

2026年陕西省“文明实践我行动”示范活动在渭南市举行



活动现场

张颖/摄

文化艺术报讯(全媒体记者高盼成 张颖)6月29日,2026年陕西省“文明实践我行动”暨“强基工程——文艺赋能基层精神文明建设”示范活动(进企业)在渭南市举行。

活动以“文明实践·艺耀三秦”

秦”为主题,由中共陕西省委宣传部(省委文明办)、陕西省人民政府国有资产监督管理委员会、陕西省文学艺术界联合会主办,陕西煤化工集团有限责任公司、中共渭南市委宣传部(市委文明办)、陕西渭河煤化工集团有限责

任公司承办。主办单位和省属国有企业分管精神文明建设工作的相关负责人,以及省国资委系统道德模范、身边好人、劳动模范等先进典型代表参加活动。

活动期间,参会代表们先后走进陕煤集团精神文明建设云基地、渭化集团厂区、临渭区杜桥街道三贤路社区新时代文明实践站进行实地观摩。活动现场开展的“渭”爱同行 文明你我”文明实践集市活动,围绕理论宣讲、非遗传承、反诈宣传、爱心义诊、应急救援等内容设置了众多服务摊位,吸引了大批市民群众前来“赶集”。志愿者们通过面对面宣讲、互动体验等方式,将党的创新理论、文明理念和惠民服务送到群众身边,让文明实践更接地气、更有温度。

傍晚时分,文艺展演在渭南

高新区时代广场上演,演出分为“文明有我”“红帆领航”“艺耀三秦”三个篇章,来自省市县的文艺志愿者通过黄河老腔、陕北说书、华山戏法、舞蹈、音舞快板等表演形式,为群众献上了一场精彩纷呈的文化盛宴。

近年来,渭南市高度重视精神文明建设工作,将其摆在城市发展突出位置,以全国文明城市常态化创建为核心抓手,持续深化新时代文明实践中心建设,全市精神文明建设风貌持续向好、水平稳步提升。据统计,2025年以来,渭南市共有5人荣登“中国好人榜”、14人荣登“陕西好人榜”。目前,全市拥有全国文明村镇12个、全国文明单位27个、全国文明家庭4户,崇德向善、文明和谐的社会氛围愈发浓厚。

渭南市临渭区:

马世仓调研区教育体育工作

文化艺术报讯(全媒体记者 高盼成)6月25日,渭南市临渭区人民政府副区长、代区长马世仓带队调研全区教育体育工作,实地督导省十八运赛事筹备、校园办学、体育发展等重点工作的推进情况。

马世仓一行先后来到渭河生态运动公园、瑞泉初级中学等地,通过实地察看、现场交流,详细了解省十八运门球比赛场地准备、区少儿体校训练运营、校园安全、“校园餐”管理等工作开展情况。

马世仓指出,承办省十八运赛事是展示临渭形象的重要窗口。各相关单位要提高站位、压实责任,高标准推进各项筹备工作,擦亮临渭体育名片。要强化多方联动、密切协同配合,细化完善赛事组织、后勤保障、安全防范、环境整治等各环节举措,确保赛事圆满、安全、有序举办。要立足临渭地域特色,融合本土风貌与特色美食,打造暖心出彩的省级赛事,彰显临渭城市风采。

马世仓强调,要坚持立德树人根本任务,聚焦教育教学核心,持续优化办学条件、深化教育教学改革,不断提升教育教学质量。要深化体教融合,完善体育设施配套,常态化开展体育训练与全民健身活动,全面提升青少年体质健康水平。要筑牢校园安全防线,细化校园管理举措,全方位守护学生健康成长。

延安市富县“十五五”蓝图绘就 全力实施六大战略 着力打造五大目标

文化艺术报讯(全媒体记者高帅)6月30日,延安市人民政府新闻办公室举办“推动‘十五五’良好开局 奋力谱写中国式现代化建设的延安新篇章”系列主题新闻发布会富县专场。富县县委常委、县政府党组副书记、副县长王梓媛出席,系统介绍了富县“十四五”期间取得的显著成就及“十五五”时期的发展蓝图。

王梓媛表示,“十四五”期间,富县深入实施“工业加速、农业提质、项目驱动、乡村振兴”战略,经济社会发展实现量质齐升。全县生产总值(GDP)年均增长11.7%,成功迈入百亿元县区行列。2024年,GDP增速与规上工业增加值增速均位居全省第一,被陕西省政府评为“县域经济高质量发展突出贡献县”。地方财政收入年均增长12.7%,首次突破5亿元。这些成绩为“十五五”时期的高质量发展奠定了坚实基础。

展望“十五五”时期,富县将坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,科学编制规划,全力实施“创新驱动、产业升级、农业增效、项目攻坚、城乡融合、绿色发展”战略,着力打造“陕北黄河流域经济高质量发展强

县、延安能源化工综合示范基地、国家优质农产品生产基地、陕北黄土高原生态绿心、高品质宜居宜业舒适城镇”五大目标,并重点抓好以下六个方面工作:

一、聚焦创新驱动与产业升级,打造陕北黄河流域经济高质量发展强县。坚持实体经济为本,推动科技创新与产业创新深度融合。目标是到“十五五”末,全县GDP年均增长8%左右,力争突破200亿元,地方财政收入同步增长,推动经济综合实力在全省县域排名中持续进步。

二、聚焦能源清洁高效利用与产业链延伸,打造延安能源化工综合示范基地。融入陕北能源革命大局,坚持“稳煤、扩油、增气、促转化”,推动煤炭企业达产达效。到“十五五”末,原油、天然气、煤炭产能分别达到22万吨、10亿方、1000万吨,电力装机容量达1000万千瓦,规上工业增加值年均增长12%,建设安全、绿色、

创新的现代化工业产业集聚区。

三、聚焦现代农业发展与品牌强农,打造国家优质农产品生产基地。打造全国有机苹果和富县秦脆苹果高质量发展示范区,目标苹果年产量突破80万吨,优良率稳定在90%以上。同时,高质量推进高标准农田建设,深耕“土特产”文章,提升富县农产品区域品牌影响力,实现农业增加值年均增长4%。

四、聚焦生态保护修复与绿色发展,打造陕北黄土高原生态绿心。统筹山水林田湖草沙一体化保护治理,确保森林覆盖率保持在70%以上,水土保持率达到62%以上。打好污染防治攻坚战,确保北洛河、葫芦河水质稳定达标,城区空气优良率保持在90%以上。目标是规模以上工业单位产值能耗降低10%,工业固体废物综合利用利用率升至75%。

五、聚焦乡村全面振兴与业态融合,打造延安农文旅融合发

展示示范区。深度挖掘红色文化、秦风唐韵、农耕文明等资源,重点打造果园体验、稻田研学等特色业态,推动农业向体验型升级、文化向沉浸式转型、旅游向度假型转变。倾力办好“富县过大年”等活动,开发精品线路,打造乡村振兴与农文旅融合样本。

六、聚焦以人为核心的新型城镇化,打造高品质宜居宜业舒适城镇。全面推进城市更新提质,实施老旧小区改造、雨污管网建设等47个市政提升项目,目标全县常住人口城镇化率达到55%。学习运用“千万工程”经验,打造宜居宜业和美乡村40个,统筹推进城乡产业发展。

王梓媛表示,蓝图已绘就,奋进正当时。富县将锚定“十五五”规划既定目标,以更高标准、更严作风、更实举措,脚踏实地、久久为功,将发展蓝图转化为县域高质量发展的生动实践,奋力谱写中国式现代化建设的富县新篇章。

汉中市城固县医院

召开宣传工作表彰会

文化艺术报讯(全媒体记者 唐伟 通讯员 向东梅)日前,汉中市城固县医院召开宣传工作表彰暨通讯员培训会。院党政领导、全体中层干部及各科室通讯员齐聚一堂,全面总结前期宣传工作成效,表彰先进典型,交流实践经验,部署下一阶段重点任务,并开展专题培训,推动全院宣传工作提质增效。

会上,党委副书记、院长朱宏升宣读了宣传工作表彰决定,与会领导依次为宣传工作先进集体、先进个人、最佳新闻创作、最佳视频创作获奖者颁奖。

宣传工作先进个人代表、消化内科副护士长王彦芬,最佳新闻创作者代表、急救中心护士长王月娥,最佳视频创作者代表、健康管理中心张惠宁依次上台分享交流,围绕素材挖掘、选题策划、短视频拍摄技巧等方面分享创作经验。

党委委员、副院长秦春慧传达医院纪律作风整顿工作部署,明确宣传战线工作职责,细化环境整治纪实宣传,素材报送相关要求,建立“科室一片区一全院”三级宣传分工机制,对近期科普宣传、阵地运营、内容审核管理等工作作出详细安排。

党委书记吴铎以《新时代下的医院宣传工作》为题,从把握宣传方向、创新宣传载体、严守宣传底线三个维度开展专题培训。他强调,医院宣传工作必须牢牢把握正确政治导向,紧密围绕主责主业,深入挖掘学科建设成果、医者先进风采与暖心医患故事,持续弘扬医疗卫生职业精神。

会议要求统筹线上线下宣传阵地,重点做强新媒体短视频平台,打造便民服务、个人IP、医护纪实、AI医学科普等多元内容,推行“一源多创、分众适配”模式,进一步拓宽宣传覆盖面。

下一步,全院将以先进典型为标杆,守正创新做好健康传播,用心讲好医护工作者的暖心故事,持续提升医院品牌影响力,为医院高质量发展营造良好舆论氛围。

汉中市汉台区

“古韵汉台·时代华章”水彩油画联展启幕

文化艺术报讯(全媒体记者唐伟 夏东)笔墨凝匠心,彩墨颂华章。6月29日,“古韵汉台·时代华章”汉台区水彩、油画联展在汉·美术馆启幕。本次展览由汉中市汉台区文联、汉台区文化和旅游局主办,汉台区文化馆、汉台区非遗保护中心、汉台区美术家协会、文化艺术报社汉中记者站承办,汉台区女子书画协会、汉中聚兴汉少儿书画培训学校协办,是汉台区首次举办的水彩、油画主题联展。

本次展览汇集了汉台本土艺术家的精品,用水彩和油画展现天汉山水、汉台文脉、城乡新貌,为市民献上兼具艺术性、观赏性、时代性的高品质文化活动,推动了汉台区文艺事业与文旅产业高质量发展融合。

汉中市美协名誉主席李璟,汉中市老年大学水彩画学会会长

刘进军,汉台区文化和旅游局局长王瑞,汉台区非遗保护中心主任、区文化馆副馆长刘艳,汉台区美协主席李跃军,勉县美协主席余东升,汉中聚兴汉书画培训学校校长蒋文希,辖区广大文艺工作者、美术爱好者代表出席开幕式。汉台区文联主席董平宣布联展开幕。

开幕式上,汉台区美协副主席、水彩油画艺委会主任张小平介绍了本次展览的筹备与作品整体情况。她提到,水彩通透澄澈,油画厚重深沉,两种艺术形式相辅相成。本次展览历经多个严谨流程,展出作品涵盖水彩、油画、水粉、动漫水彩等多个品类,画幅尺寸跨度大、艺术风格多元化。之后,李跃军发表致辞,他表示,汉台文脉和山水为文艺创作提供了充足灵感,水彩与油画是讴歌时

代生活的重要载体。一直以来,汉台区美协搭建各类文艺平台,引导美术工作者创作,产出了大量优秀作品。本次联展既是对区内创作成果的集中检阅,也是本土文脉传承与艺术思想的交融。他希望广大美术工作者以此次展览为新起点,守正创新、笔耕不辍,持续用丹青画笔讲好汉台故事、传播汉台声音,不断擦亮汉台本土文艺名片。

王瑞指出,文化是城市的灵魂,文艺是时代的心声。近年来,汉台区文旅局持续联动区文联、区美协等文艺团体,常态化开展文艺创作、展览交流、文化惠民活动,不断厚植文艺发展土壤、丰富群众精神文化供给,为汉台文化强国建设积蓄了充沛的文艺力量。本次展览共展出57件精品力作,全部源自本土艺术家深入基

层、扎根乡土的真情创作,作品融两汉三国古韵、天汉山水灵气与新时代发展新风于一体,生动诠释了汉台文旅融合、文艺繁荣的崭新发展态势。

据了解,本次参展作品题材丰富、风格多元、格调高雅,全方位、多角度展现了汉台区深厚的历史底蕴、优美的生态风光和蓬勃的发展活力。此次联展的举办,不仅为本土美术人才搭建了切磋交流、展示提升的优质平台,丰富了群众精神文化生活,而且对传承本土文脉、繁荣美术创作、提升城市文化品位、推动公共文化事业发展具有积极的促进作用。

目前,展览已全面对外开放,欢迎广大文艺爱好者走进汉·美术馆,沉浸式品鉴丹青佳作,感受翰墨匠心,领略古韵汉台与时代新风交织的艺术魅力。

文化艺术报省内驻地记者站联系方式

榆林记者站 0912-8121500 18091990086
延安记者站 0911-2292398 13572411146
渭南记者站 18392331957
汉中记者站 0916-2100849 13484635518
咸阳记者站 18518023328
宝鸡记者站 13709174418