两地客流互送、文旅互融、产业互促的“黄金走廊”。

西十高铁开通后，关中平原城市群与长江中游城市群实现高铁直连，时空距离被大幅压缩，“早登武当山，晚观大雁塔”从愿景变为现实。

作为西十高铁陕西段途经里程最长、设站最多的地级市，商洛境内设商洛西、山阳、漫川关3站，惠及全市百万以上群众。开通首月，商洛景区率先迎来客流井喷，金丝峡、天竺山、牛背梁、棣花古镇、漫川关古镇等核心景区接待游客同比增幅均超30%。跨过秦岭向南，湖北景区同样人气飙升。十堰东站开通直达武当山的免费接驳专线，仅半个月就输送游客5000人次；神农架主要景区游客接待量同比增长超过40%，西安市场成为最大增量来源，生态康养旅游搭上了高铁快车。

旅游市场的火爆同样惠及千家万户。7月以来，商洛城区星级酒店、县域精品民宿入住率显著上扬，民宿整体入住率同比提升40%以上。漫川关、棣花古镇商户普遍反映，外地及跨省游客明显增多，土特产、非遗摆件销售额较往年翻番。张峪沟东坡院子民宿负责人罗雅匀表示：“以前靠散客，现在湖北、西安等地来的客人翻了几番，几乎天天住满！”

文旅市场的火爆，离不开精准的政策引流。西安铁路局联合鄂陕两省文旅部门推出“高铁票根优惠”活动，覆盖武当山、大唐芙蓉园、神农架等118家沿线文旅单位，游客凭7日内高铁票可享门票减免或折扣。陕西省文旅厅在武汉、十堰等地举办专场推介会，两省文旅部门签署合作协议，合力构建“资源共享、客源互送”的常态化协作格局。湖北省同步推出“知音惠



旅客在首趟西十高铁（西安—武当山）旅游专列上合影留念。张峪沟东坡院子民宿负责人罗雅匀表示：“以前靠散客，现在湖北、西安等地来的客人翻了几番，几乎天天住满！”

游”权益包，武当山、神农架等景区面向陕西游客推出门票减免政策。两省600余家景区、酒店、餐饮商户接力参与优惠接力，形成“一张车票游秦楚”的文旅消费生态。

商洛市文化和旅游局党组书记张巍表示：“西十高铁打通发展新通道，商洛将以此为契机，坚守生态为本、文旅为要，精心做好‘生态+文化+康养’融合发展大文章，持续健全产业体系、升级服务质效，把生态优势、文化资源转化为发展胜势，奋力谱写秦岭腹地文旅高质量发展新篇章。”

中国作家、诗人廉涛等获得殊荣。

艺术节主席王芳闻在闭幕致辞中表示，本届活动收到的37部参评作品中，超半数聚焦“新丝绸之路”的日常叙事，“这说明诗歌正成为民间理解文明互鉴最柔软的触角”。据悉，下届艺术节定于2027年在撒马尔罕举办，届时将增设青年诗人竞赛单元。

陕西省京剧院 AI 戏曲作品 斩获全国 AIGC 大赛两项荣誉

文化艺术报讯（全媒体记者张惠妹）近日，“山海之光·金灿杯”全国AIGC创作专项大赛评选结果揭晓。陕演集团·陕西省京剧院的首部AI戏曲作品《昭君出塞之幕起长安》，一举斩获“金灿杯”SS全国特金奖、专家评审一等奖两项荣誉。作品以京剧国粹融合前沿人工智能技术，充分展现陕西文艺院团深耕传统文化数字化创新的扎实成果。

该作品立足经典京剧剧目进行全新数字化改编，跳出传统舞台演绎范式，以现代京剧演员珥儿的视角作为叙事主线，构筑跨越千年的时空灵魂对话。影片循着王昭君辞别长安远赴塞外的心路轨迹，细腻描摹人物的蜕变历程，深刻诠释剧目背后厚重的家国大义。

该作品首创国内戏曲领域

“实拍图生”全AI工作流。创作阶段，陕西省京剧院专业戏曲团队全程参与，实地拍摄全套戏曲妆容、传统戏服及舞台行头，依托高精度图生视频AI技术，精准复刻京剧身段韵律、刺绣纹样、舞台气韵，硬核还原国粹京剧独有的东方美学质感。整部作品坚守京剧艺术本体根基，借力数字科技打破戏曲受众圈层壁垒，用年轻化、现代化的叙事方式讲述中国古典浪漫，为传统戏曲传承开辟数字化新路径。

此次斩获双重大奖，不仅是对陕西戏曲数字化探索实践的充分肯定，也是陕西省京剧院推动戏曲创造性转化、创新性发展的标志性成果。未来，陕西省京剧院将打磨更多兼具艺术底蕴与数字活力的文艺精品，让戏曲文化走向更加广阔的舞台。

西影“影谱·汉语电影 AI 辅助创作平台” 入选陕西省首批创新应用场景

文化艺术报讯（全媒体记者张惠妹）近日，陕西省发展改革委联合西咸新区在秦创原·陕西科技创新产品路演中心举办全省创新应用场景发布大会，发布首批15个重大创新应用场景。其中，由国家电影局指导、西影集团自主研发的影谱·汉语电影AI辅助创作平台作为影视文化创作领域智能化应用成功入选。

据了解，“影谱AI”是国内电影行业首个实现全场景覆盖的汉语电影内容AI辅助创作平台，于2025年10月在第四届西部电影周“AIXR电影技术创新大会”全面上线。平台架构体系完善，精准贴合影视行业创作全流程需求，囊括编剧助手、导演助手、制片助手、AI影片分析、AI电影学院、AI版权运营六大核心模块，构建起覆盖电影编剧、导演、制片全创作链条的智能化辅助体系，实现影视内容创作的数字化、智能化赋能。

在核心技术研发层面，影谱AI斩获多项重磅突破性成果。其中，西影电影AI实验室相关技术成果入选国际顶级学术会议ICCV2025；“影谱汉语电影内容AI辅助创作平台电影内容数据集”入选国家数据局高质量数据集建设先行先试工作名单，系陕西省首个人选项目，彰显了陕西影视科创领域的领先实力。

目前，影谱AI已实现多领域、广场景落地应用，广泛服务于影视创作、内容生产、高校影视教

学、短视频制作等多元场景。在人才培养领域，西影集团联合中国高等院校影视学会，创新打造“AI+电影教育”全新型人才培养模式，深耕AI技术与影视教学、创作实践的深度融合，研发打造理论与前沿技术相结合的特色创新课程，助力影视行业新型人才培养。

在创作实践赋能方面，自2025年3月起，西影面向全国青年编剧、导演，开展多轮“AI协同电影剧本创作训练营”。通过平台使用培训、电影故事原理学习及案例式创作交流，辅助青年电影人创作高质量剧本。同时，在“陕影星河计划”项目评审工作中，影谱AI平台全面落地应用，为影视原创作品提供全方位、多模态、实时化的AI创作支撑。

面向未来，西影集团将持续深耕影视AI科创赛道，加速技术迭代与成果落地。一方面，依托AI长片创作实战探索标准化影视制作流程，加快“影谱·AI电影制作平台”研发，完成AI电影制片的全链路闭环；另一方面，加快“XR电影AI辅助创作平台”研发进度，推动影谱AI核心能力向XR领域延伸，实现XR电影创作全流程AI赋能。立足“十五五”发展布局，西影将持续夯实传统影视产业根基，发力虚拟现实电影、AI电影创新赛道，全力构建传统产业提质、新业态引领的影视产业发展新格局。

西安多家景区推出 “八一”专属优惠活动

文化艺术报讯（全媒体记者刘青）为喜迎八一建军节，西安多家景区和文化场馆集中推出“八一”专属优惠活动。

8月1日当天，大唐芙蓉园为现役军人、军队离退休干部、消防救援人员、残疾人、“三属”（烈士、因公牺牲、病故军人的遗属）及现役军人配偶和18周岁以下未成年子女提供门票免费政策。退役军人凭优待证及本人身份证同样可免费入园。此外，军人凭有效证件还可免费租借汉服（需缴纳押金）。

白鹿原影视城将优惠时段延长为7月31日至8月2日。活动期间，现役军人、退役军人、残疾

军人及“三属”人员可享受全场项目免费游玩；同行家属及亲友（至多5人）可享指定套票8折优惠。西安浐灞保利大剧院则为退伍军人（含在岗）送上文化福利——本人持有效证件，可于8月1日至剧院票务中心免费领取音乐剧《最后一颗子弹》演出票1张，数量有限，领完即止。

西安图书馆8月1日15:00在天禄讲堂举办主题讲座《亮剑海天·中国力量》。

此外，西安秦始皇帝陵博物院、西安城墙、华清宫、陕西历史博物馆、西安碑林博物馆、钟鼓楼博物馆、曲江海洋极地公园等景区长期执行军人优待政策。

第六届丝绸之路国际诗歌艺术节落幕

文化艺术报讯（全媒体记者任俊丞）7月26日，哈萨克斯坦阿拉木图市图书馆内诗韵悠扬，第六届丝绸之路国际诗歌艺术节落下帷幕。为期3天的盛会，来自中国、中亚五国、俄罗斯、埃及、土耳其等近20个国家的近百位诗人，通过朗诵会、学术论坛和本土采风，重绘当代丝路诗歌版图。

艺术节期间，多场主题对话围绕“突厥语诗歌的现代转型”“丝路史诗与数字传播”展开，埃及诗人协会主席阿什拉夫·阿布勒·亚兹德、世界诗歌运动亚洲协调员曹谁等嘉宾分别主持分论坛。闭幕式上，组委会揭晓本届“金驼奖”——该奖项专为表彰长期以丝路文明为精神血脉的创作者而设，