

# 榆林端午假期接待游客超百万人次

文化艺术报讯(全媒体记者 刘燕群)刚刚过去的端午假期,榆林依托名胜古迹、自然风光、非遗民俗、红色文化等优质文旅资源,推出一系列特色节庆活动,文旅市场交出亮眼成绩单。假期,全市累计接待国内游客100.19万人次,同比增长2.81%;实现国内旅游总收入5.14亿元,同比增长3.21%。

这个端午假期,榆林各县市区科学统筹特色文旅资源,古城街巷、非遗剧场、城乡特色市集好戏连台,陕北秧歌、绥米唢呐等特色非遗展演轮番上演。佳县赤牛瓜、米脂窑洞古城组织开展包粽子、旱地龙舟、民俗会演等互动活动,充分展现黄土风情、民俗魅力;神木石峁遗址博物馆、佳县陕西黄河文化博物馆开设端午非遗

手作课堂,吸引游客参与缝香囊、绘艾草、编织五彩绳,通过互动体验让传统节日“可感可触”。与此同时,横山波罗古堡上演古风抛绣球、民俗趣味赛事,靖边统万城依托千年遗址开展端午主题文化活动,榆林圣都乐园推出寓教于乐的民俗亲子活动,神木红碱淖龙舟嘉年华热闹开赛……一城一景各有韵味,一城一业各具特色,全域旅游多点开花。

端午假期中,榆林市充分发挥古建古迹、黄河风光、红色文化、生态草原、田园村落、老城市井等文旅资源优势,精心规划推出多条精品旅游线路,适配研学观光、休闲度假等多元出行需求。其中,神木尔林兔大草原、榆阳区补浪河女子民兵治沙连基地推出星空露营、篝火联欢等特色项目,



神木红碱淖景区端午龙舟嘉年华活动现场 高鹤源/摄

佳县大美石窟等特色民宿备受青睐,近郊露营、窑洞民宿体验成为假期出行新潮流,有效带动了乡村文旅消费。

3天假期里,榆林在全域开展文旅专项促销行动,优惠覆盖景区储值让利、文创好物折扣、康养温泉特惠、亲子游乐福利,还

通过线上直播拓宽宣传渠道,让惠民福利直达群众。针对青年群体研学需求,全市各大景区还面向应届高考考生推出准考证、身份证免入园门票的专属福利,优惠涵盖历史遗址、自然山水、民俗村落、红色展馆等各类文旅资源。

## “谁不说咱宁陕好”

# 安康市宁陕县“村光大道”文旅专场精彩上演

文化艺术报讯(全媒体记者 唐伟)6月24日晚,安康市宁陕县第二届“村光大道”文旅专场在宁陕县滨河公园群众大舞台精彩上演。当日恰逢全国等级旅游民宿管理培训班在宁陕县开班,来自全国各地的文旅行业专家、民宿主理人与游客群众共赴这场乡土味浓、文旅味足的文化盛宴。

当晚,开场鼓乐舞狮《欢鼓颂秦岭,祥狮耀村光》一登场便点燃了全场氛围。随后,主办方为第二届“村光大道”梅子镇之夜获奖节目颁奖,情景舞剧《筑梦》、情景短剧《二丫的婚事》、情景歌舞《芳华来了》分获冠、亚、季军。当地基层先进代表、人大代表、产业带头人受邀担任颁奖嘉宾,为获奖群众代表送上猪头、农家大鹅、宁陕山珍大礼包及景区游玩套票,接地气的奖品引得现场掌声阵阵。

整场演出紧扣“旅游强县”主题,十余个特色节目轮番登场。情



宁陕县第二届“村光大道”文旅专场演出现场。图为百草走秀《秦岭本草》 董克澄/摄

景歌舞《宁陕书笺》以一纸书笺串联起秦岭山水与待客温情;非遗渔鼓表演《乡韵长歌》声声入耳,唱出了宁陕民宿发展、景区建设、山珍物产的崭新气象;城关镇青龙垭村村民带来的百草走秀《秦岭本草》,生动展现出“秦岭药

库”的资源禀赋;汉剧新唱跨界融合传统戏曲与潮流摇滚,华阴老腔唱腔雄浑粗犷,多元节目尽显陕生态之美与深厚文化底蕴。歌舞《谁不说咱宁陕好》轻快上演,再次吹响了清凉宁陕旅游季的号角。

参演音乐情景剧《宁陕,我热恋的故乡》的荣鑫表示:“我们把宁陕民宿兴业、群众返乡筑梦的鲜活故事融入表演,就是想用文艺形式讲好宁陕文旅故事,让更多人看见秦岭深处的烟火气与发

展新气象。”

演出间隙还开展了“云上欢乐跑”“秦岭冲浪”两轮互动游戏,将村光欢乐跑、峡谷漂流等本地文旅IP融入趣味比拼,观众扫码摇动手手机即可参与,现场欢呼声、喝彩声此起彼伏,再次点燃了全场热情。

来自沈阳的民宿主理人张庆钧是本次培训学员之一,在看完演出后他说:“今天的培训让我收获满满,看到了宁陕那么多好的民宿,让我很吃惊。今天晚上的演出让我看到了宁陕有这么多的中药材以及美食,印象深刻。我希望带一些当地的美食回到家里,同时让全国各地的朋友到宁陕来,发现宁陕之美。”

当“国字号”专业培训遇上“村字号”群众舞台,理论课堂与乡土实践双向奔赴,也为宁陕文旅产业发展注入了更强劲的内生动力。

## 渭南市蒲城县开展全民禁毒宣传月系列活动

文化艺术报讯(全媒体记者 高盼成 通讯员 邢向芬)为深入推进全民禁毒宣传教育工作,切实筑牢基层禁毒防线,充分发挥农村公益电影覆盖面广、贴近群众、深入基层的宣传优势,6月24日,渭南市蒲城县启动2026年“健康人生 绿色无毒”全民禁毒宣传月主题系列活动。本次活动由蒲城县委宣传部、县文化和旅游局主办,蒲城县电影发行放映有限公司、渭南市新创农村数字院线公司蒲城服务站承办。

本次活动立足乡村治理实际,创新宣传载体,构建起“文艺会演+影片展播+现场宣讲”的立体化、全覆盖禁毒宣传体系,有效打通农村禁毒宣传教育“最后一公里”。启动仪式现场,由县级专业文艺团体、村级文艺骨干精心编排的13个特色节目轮番上演,内容涵盖歌舞表演、器乐独奏、禁毒情景剧等多种形式。所有节目深度融入禁毒宣传主题,寓教于乐、通俗易懂。活动现场还穿插禁毒知识有奖问答互动环节,让群众在轻松的文艺氛围中学习禁毒知识、认清毒品危害,切实让禁毒宣传走进群众生活、浸润百姓心田。

全民禁毒宣传月期间,全县各村组公益电影放映点同步开展禁毒影片巡回展播活动。所有放映场次统一前置播放禁毒主题宣传片和公益广告,优先安排禁毒警示教育影片展映,通过真实案例以案释法,直观揭露传统毒品、新型伪装毒品的隐蔽性和危害性,重点针对农村青年、留守青少年开展靶向警示教育,筑牢青少年防毒拒毒的思想防线。

据悉,下一步,蒲城县电影放映系统将以此全民禁毒宣传月为契机,持续固化“公益电影+禁毒宣传”常态化工作机制,将禁毒警示教育深度融入文化惠民全过程,不断丰富宣传形式、创新宣传载体,拓宽宣传场景,持续提升广大群众识毒、防毒、拒毒的意识和能力,全力夯实基层禁毒治理根基,为创建平安蒲城贡献文旅力量。

## 渭南市临渭区开展迎“七一”红色读书分享会

文化艺术报讯(全媒体记者 高盼成 通讯员 李军民)为迎接“七一”建党节,传承红色革命精神,厚植辖区群众爱党爱国情怀,6月26日,渭南市临渭区图书馆联合杜桥街道文化站、杜化社区举办“品读红岩精神,汲取奋进力量”《红岩》主题读书分享会,街道文化干事、社区工作人员、居民代表齐聚一堂,共品红色经典。

活动现场,图书馆阅读推广人王春花借助专题PPT,细致梳理《红岩》的创作背景,讲述江姐等革命先烈的英雄事迹,深入浅出地解读红岩精神的时代内涵,带领在场参与者重温了艰苦卓绝的革命岁月。讲解结束后,大家围坐在一起,自由交流阅读心得,结合自身工作、生活畅谈品读《红岩》后的触动与思考。街道文化工作人员、图书馆馆员、社区工作人员及居民代表依次分享读书感悟,大家纷纷表示,在红色书香中完成了一次深刻的精神洗礼,今后会主动品读红色书籍,传承革命先辈忠诚不屈的理想信念。

本次活动将全民阅读与党史学习教育深度融合,以轻松畅谈的分享形式,让红岩精神浸润基层群众心田。下一步,临渭区图书馆将持续联动街道、社区,常态化开展红色读书分享、红色读物推介等惠民文化活动,用好基层书香阵地,引导广大群众在阅读中筑牢信仰根基、凝聚奋进力量,营造全民品读红色经典、赓续红色血脉的浓厚氛围。

### 文化艺术报省内驻地记者站联系方式

榆林记者站 0912-8121500 18091990086  
延安记者站 0911-2292398 13572411146  
渭南记者站 18392331957  
汉中记者站 0916-2100849 13484635518  
咸阳记者站 18518023328  
宝鸡记者站 13709174418

### 遗失声明

吴起县吴起街道办齐湾子村扶贫互助协会(统一社会信用代码:51610626MJU660248R,法定代表人:张彦荣),法人登记证书(有效期:2024年1月22日至2028年1月21日)正本遗失,声明作废。

# 第十二届延安市群文系统业务干部技能大赛落幕

文化艺术报讯(全媒体记者 高帅)6月24日,延安市文化馆举办“群星风采”第十二届群文系统业务干部技能大赛,旨在纵深推进新时代公共文化服务体系建设,筑牢群文人才根基,全面提升业务干部专业素养与履职水平。大赛立足延安红色沃土,坚持以赛促练、以赛促学,搭建全市群文系统交流竞技平台,既是对群文干部业务实力的集中检阅,也是对群文队伍精神风貌的群体展示。

赛事设置声乐、器乐、舞蹈、美术、书法五个专业门类,覆盖范围广、专业性强、含金量高。来自各县(市、区)文化馆的81名一线业务骨干,以扎实功底与昂扬风貌,奉献了一场兼具思想深度、艺术高度与圣地温度的文艺盛会。声乐作品声入人心,礼赞时代华章;器乐演奏指尖生辉,融汇传统与当代审美;舞蹈表演形神兼备,演绎黄土文化的质朴与灵动;美术创作笔墨赋情,描摹圣地风光与时代变迁;书法作品翰墨飘香,彰显文化自信。每一场演绎、每一幅作品,都源于群文干部日复一日的坚守深耕与潜心磨砺,充分彰显了新时代延安群文工作者守正创新、扎根基



延安市群文系统业务干部技能大赛舞蹈类比赛现场 延安市文化馆供图

层、服务群众的使命担当。

作为全市群文系统规格高、覆盖面广、影响力大的专业赛事,大赛为基层文艺骨干搭建了互学互通、切磋共进的平台,有效盘活了文艺人才资源,完善了群文人才梯队建设。通过激烈比拼与深度交流,大赛激发了文化干部钻研业务、精进技艺的内生动力,推动群文创作提质、文艺服务增效、队伍建设培优,为全市公共文化事业跃升、红色文艺传承创新筑牢了人才基石。

经过角逐,声乐、器乐、舞蹈、油画、国画及书法六大类别的获奖名单揭晓,全市各区县文化馆众多文艺骨干脱颖而出,展现了延安地区深厚的文化底蕴与蓬勃艺术活力。声乐类,延川县程栋获一等奖,延川县温馨获二等奖,甘泉县李穆获三等奖。器乐类,洛川县王旭涛获一等奖,长子市张圆月获二等奖,志丹县刘长庆获三等奖。舞蹈类,安塞区高浩然获一等奖,黄陵县吴丹阳获二等奖,富县高海娇等三人获三等奖。油画类比赛,宝

塔区杨晨曦获一等奖,延川县高海洋、洛川县杨文胜并列获二等奖,吴起县李海军等三人获三等奖。国画项目,延川县马延斌获一等奖,富县薛忠林、宜川县周姣姣获二等奖,洛川县李欢欢等三人获三等奖。书法类比赛,洛川县路鸿峰获得一等奖,宝塔区魏延莉、宜川县刘浩获二等奖,安塞区高亚莉等三人获三等奖。本次大赛既为基层文艺工作者提供了展示才华的舞台,还集中展现了延安群众文化建设的成果,推动了全市文化事业繁荣发展。

本次大赛既是全市群文队伍专业能力集中大练兵,又是深耕群众文化、传承红色文脉的生动实践。据悉,“群文系统干部业务技能大赛”最早由延安市文化馆发起,现已从市域实践升级为全省示范样板,相关工作经验被陕西省文化馆采纳推广,成为覆盖三秦大地的业务练兵平台,既见证了延安“先行先试”的勇气,也彰显了“精益求精”的担当。赛事虽已落幕,深耕才刚启幕,全体群文工作者将以更精湛的技艺、更务实的作风、更昂扬的姿态,持续推进延安文艺事业蓬勃发展,再铸新的辉煌。