

2026 年世界互联网大会 数字丝路发展论坛在西安举行

文化艺术报讯（全媒体记者 成艳妮）7 月 22 日,2026 年世界互联网大会数字丝路发展论坛在西安开幕。世界互联网大会理事长、中国国家互联网信息办公室主任庄荣文出席开幕式并作主旨发言。陕西省委书记、省人大常委会主任赵一德出席开幕式并致欢迎辞。陕西省委副书记、省长赵刚,省政协主席徐新荣,中国国家互联网信息办公室副主任王京涛出席开幕式。世界互联网大会秘书长任贤良主持开幕式。

庄荣文表示,2017 年,习近平主席高瞻远瞩、审时度势,提出建设“21 世纪的数字丝绸之路”的重要倡议。几天前,习近平主席出席 2026 世界人工智能大会暨人工智能全球治理高级别会议开幕式并发表主旨讲话,系统阐述关于推进全球人工智能发展和治理的理念主张,对于数字丝路建设具有重要意义。举办本次论坛,旨在把握时代大势、弘扬丝路精神,推动网络空间命运共同体建设进一步走深走实,让数字化、网络化、智能化发展成果更好造福世界、造福人民。就此,他提出四点建议:一是布局基础设施,持续推进共建“一带一路”国家数字基础设施建设,发展下一代互联网、工业互联网、算力中心等,建设更加互联互通的数字丝路。二是厚植创新沃土,深化数字技术创新合作、产业发展、场景应用,帮助共建国家强化能力建设和人才培养,建设更加普惠繁荣的数字丝路。三是拉紧人文纽带,以新技术赋能文明传承和创新,搭建数字传播平台,开展网上文化交流,促进不同文明交流对话,建

设更加包容互鉴的数字丝路。四是筑牢坚实防线,建立健全法律法规、应用规范、伦理准则等,维护网络安全,强化人工智能全球治理,建设更加安全可控的数字丝路。

赵一德在致辞中代表陕西省委和省政府向论坛的举办表示祝贺,向各位嘉宾的到来表示欢迎,向关心支持陕西发展的海内外朋友表示感谢。他说,习近平主席高度重视数字经济发展和数字丝绸之路建设,先后发表一系列重要讲话、作出一系列重要指示,为我们统筹推进数字陕西和数字丝路建设指明了前进方向。陕西是古丝绸之路的东方起点、中国向西开放的重要基地和共建“一带一路”的重要节点,科教资源丰富、能源禀赋优越、产业体系完备、应用场景丰富,推动数字经济和开放型经济高质量发展有基础、有能力。我们将牢牢把握数字化、网络化、智能化发展机遇,深入实施“人工智能+”行动,持续完善数字基础设施,充分释放数字市场红利,不断提升跨境数字服务贸易能级,加大推进数字公共服务,做大做强集成电路、软件和信息技术服务业等战略性新兴产业,前瞻布局量子科技、具身智能等未来产业,加快培育发展新质生产力。真诚希望以本次论坛为契机,与海内外朋友进一步加强数字互联、投资互惠、贸易互通、文明互鉴,为促进全球数字文明发展、构建网络空间命运共同体注入新活力。

古巴通讯部部长迈拉·阿雷维奇·马林,孟加拉国邮政电信和通讯技术部、科技部部长法基尔·马赫布卜·阿纳姆,塞内加尔电信和数字部

部长桑巴·迪乌夫,世界知识产权组织副总干事王彬颖,国际人工智能治理协会主席约翰·希金斯,宇树科技创始人兼首席执行官王兴兴出席开幕式并发言。世界互联网大会副理事长、世界知识产权组织前总干事弗朗西斯·高锐,尼加拉瓜国家电信邮政局、萨摩亚通讯与信息技术部、突尼斯通讯技术部、哈萨克斯坦总统中央通讯局、柬埔寨邮电通讯部、老挝技术与通信部、缅甸数字发展与通信部、塔吉克斯坦通信署领导,智慧非洲联盟总干事拉蒂纳·科恩,中国国家体育总局副局长崔剑,陕西省领导王晓、孙大光、蒿慧杰、李钧、庄长兴、戴彬彬,中国人民大学党委书记张东刚,西安交通大学党委书记吴国生等出席开幕式。

随后的部长级会议,聚焦数字丝路电子商务合作与发展、智能体协同创新发展、数智健康、数智时代的文化遗产保护与传承等议题举办专题论坛,推动共建“一带一路”国家凝聚共识、携手合作,共同把握数智化发展新机遇。论坛期间,发布《世界互联网大会文化遗产数字化案例集(2026)》,举行了人工智能驱动的数字贸易能力建设研修班、“文化遗产数字化·版权赋能”主题沙龙、数字港口实地研学等数智研修院能力建设系列活动。

本次论坛由世界互联网大会主办、陕西省人民政府承办,以“智汇丝路 数启新程——携手构建网络空间命运共同体”为主题,来自全球 50 余个国家和地区以及 7 个国际组织的约 800 名嘉宾参会。

陕西体育文化宣传工作会议召开



会议现场

陕西省体育局供图

文化艺术报讯（全媒体记者 成艳妮）7 月 21 日,陕西全省体育文化宣传工作会议在西安召开。会议系统总结“十四五”体育文化宣传工作成效,分析研判当前形势,安排部署“十五五”时期和今年重点工作。陕西省体育局党组书记、局长张启东出席会议并讲话。会议由陕西省体育局

党组成员、副局长李长军主持。

会议指出,全省体育系统要深化思想认识、提高政治站位,切实增强做好体育文化宣传工作的政治自觉、思想自觉、行动自觉,牢牢把握体育宣传鲜明的政治属性、战略定位和铸魂育人价值,从政治高度、发展维度、民生角度把握工作定位、谋划工作举

措、提升工作质效。

会议强调,“十五五”时期是加快建设体育强省夯实基础、全面发力的关键时期。要坚持塑形铸魂,把准政治方向、建强宣传格局、打造文化精品、拓宽融合场景、夯实队伍根基、守住安全底线,持续发力、久久为功,奋力推动陕西体育文化宣传高质量发展。

2026 年是“十五五”开局之年。全省体育文化宣传工作将以“守正、创新、提质、赋能、安全”为主线,强化行业治理,筑牢体育意识形态安全防线;深化协同联动,加快构建全域联动“大宣传”格局;挖掘红色资源,打造具有三秦辨识度、全国影响力的体育文化品牌;提升传播效能,全周期、系统化推进赛事宣传工作。

会上,安康市教育体育局、省高尔夫击剑运动管理中心、西安体育学院、陕西日报社和陕体集团交流发言。

陕西文旅(十堰)推介洽谈会举办

文化艺术报讯（全媒体记者 刘青）7 月 22 日,由陕西省文化和旅游厅主办的“鄂陕同行·乘着高铁游陕西”陕西文旅(十堰)推介洽谈会举行。陕西各市文化和旅游局,十堰市重点文旅企业、旅行社代表出席活动,共话高铁时代文旅合作新机遇。

十堰市文旅局副局长卢山在致辞中表示,十堰与陕西山水相连、人文相亲,自古就是秦楚文化交汇之地。西十高铁的开通,让两地时空距离大幅缩短,“早上热米皮、晚上三合汤”成为现实。十堰愿以此为契机,与陕西各地进一步深化文旅交流合作,加强客源互送、线路互联、品牌共建,共同打造西十高铁沿线文旅经济带,

让两地人民共享高铁发展红利。

西安市文旅局一级调研员苟立武表示,十堰是西安的近邻,西十高铁开通后,西安到十堰最快仅需约 1 小时,两地真正迈入“一小时生活圈”。西安历史文化底蕴深厚、文旅资源丰富,诚挚邀请十堰市民朋友乘着高铁游西安,感受千年古都的独特魅力。

西十高铁开通为十堰市民的周末短途游、亲子康养游、人文研学游等提供了全新选择。今年暑期,陕西精心策划 9 大主题 2100 余场特色文旅活动,推出 80 余条精品旅游线路。

推介环节,“乘着高铁游陕西”活

动推介人刘莉带领全场嘉宾纵览三秦大地的文旅盛景。随后,陕西各地文旅部门以及省内重点文旅企业相关负责同志介绍惠民引客政策。现场,22 家十堰市文旅企业与陕西省各地市文旅企业签署合作协议,双方将围绕客源互送、线路互推、产品共研、渠道共建等方面展开务实合作,让陕西文旅好物“走出去”,更让两地合作“沉下来”。

下一步,陕鄂两地将深化资源共享、政策互通、产业协同,将秦岭与汉江的生态优势转化为高质量发展动能。陕西诚挚邀请十堰广大市民搭乘西十高铁走进三秦大地,沉浸式感受秦风楚韵交融之美。

陕西省曲协文艺“六进”志愿服务活动 走进陕南铁路沿线

文化艺术报讯（全媒体记者 成艳妮）7 月 14 日至 21 日,由陕西省曲艺家协会主办、中国铁路西安局集团公司协办的文艺“六进”志愿服务活动

在陕南铁路沿线多地开展,艺术家们将精品曲艺节目、暖心文艺服务送到深山,丰富铁路一线职工及山区群众的精神文化生活。

文艺工作者们先后走进冉家河车站、冉家河镇、双龙镇等 14 个偏远铁路站点及周边村镇,演出精准对接基层文化需求,以快板、相

声、小品等群众喜闻乐见的曲艺形式,传递温暖、凝聚力量,为偏远小站注入了浓浓的文艺气息,也鼓舞了常年扎根深山的铁路守护者。节目内容紧扣基层生活、铁路担当、乡土人情,语言诙谐、包袱巧妙,既展现了新时代铁路人不畏艰苦、履职尽责的奋斗风貌,又饱含对一线劳动者的敬意与祝福。其间穿插的有奖问答环节,将国家政策与防洪、暑运专业知识融入互动,寓教于乐,有效推动了一线工作部署的落实。

2026 OICF 东方合唱盛典在西安举办

文化艺术报讯（全媒体记者 倪尧）7 月 20 日晚,2026 OICF 东方合唱盛典在西安开幕。来自全国各地的参演合唱团、艺术委员会专家、评审专家、教育工作者及合唱艺术爱好者相聚古都长安,以歌声开启一场融专业竞演、艺术交流、美育实践与文化传播于一体的合唱盛会。

本届盛典在西安市曲江新区文化和旅游局、CMEA 世界合唱音乐教育联盟支持下,由西安抱一文化承办,获得 INTERKULTUR 国际文化交流基金会亚洲中国事务部(世界合唱协会)和乐律文化特别支持,致力于打造具有东方文化特色、兼具专业高度与国际视野的合唱文化品牌。

盛典活动时间为 7 月 20 日至 24 日,覆盖童声、少年、成人、乐龄等年龄段,设置多个竞演组别,并举办公益音乐会、师资研修学院等系列活动,吸引了来自全国多个地区的上千名合唱艺术爱好者参加。开幕当晚,杭州寻心青年合唱团与西安青年音乐教师合唱团共同登台,以精彩演出开启盛典序幕。

近年来,随着《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》《教育部关于全面实施学校美育浸润行动的通知》《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的

意见》等政策相继出台,新时代学校美育建设不断深化,中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展持续推进,人民群众对高品质文化艺术活动的需求不断增长。在此背景下,东方合唱盛典应运而生,希望以合唱艺术为纽带,弘扬中华美育精神,坚定文化自信,促进中华优秀传统文化传承发展,为新时代文化建设注入新的艺术活力。

作为一项立足中国、面向世界打造的合唱艺术交流品牌,东方合唱盛典坚持“让世界听见东方,也在东方倾听世界”的品牌理念,以歌声为媒、以艺术为桥,努力搭建集专业竞演、艺术交流、美育实践、人才培养于一体的高水平艺术交流平台,推动不同地域、不同文化之间的交流互鉴,让更多人在歌声中感受中华文化魅力,在交流中增进理解、凝聚共识。

西安作为中华文明的重要发祥地和古丝绸之路的起点,拥有深厚的历史文化底蕴,也始终是中外文化交流的重要窗口。东方合唱盛典落地西安,不仅依托城市丰厚的文化资源,打造具有东方文化特色的合唱艺术品牌,而且以歌声连接城市、连接文化、连接世界,让不同文明在交流互鉴中相知相亲,让中华优秀传统文化在新时代焕发新的生命力。

史星文向绍兴鲁迅纪念馆 捐赠千余册藏书



专家对拟捐赠的藏书进行评估
受访者供图

文化艺术报讯（全媒体记者 刘青）7 月 22 日,史星文先生拟捐书籍前置评估会在绍兴鲁迅纪念馆举行,中国鲁迅研究会会长黄乔生、绍兴鲁迅纪念馆原馆长裘士雄、绍兴博物馆原馆长金燕、绍兴鲁迅纪念馆原副馆长徐东波等专家出席评估会议。

史星文是陕西省著名书法家、作家,也是鲁迅著作收藏爱好者。2026 年 9 月 25 日是鲁迅先生 145 周年诞辰,他决定将个人珍藏的早期鲁迅文学版本 200 余册、其他各类鲁迅文学相关版本书籍 1000 余册,共计逾 1200 册藏书,无偿捐赠给鲁迅纪念馆。其中包括 1938 年版、1948 年版《鲁迅全集》等珍稀版本。同时,由全国雕

塑大家张德华创作的鲁迅铜像也一并捐赠,作为对鲁迅先生的深情献礼。

经以上 4 位专家认真评估与研讨,大家一致认为:史星文先生所捐赠的书籍,既有民国时期鲁迅文学版本书籍,也有鲁迅研究的较早版本,是研究鲁迅著作和思想、中国现代文学史和出版史的重要史料,十分珍贵。作为博物馆人,向史先生致以崇高敬意。评估会后,绍兴鲁迅纪念馆馆长陈亚娟与史星文共同签署了捐书协议。

史星文表示:“希望通过此次捐赠,与大家一起共同纪念伟大的鲁迅先生,共仰永恒的‘民族魂’,为中华民族的伟大复兴贡献一份绵薄之力。”