

陕西省社科界庆祝中国共产党成立105周年学术研讨会召开

7月2日,陕西省社科界庆祝中国共产党成立105周年学术研讨会召开。会议深入学习贯彻习近平总书记重要讲话,交流学习感悟,就加强理论学习、研究阐释作出部署安排。省委常委、省委宣传部部长孙大光出席会议并讲话。

会议指出,习近平总书记发表的重要讲话,博大精深、高屋建瓴、内涵丰富,是一篇马克思主义的重要文

献,为新时代新征程实现党的中心任务进一步指明了方向、提供了遵循。会议强调,要坚持学思用贯通、知信行统一,把学习贯彻习近平总书记重要讲话与学思践悟习近平党建思想结合起来,准确把握精神实质、精髓要义和实践要求,深刻领悟“两个确立”的决定性意义,坚决做到“两个维护”。要强化使命担当,发挥职能优势,紧扣“六个始终”的优秀特质和“五个必须”的明确要求,加强宣传解

读,深化研究阐释,迅速掀起学习贯彻热潮。要自觉扛牢责任,广泛凝聚社科力量,努力推出一批高质量理论文章、学术成果,为深入学习领会习近平总书记重要讲话提供学理支撑。要深入挖掘伟大建党精神和延安精神的当代价值,更好发挥红色文化铸魂育人作用,引导广大党员干部群众矢志不渝听党话、跟党走,为谱写中国式现代化建设的陕西新篇章贡献力量。

来源:《陕西日报》记者:席晨

陕西省文化馆举办系列主题活动 庆祝建党105周年



制作团扇 陕西省文化馆供图

《秦巴红韵》等曲目融合了汉水号子的激越与秦巴山水的灵秀,柔中带刚,令人沉醉。原生态民歌手们倾情演唱,歌声穿越时空,将革命先辈的奋斗足迹与新时代的幸福生活紧紧相连,现场掌声、喝彩声此起彼伏。

一。扇面制作区,大家在非遗传承人的悉心指导下,将延安宝塔、南湖红船、红梅傲雪等红色元素融入传统扇面构图与设色技法之中,一把把精美的团扇寄托着对党的无限热爱;剪纸制作区,陕北剪纸的传统技艺在非遗传承人手中幻化出延安宝塔、英雄群像等一幅幅栩栩如生的作品,诉说着不朽的革命情怀。

展业务风采 绘时代新篇

活动期间,省文化馆同步推出了“业务干部作品展”,涵盖书法、国画、油画、摄影等多个门类,集中展示了馆内业务干部的精品力作。这些作品行草隶篆翰墨飘香,山水花鸟笔墨丹青,镜头定格美丽三秦……一幅幅作品,既展现了群众文化工作者扎实的艺术修养与专业水准,又饱含着对党和祖国的深情礼赞。

此次庆祝建党105周年主题活动,不仅让广大市民在红色文化与非遗技艺的交融中接受了一次深刻的党性教育和精神洗礼,而且有力地推动了红色基因与非遗传承的深度融合,让传统文化在新时代焕发出蓬勃生机。下一步,陕西省文化馆将深入挖掘陕西红色文化与非遗资源,不断创新活动载体和形式,让红色基因在三秦大地上生生不息、薪火相传。

讲红色故事 传革命薪火

在红色故事宣讲区,讲解员声情并茂,将陕西红色历史中那一段段不能忘却的记忆娓娓道来。从陕甘边革命根据地的烽火岁月,到延安窑洞里不灭的灯光,从红军长征过境陕西的感人故事,到革命先烈视死如归的英雄壮举……每一段讲述,都是一次与历史的深情对望,不少家长带着孩子驻足聆听。一位市民激动地说:“这样的活动太有意义了,让孩子们知道今天的美好生活来之不易。红色基因就是要这样一代代传下去。”

做“红心”手工 承非遗文脉

“红心向党”手工体验区人气高涨,成为当日最受欢迎的互动区域之

文化艺术报讯(全媒体记者宋光)为庆祝中国共产党成立105周年,7月1日,陕西省文化馆(陕西省非物质文化遗产保护中心)以“红色文化·非遗传承”为主题,精心策划举办了一系列沉浸式体验活动。广大游客齐聚省非遗体验中心,在红色旋律中追忆峥嵘岁月,在非遗技艺中感悟文化根脉,共同度过了一个意义非凡的节日。

听红歌嘹亮 忆峥嵘岁月

非遗中心小剧场内,红歌展演好戏连台。《东方红》《山丹丹开花红艳艳》等经典曲目一经唱响,便引得现场观众齐声合唱,歌声将人们带回延安时期的红色沃土,感受那段激情燃烧的革命岁月;《汉江红谣》

陕西省图书馆开启“书香暑期”模式

文化艺术报讯(全媒体记者刘青 实习生殷艺嘉)今年暑期,陕西省图书馆(以下简称“陕图”)长安路馆区、高新馆区及西大街少儿分馆三馆联动,策划推出80项137场阅读文化活动,并同步推出16项服务提升举措,以丰富的文化供给、暖心的惠民服务,为广大读者送上夏日书香盛宴。

本次活动涵盖线上线下两大板块,其中线上活动20场、线下活动117场,坚持公益性、普惠性与趣味性并重,从绘本共读、科普课堂、文化讲座到非遗体验、特色展览,全方位丰富读者精神文化生活。

针对亲子家庭与青少年群体,陕西省图书馆量身打造66场少儿阅读活动,推出包括“我为作者讲好书”“智慧树绘本故事屋”等儿童绘本讲读活动、“理想开花”主题体验活动、“学在陕图”公益课堂、“长安共读——诗画童行·大唐诗画季”和“悦读无界——特殊儿童伴读计划”公益活动,内容涵盖绘本共读、故事演绎、手工制作、科普探索、换书市集等形式,寓教于乐,亲子共融。

“陕图讲坛”围绕“青少年科普及健康成长”与“多元文化体验”,将学术讲座与话剧品鉴有机融合;2026年“中华传统晒书活动”将开展陕西古代方志展、古籍知识分享课、雕版印刷体验活动等;“陕图读书会”邀请《河西走廊》《寻访唐长安》等图书作者到场分享创作心路。

同时,推出西十高铁文旅展、馆校学生创意作品展、陈彦及秦腔文献展、秦腔脸谱古玩戏影像展、新疆文化主题展以及线上“大美长江——诗画巡游”名家诗词书画展等多场精品展览,共同构建起“听”与“看”交织的文化体验空间。

今年恰逢中国共产党成立105周年,也是红军长征胜利90周年,陕图特别发起“跟着长征读懂中国”陕西站主题活动,通过长征专题讲座、红色书目推荐、图说长征科普等形式传承长征精神。陕图官网官微同步推出“红星闪闪耀童心——庆祝中国共产党成立105周年”线上主题活动,《长征·长征——红军长征到陕北》线上展厅运用数字化展陈技术,让红色记忆浸润少年心灵。

此外,陕图打造“阅读+非遗”沉浸式体验场景,非遗传承人现场传授泥塑、蜡染团扇等传统技艺。“陕图存真”非遗互动将邀请非遗传承人开展讲座分享,“学在陕图”公益课堂开设“秦腔·国潮”系列课程,高新馆区引入剑桥科学馆自然魔法暑期探索季、解密达芬奇沉浸式天才体验营、大千迷境XR互动体验展等沉浸式项目,搭配青少年艺术作品展、魔方益智活动,打造多元化、年轻化的书香体验场景。

暑假期间,陕西省图书馆集中推出16项服务提升举措,全力为广大读者营造更加舒适、便捷、温馨的阅读环境。7月10日至8月31日,高新馆区一层阅览区每周二至周五工作日闭馆时间由17:00延至19:00;长安路馆区少儿馆闭馆时间由17:00延至19:30。针对老年读者、残障读者等特殊群体推出借阅优待政策,开放专属爱心通道,铺设数字盲道等智能导航无障碍设施。同时,馆区增设“红领巾文明劝导员”、完善标识提示、增配临时坐凳、配置便民服务箱,免费提供绿豆汤等消暑饮品,全方位提升读者阅读体验。

凯里·特纳圆号协奏曲《兵马俑》 世界首演将走进西安

文化艺术报讯(全媒体记者张惠妹)8月22日,在中国圆号重奏团音乐总监、首席指挥张国勇的执棒下,XSO西安交响乐团将携手中国圆号重奏团,重磅呈现凯里·特纳圆号协奏曲《兵马俑》的世界首演,以交响之声对话千年文明,为古城西安带来一场兼具东方底蕴与国际视野的顶级音乐盛宴。

本场音乐会上半场将呈现著名作曲家、圆号演奏家凯里·特纳的《兵马俑》。这部恢宏的交响曲作品,为十二支圆号与交响乐团量身打造,亦是凯里·特纳2025年度重点委约创作的原创力作。中国圆号重奏团团长满毅介绍说:“圆号的重奏曲目少,中国的圆号重奏曲目更少,于是中国圆号重奏团每年都会花费大量的力气委约创作和改编作品。”圆号与交响乐团协奏曲《兵马俑》,便由此诞生。

作品取材自秦始皇陵中沉睡两千年的地下军阵,以恢宏的音响描绘“显现、战车、回声与行进”等意象。十二支圆号宛如从古老土地中升起

的磅礴气势,与交响乐队的恢宏气势通过圆号之声焕发新生,赋予了作品独一无二的地域情怀与文化分量,也向世界递出了一张极具西安特色的文化名片。

下半场,音乐会将迎来另一大经典重磅曲目——理查·施特劳斯的史诗级作品《阿尔卑斯山交响曲》,让管乐艺术的磅礴魅力再度升华。届时,XSO西安交响乐团将升级为阵容顶配的“超级管弦乐团”,以极致演绎还原作品的恢宏气魄。

整部作品由22个乐章连贯而成,以细腻且富有张力的旋律,完整勾勒出一日之内攀登阿尔卑斯山的壮阔历程:从静谧夜色启程,历经艰难登山、巅峰俯瞰、暴风骤雨,最终归于山河宁静。乐曲不仅描摹出阿尔卑斯山脉的雄奇风光,还深度诠释了人与自然对话、探索与坚守的永恒主题,是歌颂自然之力与生命境界的经典交响之作。

本次演出依托中国圆号重奏团的顶尖实力助阵,XSO西安交响乐团组建起史无前例的豪华圆号阵容,超强配置将完美适配这部鸿篇巨制的演奏需求,以饱满音色、精湛技法与磅礴气势,为听众带来沉浸式的顶级交响视听体验。

秦腔微短剧《火焰驹之烈焰不灭》再获殊荣

文化艺术报讯(全媒体记者张惠妹)近日,“筑梦·浙”里剧连两岸”2026两岸青年微短剧大赛颁奖盛典在浙江省金华市东阳横店影视城举行。由西安三意社、西影传媒联合浙江火焰驹影业打造的非遗秦腔创新微短剧《火焰驹之烈焰不灭》一举斩获优秀微短剧特别奖,为这部已屡获殊荣的作品再添一座重量级奖杯。

至此,该剧已先后将第二届陕西三省“三秋”主题展播活动“非遗传承类优秀作品奖”、国际微短剧大赛优秀作品奖及两岸青年微短剧大赛优秀微短剧特别奖三项大奖收入囊中,实现了从区域到国际、从作品到团队的“大满贯”式跨越。

据悉,2026两岸青年微短剧大赛以“筑梦·浙”里剧连两岸”为主题,旨在整合两岸影视文化资源,推动微短剧领域深度合作,挖掘两岸



秦腔微短剧《火焰驹之烈焰不灭》海报

新生代创作力量。大赛聚焦“两岸记忆、青春同行、生活如歌、中华文脉、梦幻新生、AI共舞”六大创作方向,共征集作品1070部,其中微短剧作品920部、剧本作品150部。

本次大赛以金华市花命名的“金茶花奖”为核心奖项,设置了最佳微短剧奖、最佳创意奖、最佳导演奖、最佳表演奖、优秀微短剧特别奖及最佳两岸交流主题奖等多个类别。《火焰驹之烈焰不灭》团队凭借对秦腔非遗的精准挖掘与创新表达,在众多优秀作品中脱颖而出,荣获优秀微短剧特别奖。

大型山水实景演艺《千年九成宫》 开启常态化驻演

文化艺术报讯(全媒体记者张惠妹)由宝鸡乔杉汇能文化旅游有限公司出品、陕旅集团·陕西省歌舞剧院演出的大型山水实景演艺《千年九成宫》,6月26日在宝鸡市麟游县九成宫景区西海湖畔上演,目前已开启常态化驻演。这是陕西省歌舞剧院深耕“文旅融合”赛道、把“书写在古籍里的文字活起来”的又一次落地实践。

据悉,本次《千年九成宫》实景演艺项目由陕西省歌舞剧院独立承接,核心主创编导团队、近百名参演演员及重点岗位工作人员均为陕西省歌舞剧院专业骨干。该项目是陕西省歌舞剧院深度融合九成宫盛唐底蕴、《九成宫醴泉铭》碑刻文化与麟游地域风貌,量身打造的专属沉浸式实景演艺作品。

《千年九成宫》创新采用古今时空对话的叙事手法,以“守碑人”为核心线索串联麟游千年变迁。与传统剧场演出不同的是,该项目依托

自然实景,将厚重的历史文化转化为可沉浸、可体验、可传播的艺术产品,实现了文化资源实景化、艺术表达场景化的创新突破,有效补齐了县域高端文旅演艺业态的短板。

演出打破观演界限,别出心裁地在观众席核心区增设圆形小舞台,与主舞台遥相呼应。李白、魏征、薛仁贵、长乐公主等唐朝历史人物将穿梭于亭台楼阁与观众席之间“谈古论今”,让观众在60分钟的“大唐的舞台上”零距离感受千年风华。

下一步,陕西演艺集团将持续立足内容、文旅、商业化核心业务板块协同发展思路,借助各子公司顶尖艺术优势,深耕本土文脉、聚焦主业创新。同时持续探索“六大板块”融合发展新路径,以优质原创内容赋能文旅升级,以市场化运营激活产业活力,讲好陕西故事,赋能各地市县区文旅高质量发展,打造极具陕旅特征和陕西特色的文旅融合标杆项目。