

延安至韶山直达高铁首发 8小时串联两大红色圣地

文化艺术报讯(全媒体记者高帅 通讯员张黎芝)韶山的红,是湘江边点燃革命星火的燎原之色,这里是中国革命的重要策源地之一,孕育着建党救国的初心火种;延安的红,是黄土地上孕育新中国曙光的圣地之光,这里是中国革命圣地,曾是抗日战争的政治指导中心和解放战争的总后方,见证了中国共产党的成长。二者相隔千里,都是我国标志性的红色地标。

7月1日,全国铁路实施第三季度新运行图,延安往返韶山南的直达高速动车组于两日内陆续首发。这条全长1444公里的高铁横跨陕、鄂、湘三省,串联起韶山与延安,全程最快8小时18分钟,既是便利群众出行的民生快线,也是传承红色基因的精神通道,贯通了两地的红色热土。

本次调图后,延安站日均开行旅客列车61.5对,较此前新增4对;除上述首发的1对往返动车

外,还新增2对延安至汉口的高速动车组,进一步打通了南北红色文旅快速通道。

与此同时,延安加开12对前往西安东方向的高铁,优化了陕北通往关中、华中、华南的车次网络。目前,延安到武汉最快仅需4小时26分,大幅压缩了旅途时长,能更好地保障暑期高峰客流出行需求。

延安车站党支部书记陆华介绍,依托西延、西十高铁贯通,目前延安已可通达13个省会城市及直辖市,衔接京津冀、长三角等多个地区,带动了红色旅游发展、经贸往来与区域协同发展;下一步,延安站将紧跟全国铁路路网优化节奏,持续提升客运服务品质,以高效便捷的运力赋能老区经济社会高质量发展,守护旅客平安温馨旅途。

一山一水承初心,一路一线续荣光。韶山是毛泽东青少年时期生活学习和从事革命活动的地

方,在中国革命史上有着特殊印记,大批仁人志士在这里铸就了伟大的韶山精神。延安是中国革命圣地,是党中央和老一辈革命家生活战斗13年的地方,这里孕育出了宝贵的延安精神。两地虽然相隔千里,却共同串联起中国革命发展的珍贵核心脉络,是全国红色教育中两座重要的精神灯塔。

“延安至韶山南高铁沿线本身就是一部流动的中国革命简史。它让革命历史叙事变得具体可感,让更多人可以沿着革命先辈的足迹,感悟中国共产党百余年来奋斗的精神内核,凝聚起新时代推进强国建设、民族复兴伟业的精神力量。”延安大学马克思主义学院教授惠小峰表示,在中国共产党成立105周年之际,在“十五五”开局之年,两地开行直达高铁意义深远。“它不仅为全国党员干部打造了一条一站式党性学习教育的快速通道,而且将推动南

北红色资源的整合开发,让红色血脉在飞驰的列车中不断延续。”

在惠小峰看来,从延安到韶山的高铁旅程,本身就是一堂生动的党史大课,人们可以沿行程直观感受中国革命从开始到成熟的历史脉络,打破了过去红色研学路途辗转耗时的痛点,提升了学习体验与组织效率。依托这条红色交通专线,两地还可以共同开发跨区域红色文化精品课程,联合推出沉浸式红色文旅体验产品,为革命老区振兴发展注入新动能。

延安文化旅游集团培训研学中心负责人郭改梅表示,为深度挖掘两地红色资源,他们将同韶山签订合作协议,建立研学旅游资源共享互推机制,推出跨区域高铁旅游精品线路以及各类组合优惠套餐,加快构建双向互利的红色旅游新格局,让更多人追寻革命先辈足迹,汲取奋进力量,推动红色基因在新时代传承弘扬。

宝鸡市陇县县委宣传部党支部 开展党建联学共建活动

文化艺术报讯(全媒体记者杨红军 通讯员张建英)为深入学习贯彻习近平文化思想,牢固树立和践行正确政绩观,深化机关与文化产业党组织联学共建,以红色光影淬炼党员党性、凝聚宣传文化工作合力,6月26日,宝鸡市陇县县委宣传部党支部联合县电影公司党支部举办“以文化人——光影里的政绩观”主题党日暨专题党课活动。县直机关工委书记张小利到会指导。

活动在庄严的重温入党誓词中拉开帷幕。全体党员面向鲜红党旗,举起右拳,庄严宣誓,在铿锵有力的誓词中重温入党初心,进一步强化党员身份意识与使命担当。

集中研学环节,双方支部党员共同深学细悟习近平文化思想、习近平总书记给8位艺术家回信重要精神,同步观看电影《四渡》和本土纪实短片《光影守护者:你所不知道的陇县电影公司》。红色电影生动彰显中国共产党立足实际、运筹全局的科学战略决策,深刻阐释中国共产党克敌制胜的核心智慧。短片生动再现陇县基层电影放映人扎根乡村、流动送影、文化惠民的奋斗历程,全体党员从红色电影中汲取精神养分,夯实理论根基、提振奋进底气。

交流研讨环节气氛热烈、互动深入,党员干部结合影片讲述一代代老电影人风雨无阻坚守一线、服务群众的动人故事,围绕红色影片《四渡》分享观影感悟,立足宣讲宣讲、公益放映、基层文化服务等本职岗位交流思想体会,在观点碰撞、经验互通中拉近党支部距离、凝聚思想共识。

活动同步开展集体政治生日暖心仪式,县委宣传部常务副部长、机关党支部书记张亚洲,县电影公司经理、党支部书记方红军共同为6名6月过“政治生日”的党员送上专属纪念礼。党员代表依次分享入党心路历程与履职初心,引导在场全体党员时刻牢记党员身份、坚守为民服务宗旨。

紧接着,张亚洲围绕本次主题讲授专题党课,党课紧密结合党的创新理论要点与全县宣传文化工作实际,梳理当前工作短板,明确下一阶段理论宣讲、红色文化传播、光影惠民、文明实践等重点任务与实践路径。

张小利对本次联学共建活动作点评总结,从四个维度给予充分肯定:一是主题鲜明突出,紧扣宣传思想工作文化主责主业,善用红色文艺作品凝心铸魂、育人润心;二是内容丰富多元,构建“同学、同观、同述、同悟、同讲”一体化研学模式,实现跨支部深度联动;三是载体灵活创新,依托党建联建拓展现场教学新阵地,让理论学习走出会议室、贴近行业实践;四是活动实效扎实,宣讲内容走心、形式鲜活生动,兼具思想教育性与实践启发性。同时,他深入阐释新时代正确政绩观的核心内涵与实践要求,号召全体宣传文化战线党员把为民造福作为最大政绩,将正确政绩观内化于心、外化于行,立足岗位,用心用情解决群众文化需求、办好惠民实事。

此次联学共建主题党日活动载体新颖、内涵充实,在县直机关工委精准指导下,融合重温誓词、理论研学、光影课堂、交流研讨、政治生日、专题授课等多元形式,有效打通机关宣传支部与基层文化单位支部沟通协作渠道,为党员干部带来一场沉浸式、立体化党性教育淬炼。大家纷纷表示,将以本次联学共建为新起点,持续深学细悟党的创新理论,自觉树立和践行正确政绩观,用好光影文化载体,讲好陇县故事,以党建引领宣传文化工作提质增效,聚力赋能全县经济社会高质量发展。

文化艺术报省内地记者站联系方式

榆林记者站 0912-8121500 18091990086
延安记者站 0911-2292398 13572411146
渭南记者站 18392331957
汉中记者站 0916-2100849 13484635518
咸阳记者站 18518023328
宝鸡记者站 13709174418

2026年陕西省群众体育五级联赛 暨社区运动会(华州赛区)开赛

文化艺术报讯(全媒体记者高盼成)近日,“全民健身运动三秦”2026年陕西省群众体育五级联赛暨社区运动会(华州赛区)匹克球、乒乓球、象棋项目比赛,在渭南市华州区多个场馆拉开帷幕。

本次赛事吸引了500余名运

动员同台竞技,累计有2000余名群众到场观赛助威。赛场上,各参赛选手全力以赴、奋勇争先,充分展现出昂扬饱满的竞技风采。单人项目中,选手们身手矫健、走位灵动,发球精准、扣杀有力,攻防转换节奏明快;双人项目中,参赛搭档配合默契、攻守有度,尽显过

硬的竞技水平与凝心聚力的体育风尚。

下一步,华州区将依托陕西省群众体育五级联赛平台,广泛开展各类全民健身赛事活动,让群众充分感受运动魅力、畅享健身乐趣,持续推动全民健身理念走进千家万户、根植人心。同时,

华州区将不断健全完善全民健身公共服务体系,常态化举办贴近民生、形式多样的群众体育活动,进一步丰富辖区群众精神文化生活,全力营造全民参与运动、全民追求健康的良好社会氛围,奋力推动全区群众体育事业提质增效。

渭南市地方文献诵读活动 在白水县仓颉庙举办

文化艺术报讯(全媒体记者高盼成)7月1日,渭南市第四届“畅享文献 读懂渭南”地方文献诵读活动在字圣仓颉故里——白水县仓颉庙举办。渭南市文化和旅游局党组成员、副局长钱益汇,公共服务科科长杨育茜,市图书馆馆长赵凯,白水县人民政府副县长姚明亮,县文化和旅游局局长薛永刚,以及全市公共图书馆馆长、业务骨干及诵读者百余人参加本次活动。

本次活动以“书香颂党·典韵传情”为主题,在白水县剧团带来的音乐快板《白水发展新篇》的

欢快节奏中拉开序幕。张仙芳、吉燕妮、雷莹带来的《爱上这座城》,道出了对家乡的由衷热爱;朱晓岗、成娟诵读的《山河铸雄关 黄河耀潼关》气势磅礴;张展飞、权梓萌带来的《尺素寄塬土——李象九致妻书》以家书为载体,传递了革命者的家国情怀;武梦妍、余利华的《仓颉造字传文脉 彭总下令护忠魂》,讲述了文化传承与革命情怀的自然融合;李凤琳、孙鑫的《鼓震黄河 根声承古草魂》,展现了黄河文化的根脉传承;李菊玲深情演绎《红土地上的爱情绝唱》;姬少莹以《火种——张仲超

在澄城》,讲述了红色火种在渭南大地的传播历程;张皓潼、李嘉轩的《剑吼长城东》慷慨激昂;赵军升、张庆诵读《临渭赋》;项奕恺以《白水杜康——岁月酿造的传奇》,讲述了白水杜康酒文化的千年传承;皎阳的《四知清风润清华 书香颂党守初心》,将廉政文化与红色精神深度融合;董琳倩、段培培、车莉带来《书香润富平 奋进新征程》;张海燕诵读《山谷里的回声》;温建新、杨亮、杜妙玲、叶建利的《清华烽火·血色家书》感人至深;王钰洁以《一门忠烈 两代英雄——白水石氏三父子红色

榆林非遗专场展演亮相大唐不夜城

文化艺术报讯(全媒体记者刘燕郡)日前,“非遗承文脉 文旅焕新颜”榆林非遗专场展演在西安大唐不夜城贞观文化广场精彩上演。各类特色非遗节目轮番登台,雄浑的黄土风情与盛唐夜景相遇,为古都夜经济注入了浓郁的塞上文化活力。

夏日炎炎,大唐不夜城游人如织。陕北秧歌、清涧道情、靖边跑驴、红色民歌、唢呐演奏、陕北民歌联唱、横山老腰鼓等节目接

连登场。欢快的秧歌尽显民俗朝气,诙谐的跑驴还原民间百态,嘹亮民歌与铿锵腰鼓点燃全场热情,地道的塞上风情节引得游客纷纷驻足,现场掌声不断。

拥有三十余年表演经验的靖边跑驴艺人张加东技艺精湛、表演传神,收获了满堂喝彩,也让这项古老曲艺走出乡土、走进都市,成为传播基层文化的鲜活载体。

沉浸式的民俗展演,让各地游客真切感受到了陕北文化的独

特魅力。河南游客安可赞叹道:“现场看陕北歌舞氛围感十足,我被靖边跑驴深深圈粉。”广东游客何超表示,长安夜景搭配陕北民俗,让自己旅途收获满满。年轻游客陈思悦感慨,非遗节目经过创新编排、新潮演绎,让传统文化重新焕发生机。

近年来,榆林深耕文旅融合发展,全域旅游发展体系日趋成熟。当地深入挖掘剪纸、陕北说书、民歌舞蹈等非遗资源,创新编排形

式,推动传统文化实现活态传承。

靖边县公共文化服务中心副主任郭媛媛说:“非遗走进大唐不夜城,是文旅双向赋能的双赢。借助西安热门文旅平台,既丰富了街区文化内容,也让传统非遗走出榆林,打响了塞上文旅品牌。”

此次展演搭建起两地文旅联动、文脉互通的桥梁。今后,榆林将持续活化非遗资源,做强文旅品牌,以文塑旅、以旅兴文,为全省文旅高质量发展赋能。