

蒿慧杰调研城市更新和遗址保护工作

6月23日,陕西省委常委、西安市委书记蒿慧杰在调研城市更新和遗址保护工作时强调,要深入学习贯彻习近平总书记关于城市工作的重要论述、关于保护传承历史文化遗产的重要论述和历次来陕考察重要讲话重要指示精神,牢固树立和践行正确政绩观,坚持人民城市理念,扎实做好城市有机更新和历史文脉保护传承,在推进城市高质量发展中持续提升人民群众幸福感。

城市更新一头连着民生福祉,一头连着城市发展。红旗铁路公园是西安市城市更新中工业遗存活化利用的成功案例,蒿慧杰现场听取废弃铁路沿线片区城市更新改造情况介绍,对坚持“城市性、社区性、生态性”进行城市更新和存量资产盘活的做法表示赞赏,强调要保护好、传承好、利用好城市工业发展的珍贵遗存,优化运营模式、完善配套设施、精心做好管理服务,让群众生活更方便、更舒心、更满意。劳动南路城市公共空间片区串联多条城市主干道,蒿慧杰实地察看片区更新面貌,了解项目规划、建设进度等情况,强调要统筹用好交通改造、线路优化、智慧管理等方式,积极推进闲置土地和资产盘活利用,以多元交通体系建设撬动片区更新,促进城市交通提质、功能升级、空间焕新。灞桥区铁路主题公园及半坡国际艺术区,是纺织城老工业区建筑风貌活化利用的城市更新项目,蒿慧杰深入了解项目建设、运营和业态发展等情况,走进沿街店铺,同商

深入交流,对改造提升老工业厂区的做法表示肯定,强调要注重保存历史风貌,深化“工业+文化+旅游+消费”融合发展,让工业遗产焕发新活力。

文物和文化遗产承载着中华民族的基因和血脉,是不可再生、不可替代的中华优秀传统文化资源。汉长安城遗址是我国现存规模宏大、遗迹丰富、格局明确、保存完整的都城遗址,蒿慧杰向专家详细询问遗址保护情况,强调要秉持敬畏历史、热爱文化之心,坚持保护第一、合理利用和最小干预原则,用好省部合作共建机制,深入挖掘汉长安城遗址文化内涵,运用先进技术强化遗址本体保护,不断提高活化利用水平,全方位展示遗址文化和文物保护成效,真正让千年遗址“活起来”。西安半坡博物馆是新中国第一座史前遗址博物馆,蒿慧杰走进遗址保护大厅,仔细察看仰韶文化代表性文物,与工作人员深入交流,强调要深入挖掘、充分阐释遗址多重价值,强化数字赋能,创新展陈方式,让群众更好感受中华优秀传统文化的独特魅力、更深体悟中华民族的精神底蕴,进一步坚定文化自信。

蒿慧杰在调研中指出,城市更新是城市内涵式发展的必然要求,也是加快城市动能转换的有效途径,最终目的是实现人民群众对美好生活的向往。要完整准确全面贯彻新发展理念,处理好传统与现代、继承与发展的关系,在城市更新全过程、各环节加强历史文化遗址保护,加快推动城

市内涵式发展,更好引领城市结构优化、动能转换、品质提升、绿色转型、文脉赓续、治理增效。要提升城市安全韧性水平,加快城市地下管线管网建设改造,推进城市基础设施生命线安全工程建设,守牢城市安全运行底线。要将绿色低碳理念融入空间设计、材料选择与运营管理的全生命周期,努力实现“面子”新、“里子”实。要坚持人民城市人民建、人民城市为人民,创新城市治理的理念、模式、手段,建立政府引导、市场运作、公众参与的城市更新可持续模式,发挥好基层党建引领作用,调动居民参与治理的积极性,共建共治共享和谐家园。

蒿慧杰强调,历史文化遗址承载灿烂文明、传承历史文化,是不可再生、不可替代的宝贵资源。要本着对历史负责、对人民负责的态度,坚持保护第一、传承优先,统筹做好抢救性保护和预防性保护、本体保护和周边保护、单点保护和集群保护,尊重和善待城市中的历史遗迹、文化古迹,留住城市的“根”和“魂”。要持续深化对历史文化遗址内涵价值的整理挖掘,积极创新遗址活化传承新方式和新场景,更好实现可观可感可用。要在保护中发展,在发展中保护,让西安独特的历史文化资源禀赋转变为发展优势,让历史文化遗址保护成果更多惠及人民群众。

市领导和文全、解宁元,陕西轨道交通集团董事长宋扬参加调研。
来源:西安报业全媒体记者 王子莹

第三期“文济雅集”活动在西安国家版本馆举办

文化艺术报讯(全媒体记者成艳妮 实习生殷艺嘉)6月24日,以“碑铭千秋石墨铸华——陕西碑拓版本的文化价值与传承保护”为主题的第三期“文济雅集”活动在西安国家版本馆举办。

本次活动由陕西省委宣传部指导,西安国家版本馆主办,陕西省收藏家协会、西安市收藏家协会、省内外70余位专家学者、收藏界及出版界人士参会。活动汇聚文博机构、科研院所、收藏界及出版领域多方力量,通过版本捐赠、精品展览、学术研讨等多种形式,深挖陕西金石拓本的时代价值,共商古代版本保护传承路径。

现场接收18位藏家捐赠的613件历代金石拓本人藏西安国家版本馆。此次入藏的金石拓本,其时间跨度从西周延续至民国,跨越两千余年,品类覆盖西周青铜器铭文、战国瓦当、汉代画像石、北魏造像、隋唐墓志及明清碑刻等,史料与艺术价值兼备。其中西安秦砖汉瓦博物馆馆长任军宜一次性捐赠馆藏拓片551件,系统展现了陕西瓦当纹饰与文字的艺术演变脉络;中国书法家协会会员、长安区书法家协会主席王秋惠捐赠的西周《兽面纹青铜酒器》等2件全形拓片,兼具科学记录价值与书法审美价值;河南省焦作市近现代书画艺术馆馆长张小强捐赠的明《大明郑敬王圻志》等6件拓片,为明代宗室

与宗教制度研究提供了一手文献。此外,汉画像石《永元十年车马出行图》、唐《九成宫醴泉铭碑》、明代乔世宁隶书《小丘东门记》等一批珍贵金石拓本也同步入藏。

活动现场同步推出陕西碑拓精品展与陕西碑拓研究成果展,《陕西碑刻文献集成》《西安碑林全集》等重磅学术成果集中亮相。《陕西碑刻文献集成》收录陕西境内历代碑刻、墓志、摩崖、造像拓本4000余种、9000余幅,学术研究价值突出;《西安碑林全集》收录2500件(组)碑刻文物的5000余张原石拓片,分七大类系统整理,全面呈现了陕西金石研究领域的深厚积淀。

在研讨交流环节,与会专家分别围绕陕西金石文化发展脉络、碑刻拓本预防性保护、收藏法律风险防范、公私收藏协作路径、碑拓出版传播策略及拍卖市场现状等议题开展深入研讨,一致认为应整合资源、摸清家底,推动中国古代金石拓本的系统整理、数字化保护与高质量传播。

陕西省委宣传部常务副部长马驹出席活动,为捐赠藏家代表颁发证书并讲话。

据悉,“文济雅集”是西安国家版本馆打造的常态化版本收藏交流品牌,后续将持续搭建官方与民间、保护与利用、研究与传播的协作桥梁,凝聚典籍版本保护传承合力,助力中华文脉传承。

“跟着长征读懂中国”陕西站系列活动启幕



陕图大厅展区

陕西省图书馆供图

文化艺术报讯(全媒体记者刘青)2026年是红军长征胜利90周年。为厚植全民家国情怀、赓续红色血脉、传承红色基因,国家图书馆携手江西省文化和旅游厅、甘肃省文化和旅游厅,发起“跟着长征读懂中国”全国红色阅读推广系列活动,并联合长征沿线省级图书馆共同开展。

陕西省图书馆积极响应全国活动部署,于近日启动“跟着长征读懂

中国”陕西站系列活动。本次活动依托陕西省图书馆馆藏资源与本地红色遗存,以长征联讲、书目推荐、图说长征三大板块为核心,让不朽的长征精神跨越时空、深入人心、薪火相传。

长征联讲板块,活动将联合陕西省图书馆知名讲座品牌“陕图讲坛”,邀约党史、军史及长征研究领域专家学者,围绕长征历程、关键战役、英雄人物及长征精神的当代启示等内容

开展主题讲座。所有讲座将录制为专题视频,面向公众免费开放,让专家的深度解读触达更多人群。

书目推荐板块,陕西省图书馆精心梳理出123种长征主题优质读物,同时在馆内布置长征主题文献展示区,方便读者现场查阅、借阅。与此同时,本次全国红色阅读推广活动推出90种联合推荐书目,配套线上阅读二维码,读者扫码即可阅读全文,随时随地开启“指尖上的长征阅读”。

图说长征栏目,用近百幅图片生动呈现红军长征路上的关键节点与感人瞬间。栏目还接入陕西省档案馆线上展览《长征长征——红军长征到陕北》,展出300余幅档案照片、60余件实物,采用声光电等现代展示手段,全景再现红军艰苦卓绝的峥嵘岁月,广大群众足不出户就能沉浸式回望红色历史。

本次活动将持续至10月,其间,陕西省图书馆还将持续发布线下活动预告、报名参与渠道以及各地联动活动亮点。

陕西文艺界专家组调研“戏剧演艺新空间”



陕西文艺界专家组走进215戏剧空间开展实地调研

陕西实验话剧院供图

文化艺术报讯(全媒体记者张惠妹)6月24日,陕西省戏剧家协会携省内文艺界专家学者一行,赴陕西实验话剧院215戏剧空间开展实地调研。专家组围绕“戏剧演艺新空间”建设运营与“剧会星期三”文艺志愿服务项目,通过现场走访、专题座谈和剧目观摩进行深入考察,对这一嵌入城市商业综合体的新型公共文化空间给予高度评价。

陕西省戏剧家协会党组成员、副秘书长冯学敏,西安儿童艺术剧院副院长长宣亦斌,陕西师范大学新闻与传播学院教授徐翠,陕西省艺术研究院研究员王茸茸、副研究员倪娟等专家,与省剧协创评部成员、陕西实验话剧院各室负责人和演职人员代表共同出席调研座谈会。

座谈会上,陕西实验话剧院副院长全斌向专家组作专题汇报,215戏剧空间自2025年12月正式对外开放以来,已累计完成各类戏剧演出60余场,线上线下接待观众2.2万余人次。215戏剧空间构建了“戏剧+”多元融合服务体系。戏剧展演板块打造“剧会星期三”公益零票价惠民演出品牌,每周三常态化上演,同时于周末推出商业演出,构建“周周有精彩、月月有新作”的演出矩阵。剧目覆盖Sketch

喜剧、小剧场话剧、独幕剧、微歌剧等多元品类。阅读服务板块设立全省首家戏剧影视学科主题图书馆,馆藏专业书籍1000余册,创新推出“一本书,一场剧”立体化阅读体系。文艺志愿板块开设公益性市民夜校及演员训练营,累计培育戏剧新文艺人才300余人,选拔20余名优秀学员参与全省文化惠民巡演。高校美育板块则打通了院团舞台资源与高校通识美育的渠道。

当晚,专家组现场观摩了“剧会星期三”公益戏剧专场演出,会后,专家们充分肯定项目四方共建、嵌入商业综合体的创新模式,认为其社会效益与经济效益双向兼顾,为全省演艺新空间建设提供了可复制、可推广的样板。专家组同时建议持续深挖陕西本土文化题材,扩容青年戏剧竞演孵化平台,拓宽公益美育覆盖人群,完善文艺志愿服务长效机制。

今年2月,中共中央宣传部等5部门联合印发《戏剧振兴三年行动计划(2026—2028年)》,明确推动优质戏剧资源直达基层。面向“十五五”,215戏剧空间的探索实践恰逢其时,将不断丰富高品质文化供给,聚力打造西安特色戏剧文化新地标,为全省文化强省与公共文化服务高质量发展贡献力量。

践行“三秦四季·暖心工程”提升旅游服务质量

文化艺术报讯(全媒体记者刘青)为深入贯彻落实陕西省文化和旅游厅“三秦四季·暖心工程”工作部署,持续优化旅游消费环境,切实保障游客合法权益,6月24日,陕西省旅游协会发布《践行“三秦四季·暖心工程”提升旅游服务质量倡议书》,面向全省A级旅游景区、旅游经营企业及其会员单位发出号召,全力推进旅游服务提质升级。

倡议书明确,各景区及经营企业对标暖心工程服务要求,全面完善厕所热水供应、适老化设施、无障碍通道

及新能源充电桩等便民设施,做好冬暖夏凉、雨雪防滑等四季贴心保障。同时推行“微笑服务”,常态化开展员工服务技能培训,用心用情做好老年及特殊群体关怀,并坚持诚信经营,为游客打造舒心、温馨的游览环境。

倡议书要求,各A级旅游景区须在大门入口、游客中心、售票窗口、园区游客聚集区等醒目位置,以及官网、官微等线上平台,清晰公示景区自有投诉热线和12345政务热线。严格落实投诉快速处置机制,确保第一时间接待游客诉求,做到耐心沟通、

及时办结,实现“小事不出景区,矛盾就地化解”,确保游客诉求件件有答复、事事有回音。

倡议书还鼓励各企业主动开展服务自查,补齐设施与服务的盲区短板,建立游客意见收集反馈机制,以游客评价倒逼服务升级。同时鼓励行业互帮互学、对标先进,扎实推动暖心工程各项举措落地见效。

陕西省旅游协会号召全行业以贴心服务和畅通维权渠道,共同树立和维护陕西文旅良好形象,为陕西旅游业高质量发展贡献力量。