



安辉《消失与存在》铜版画 50cm×90cm



安辉《博望》铜版画 50cm×50cm

让文化资源“活起来”、产业链“强起来”

黄陵县探索研学产业与文化成果转化融合发展新路径

○ 安辉

文化是县域发展的深层动力,也是推动地方产业升级的重要资源。近年来,黄陵县深入贯彻文化强国战略和文旅融合发展理念,依托中华文明重要文化标识资源,以黄帝文化为核心,积极探索文化资源创造性转化、创新性发展的有效路径,通过推动研学产业发展、文化产业培育、高校资源赋能和产学研协同创新,不断提升文化资源价值转化能力,为县域文化经济高质量发展探索出一条具有地方特色的发展路径。

近年来,陕西省哲学社会科学黄陵专项围绕黄陵文化资源保护利用、文旅融合发展、研学产业创新、科技成果转化机制建设等领域开展了一系列研究,为黄陵文化产业创新发展提供了理论支撑和实践参考。其中,“黄陵县科技成果转化‘政产学研金服用’一体化平台构建研究”等相关成果,立足县域发展需求,探索将高校科研资源、艺术创新资源与地方文化产业相结合,推动文化资源向产业资源转化,为新时代县域文化创新发展提供了新的思路。

一、从文化资源到产业资源:黄陵探索文旅融合新模式

黄陵文化底蕴深厚,拥有黄帝文化、黄土文化、农耕文化、生态文化以及丰富的非物质文化遗产资源。长期以来,这些文化资源是黄陵发展的重要基础。随着文旅融合进入高质量发展阶段,黄陵不断推动文化资源由“静态展示”向“动态体验”转变,由传统旅游观光向文化体验、研学教育、产业融合方向延伸。

在这一过程中,黄陵充分发挥中华文明寻根地、黄帝文化传承地的优势,将文化资源转化为教育资源、旅游资源和产业资源,逐步形成以文化体验、研学教育、生态实践、非遗传承为特色的发展体系。特别是在研学产业发展方面,黄陵积极探索“文化+教育+旅游”融合模式,以黄帝文化为核心,以历史文化、传统礼仪、生态文明、非遗技艺等内容为支撑,打造具有地域特色的研学课程体系。黄陵通过开展文化寻根、文明探源、传统技艺体验等活动,使青少年在实践体验中感受中华优秀传统文化魅力,

实现了由“参观文化”向“学习文化”“体验文化”“传播文化”的转变。研学产业的发展,不仅丰富了黄陵文旅产业内容,也进一步拓展了文化资源价值链,使文化资源成为推动县域经济发展的新动力。

二、高校艺术资源赋能,让传统文化焕发时代活力

文化产业的发展离不开创新驱动。近年来,黄陵积极探索校地合作新机制,将高校艺术资源、科研资源和人才资源引入县域文化产业发展体系,推动文化研究成果、艺术设计成果向现实生产力转化。艺术高校在文化资源创新转化中具有独特优势。通过艺术创作、视觉设计、空间营造、文创开发等方式,高校能够帮助地方深入挖掘文化内涵,实现传统文化的现代表达。

围绕黄帝文化、黄土文化和地方民俗文化,高校艺术团队可以开展文化符号提炼、品牌形象设计、文创产品研发、公共艺术建设等工作,将传统文化元素转化为符合现代消费需求的文化产品。例如,将黄帝文化中的精神符号融入城市视觉系统建设,将传统纹样、民间艺术融入文创产品开发,将地方文化故事转化为数字传播内容,使文化资源从“收藏在历史中”走向“应用于现实生活”。这一过程中,高校不再只是文化研究者,而成为地方文化产业发展的创新伙伴,实现了知识资源、艺术资源与产业资源的深度融合。

三、构建“政产学研金服用”体系,打通成果转化链条

文化产业的发展,需要有效的转化机制作为支撑。针对县域文化资源转化过程中存在的资源分散、创新不足、市场衔接不够等问题,黄陵探索构建“政产学研金服用”一体化发展模式。“政”发挥统筹引领作用,通过政策支持、规划引导和平台建设,为文化产业发展提供制度保障;“产”强化市场主体作用,通过文旅企业、文创企业、研学机构参与,实现文化成果市场

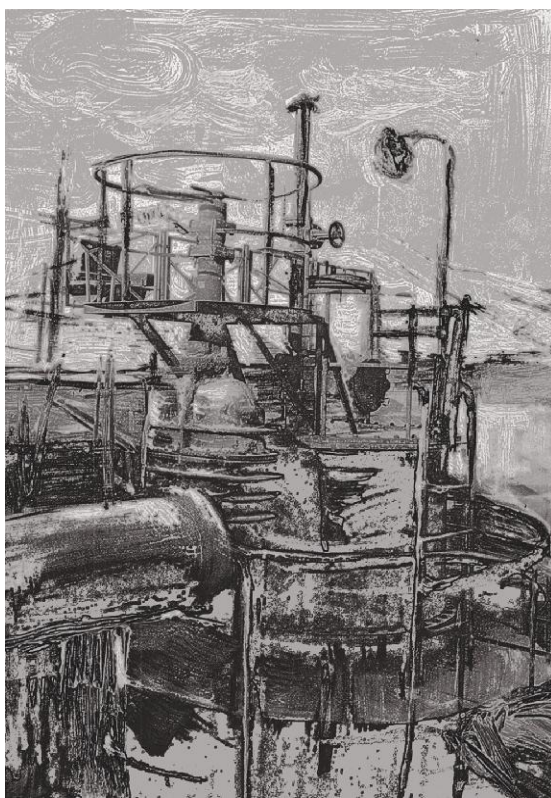
化应用;“学”发挥高校智力优势,通过艺术创作、文化研究、人才培养,为产业发展提供创新支撑;“研”推动文化研究与产业需求结合,提高文化资源开发的科学性;“金”提供金融支持,促进文化项目持续发展;“服”完善专业服务体系,为项目运营、品牌推广和成果转化提供保障;“用”推动成果进入市场,实现文化价值和经济价值统一。通过这一体系建设,黄陵正在探索形成从文化研究、创意设计到产品开发、市场推广的完整产业链条。

四、研学产业与文化产业融合,拓展县域发展新空间

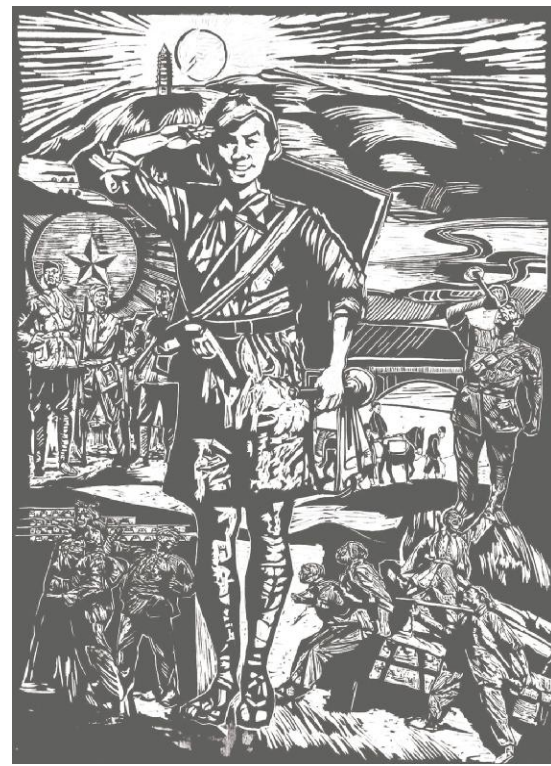
文化产业不仅是经济产业,也是增强文化认同、推动社会发展的重要力量。黄陵研学产业的发展实践表明,文化资源只有融入现代产业体系,才能实现持续发展。黄陵将进一步推动研学产业与文化产业深度融合,打造具有全国影响力的文化研学品牌。一方面,加强研学课程体系建设,围绕黄帝文化、非遗、生态文化等资源,开发更多特色课程,提高研学产品质量。另一方面,加强文化IP建设,通过艺术设计、数字技术和新媒体传播方式,提升黄陵文化品牌影响力。同时,进一步完善高校与地方合作机制,建设文化创新平台、艺术实践基地、文创研发基地,让更多科研成果和艺术成果转化为产业成果。

五、以文化赋能发展,书写县域振兴新篇章

黄陵的发展实践证明,文化资源不仅是历史的积淀,还是未来发展的动力。通过推动研学产业发展、文化成果转化和校地协同创新,黄陵正在实现从文化资源优势向产业发展优势转变。未来,随着“政产学研金服用”一体化平台不断完善,高校艺术资源与地方产业需求进一步融合,黄陵将持续探索文化赋能县域发展的新路径,让优秀传统文化在新时代焕发新的生命力,为陕西文化产业高质量发展贡献更多“黄陵经验”。



安辉《时代之歌》铜版画 50cm×32cm



安辉《延安的记忆》黑白木刻 80cm×60cm



安辉《即将消失的风景》黑白木刻 60cm×240cm