

陕西新华出版传媒集团两案例 入选全国实体书店创新发展成果

文化艺术报讯（通讯员 张婧）7月25日，实体书店创新发展成果交流会在杭州国际博览中心举办，会上发布全国实体书店创新发展成果入选案例。其中，陕西新华出版传媒集团榆林市新华书店申报的榆林市新华书店经营模式创新发展案例和咸阳市新华书店下辖兴平市新华书店申报的兴平市“春满槐里·书香润民”文化市集全民阅读推广创新实践案例入选。

实体书店是推进全民阅读、建设书香社会的基层文化阵地。为深入贯彻落实《全民阅读促进

条例》，落实《政府工作报告》“支持实体书店发展”工作导向，兴平市新华书店立足槐里镇本土文化底蕴，积极探索县域实体书店转型新路径，创新打造户外沉浸式书香场景，举办“春满槐里·书香润民”文化市集，构建“多方联动、业态融合、线上线下协同”的全民阅读推广新模式。

该文化市集设置“真理之光——党的创新理论出版成果展”专区，集中陈列重要理论著作，推动党的创新理论走进基层群众。同步开展《全民阅读促进条例》和世界版权日普法宣传，

面向市民普及阅读与版权相关知识。围绕沉浸式文化体验，市集创新打造多元互动场景，推出主题打卡文牒集章活动，打造网红文创打卡空间；设置投壶、诗词对对碰、幸运大转盘等趣味闯关项目，实现寓教于乐、寓读于玩。引入兴平剪纸、秦腔脸谱绘画、汉瓦拓印等本土非遗项目，邀请传承人现场展示教学；联合出版社开设VR数字阅读体验区，运用数字科技拓展阅读边界，让传统文化与现代科技在书香场景中交融共生。

通过文化市集创新实践，兴

平市新华书店打破传统书店空间局限，推动阅读走出门店、走向广场社区，构建起宣传、文旅、教育、出版多方协同推进全民阅读的工作格局，不断满足群众多层次精神文化需求。

兴平市新华书店下一步将持续践行习近平文化思想，坚守国有文化主阵地使命，持续总结提炼文化市集运营经验，不断丰富阅读服务供给，探索更多可复制、可推广的县域实体书店运营模式，持续擦亮“春满槐里·书香润民”文化品牌，为书香兴平建设贡献力量。

榆林市清涧县文联开展 “艺进百姓家 文韵启新风”活动

文化艺术报讯（全媒体记者 刘燕郡）近日，榆林市清涧县文联走进幸福嘉苑社区及下甘里铺镇寺家硷村党群服务中心，开展“艺进百姓家 文韵启新风”志愿服务活动，通过给群众赠送书画、剪纸等文艺作品，把传统文化和文明新风送到群众家中、挂上百姓墙头。

清涧县文联前期组织文艺工作者精心创作了一批主题书画、剪纸作品，内容紧扣文明新风、家风家训、清廉自律、美丽乡村、孝老爱亲等正能量主题。由工作人员、文艺志愿者分组入户，为居民赠送、悬挂装裱好的书画作品，将传统书画艺术之美送入百姓家，美化人居环境、装点农家院落，让群众在家门口、屋檐下感受传统艺术魅力，让高雅文艺走进基层、贴近群众。一幅幅书画作品既是装饰品，又是无声的教育载体，以笔墨传递正气，以艺术涵养德行，持续熏陶村民思想，厚植乡村文化底蕴。

活动现场，志愿者同步开展移风易俗文艺宣讲，结合剪纸里的孝亲故事、书画里的家风箴言，用通俗易懂的家常话讲解文明嫁娶、节俭办事、孝老敬亲的道理，真正实现“以文化人、以文育人”，推动移风易俗工作走深走实。

此次文化惠民活动走进社区、深入乡村，将清涧本土特色文化融入文艺作品，打通了公共文化服务“最后一公里”。文艺作品兼具观赏性与教育意义，既让群众近距离感受传统非遗与书画艺术的独特魅力，也以文艺之力涵养文明乡风、优良家风。

渭南高新区信义街道 苍渡村幸福院揭牌运营

文化艺术报讯（全媒体记者 高盼成 通讯员 周微娟）7月29日，渭南高新区信义街道苍渡村农村互助幸福院揭牌运营，标志着该村养老便民服务实现提质升级。

仪式现场，信义街道党工委副书记、办事处主任张辉致辞祝贺苍渡村幸福院落成开业，肯定村“两委”在民生服务、养老保障中的实干成效，并就精细化管理、优质服务、长效化运营提出期望，要求将幸福院打造成惠民暖心的民生阵地。苍渡村党总支书记、村委会主任姜庆辉介绍幸福院建设成果、配套设施、服务功能及后续运营规划，展示村级民生建设成效。

在全场人员的共同见证下，与会领导与村干部共同为苍渡村幸福院揭牌。随后组织开展了公益捐资活动，现场干部群众踊跃捐款、奉献爱心，以实际行动助力幸福院长效稳定运营。

据了解，苍渡村老年人口基数大，全村60周岁以上老年人共计809人，其中80周岁及以上高龄老人127人。因多数青壮年外出务工，老年人就餐问题突出。为精准回应群众急难愁盼，苍渡村幸福院全新开业投用。实惠的价格、营养可口的饭菜，让村民在家门口就能吃上暖心饭、放心饭。

“以前一个人在家做饭嫌麻烦，常凑合着吃。现在幸福院饭菜热乎、价格实惠，还能和老邻居唠家常。”村民连连点赞。一餐热饭不仅解决了高龄、独居老人的就餐刚需，还搭建起邻里互动平台，丰富村民日常休闲生活。

除了提供日常营养套餐、便民就餐服务外，苍渡村幸福院还拓展服务功能，可承接村民小型聚餐、简易宴席等服务，全方位满足村民日常就餐、邻里欢聚的多样化需求，真正实现一站式便民惠民。

小小幸福院，承载大民生。下一步，信义街道将以苍渡村幸福院运营为新起点，持续深耕养老服务，完善乡村便民服务体系，优化服务举措，用心管好民生阵地，擦亮“老有所养、老有所乐、老有所安”的民生底色，提升群众幸福感、获得感与安全感。

汉中市略阳县举办 国家级羌族文化生态保护区区域交流活动

文化艺术报讯（全媒体记者 唐伟）为进一步促进国家级文化生态保护区建设交流发展，高质量推动国家级羌族文化生态保护区建设，增强主体责任，密切协作配合，切实解决跨省保护区建设的困难问题，全面加强羌族文化区域性整体保护，协同推进国家

级羌族文化生态保护区高标准建设，高质量发展，7月28日，汉中市略阳县羌族文化生态保护建设服务中心邀请北川羌族自治县民族艺术团一行赴略阳开展羌族文化保护传承交流活动。

北川羌族自治县、略阳县同为国家级羌族文化生态保护区四川

省绵阳市和陕西省汉中市的核心区，双方围绕羌族文化传承、人才培养、队伍建设、剧目创编等方面展开深入交流讨论，并对后续联动开展羌族文化展示传播、共建共享文化发展资源达成初步共识。

交流活动中，北川羌族自治县民族艺术团与略阳县文艺团队进

行展示展演互动，节目丰富多彩，有热情奔放的羌族歌舞、悠扬婉转的略阳民歌、口弦羌笛表演和羌族服饰走秀，让现场观众感受到川陕两地羌族文化同源异流的独特魅力，拉近了川陕羌族文化传承的情感联结，同步推进了国家级羌族文化生态保护区高质量发展。

《渭南市传统村落保护条例》 将于 10 月 1 日起施行

文化艺术报讯（全媒体记者 任俊丞）7月29日，陕西省十四届人大常委会第二十四次会议审查批准《渭南市传统村落保护条例》（以下简称《条例》），并决定自2026年10月1日起施行。

渭南市作为关中农耕文明与黄河流域文化重要承载区，拥有国家级传统村落43个、省级传统村落100个，传统村落资源丰富，

位居全省第一。

保护措施方面，条例规定，传统村落应当实行整体保护，保持村落传统格局、历史风貌和空间尺度，不得擅自改变与其相互依存的自然景观和人文环境。传统村落中，在外观造型、结构和装饰特征、材料使用以及营造做法等方面，具有传承性、普遍性和演进性的建筑，可以认定为传统建筑，

应当予以重点保护。

传统建筑的维护修缮，应当保护其原有的空间布局、建筑外观、主体结构、典型构件以及独特的建筑材料和传统工艺。对传统建筑进行外部修缮装饰、添加设施以及改变传统建筑的结构或者使用性质的，应当经县（市、区）住房和城乡建设部门会同文化和旅游（文物）部门批准，并依法办理

相关手续。

传承利用方面，条例规定，传统村落利用与发展应当尊重村（居）民意愿，建立完善收益分配机制，注重调动村（居）民的积极性、主动性，激发传统村落生机与活力。

鼓励村（居）民依法以房屋、资金和农村土地经营权等人股的方式，从事生态旅游、民宿、农耕体验、文化创意等特色经营活动，参与传统村落保护利用。鼓励合理利用传统建筑开设博物馆、非物质文化遗产展馆、民俗展示馆、村史馆、传习所等场所，开展民俗文化活动，传承优秀传统文化。支持传统建筑工匠、民间艺人、非物质文化遗产传承人等开展技艺传承活动。

发掘榆林影视文化资源 拓展陕西影视发展之道 陕西省电影家协会采风活动走进榆林

文化艺术报讯（全媒体记者 刘燕郡）7月20日至24日，由陕西省文联专职副主席蔺雨带队，陕西省电影家协会采风团一行走进榆林，开展沉浸式实地调研采风，深挖榆林红色根脉、黄河文化、边塞风光与工业转型故事，为影视精品创作积累鲜活素材。

采风行程覆盖榆林多地多元文化地标。在杨家沟革命纪念馆、西北革命的策源地绥德师范、绥德革命纪念馆，采风团重温转战陕北的峥嵘岁月，品读李子洲等革命先辈的红色初心，近距离感受陕北红色革命文化的厚重底蕴，挖掘红色影视创作珍贵的史实素材。

在绥德文化馆、李有源故居、陕北民歌博物馆，艺术家们沉浸式聆听地道陕北信天游，探寻《东方红》诞生的人文脉络，全面了解

陕北民歌、民俗非遗的传承现状，重温影视镜头展现黄土高原独有的民间艺术魅力。

采风团登临吴堡石城，探访陕西黄河博物馆（佳县），驻足高家堡古城，近距离触摸黄河千年文脉、千年古城沧桑，感受黄河九字弯雄浑壮阔的自然与人文交融之美，为黄河主题影视创作勘选实景取景地。

在可可盖煤矿，采风团实地探访现代化能源矿区，见证榆林能源产业绿色转型发展新图景；漫步红石峡、镇北台、榆林老街、夫子庙，领略长城边塞文化、塞上古城市井烟火，完整捕捉榆林红色文化、黄河文化、非遗、工业文化、边塞文化五大核心创作资源。

调研间隙，采风团与榆林本地文艺工作者深入交流。蔺雨表示，榆林兼具厚重红色历史、雄浑



陕西省文联专职副主席蔺雨（中）带队走进杨家沟革命纪念馆 李海浪/摄

黄河文明、鲜活民俗文化与新时代工业发展故事，是影视创作得天独厚的沃土。今后，将组织艺术家梳理采风素材，立足榆林本土资源，打磨有温度、有情怀、有力量的影视剧本，以光影讲好新时代榆林故事，推动影视文旅深度融合，助力地方文化高质量发展。

参与采风的电影编导、编剧、青年导演纷纷表示，此次榆林之行收获颇丰，黄土大地鲜活的人物、动人的故事、壮美的风光为影视创作注入充沛灵感，后续将立足采风所见所感，深耕榆林本土题材，创作出更多展现塞上榆林精神风貌的优秀影视作品。

文化艺术报省内驻地记者站联系方式

榆林记者站	0912-8121500	18091990086
延安记者站	0911-2292398	13572411146
渭南记者站	18392331957	
汉中记者站	0916-2100849	13484635518
咸阳记者站	18518023328	
宝鸡记者站	13709174418	