

渭南市潼关县文旅推介亮相洛阳

文化艺术报讯(全媒体记者 高盼成)6月14日,渭南市潼关县专场文旅推介活动在洛阳洛邑古城景区举办,本次活动旨在搭建潼关与洛阳两地的文旅合作桥梁,深化跨区域文旅联动发展。

活动现场专门设置了潼关特色文旅展区,通过图文展板、文创展品、网红打卡点等多种形式,全方位展示了潼关的黄河湿地风光、古城历史文脉、非遗民俗、特色美食、精品旅游线路及文旅惠民政策,充分彰显了“山河表里千古潼关”的文旅品牌魅力。

推介活动现场,文旅推介官详细讲解了潼关县的文旅发展成果与资源禀赋优势,系统推介了一日游、两日游精品旅游线路,重点推出古城漫步、黄河观景、非遗体验等沉浸式体验项目,并解读了当地“历史+生态+民俗+美食”的文旅融合发展特色。景区工作人员现场主动对接洛阳本地文旅从业者与参会游客,细致解答了出行攻略、团队研学、产业合作等各类咨询,诚挚邀请各地游客走进潼关,感受千年雄关的人文底蕴与黄河沿岸的自然风光。

活动期间,潼关古城景区、古渡口景区与洛阳本地5家重点旅行社开展深度座谈交流,围绕线路共建、客源互送、产品互推等方向进行务实对接,并现场完成合作签约。各方将在团队游、研学游、定制游等领域开展长期稳定合作,这标志着两地文旅合作从单向推介走向双向落地,进一步打通了跨省文旅协作的实操路径。

潼关县专场文旅推介活动在洛阳举办 潼关县委宣传部供图



潼关县专场文旅推介活动在洛阳举办 潼关县委宣传部供图

宝鸡市凤翔区主题研学活动落幕

文化艺术报讯(全媒体记者 杨红军 通讯员 燕智鹏)6月13日至14日,第十届全国青少年无人机大赛(陕西省赛)在宝鸡市凤翔区举办。活动坚持“赛事搭台、文旅赋能、惠民利民”工作思路,联动推出“飞阅雍城·俯览风华”主题研学活动,共吸引全省11个市区近600名参赛选手、家长及带队老师参与,实现科创赛事与文旅深度融合、互利赋能。

本次活动规模大、覆盖面广、专业性强,凤翔区文化和旅游局全力做好赛事保障与文旅服务工作:在现场设置文旅咨询服务专区,提供一对一接待咨询、行程指引等便民服务,累计发放旅游宣传手册、景区优惠门票、清凉物资等各类物料1000余份,让广大参赛人员充分感受到凤翔文旅的服务热情。活动现场还同步设置了凤翔泥塑、剪纸、皮影、刺绣等8个非遗民俗展位,传统香包、泥塑手办、原创刺绣等民俗产品深受师生和家长青睐。

据了解,为帮助参赛选手深入了解凤翔的历史文化,凤翔区文化和旅游局精心打造了特色研学路线,配备专职讲解员与跟车服务人员,为研学团队提供全程讲解、路线疏导等保障服务。研学队伍先后走进东湖景区、六营乡村旅游景区、凤翔区博物馆等核心人文景点,沉浸式感受秦雍文化、苏轼文化、非物质文化遗产的深厚底蕴。内容丰富的研学活动让参赛选手受益匪浅,大家纷纷表示,日后会再次组团来凤翔研学打卡。在泥塑文化产业园,参赛选手们近距离观摩泥塑制作工艺,争相选购特色文创产品,希望通过分享凤翔特色好物,让更多人了解、感受凤翔民俗文化的魅力。

本次活动以赛为媒、以文赋能,创新“赛事+研学”融合模式,既为青少年搭建了科创竞技交流平台,也借助赛事流量全方位、立体化展示了凤翔的优质文旅资源。下一步,凤翔区将持续深耕文旅商体融合发展赛道,不断擦亮凤翔文旅特色品牌,激活文旅产业发展新动能,为区域文旅高质量发展积蓄强劲动力。

榆林非遗走进西安高校



榆林非遗走进西安高校活动现场 榆林市榆阳区文旅文广局供图

文化艺术报讯(全媒体记者 刘燕郡)传统文脉遇青春,千年非遗绽新颜。6月8日至12日,由榆林市文化和旅游局主办、靖边县文化和旅游局承办、榆林市榆阳区文化和旅游局协办的“非遗承文脉 文旅焕新颜”榆林非遗走进高校系列活动,依次走进西安工业大学、陕西警察学院、西安外国语大学、西安财经大学、西安美术学院5所高校。活动以多元展演、深度互动、校地共建为核心,让塞上非遗扎根青春土壤,为传统文化传播开辟了全新路径,注入了崭新表达,更为中华优秀传统文化的活态传承写下了生动注脚。

榆林是国家级陕北文化生态保护区,地处农耕文明与游牧文明的交融核心地带,千年岁月沉

淀出品类繁多、特色鲜明的完整非遗体系。目前,榆林共拥有国家级12项、省级100项、市级211项、县级718项非遗项目。

近年来,榆林始终坚守“保护为先、传承为要、创新为魂”的理念,将非遗传承与文旅融合、美育教育、青年培养深度融合,常态化开展非遗进校园、进景区、进社区活动,推动古老非遗走出乡土、走向大众。此次非遗走进高校活动,正是榆林深耕非遗活态传承、搭建青年传承梯队的关键举措,旨在以高校为桥梁,打通文化传承“最后一公里”,让古老非遗走进青年视野,融入校园生活,让千年文脉在青年群体中焕发新生。

本次活动采用“展演+体验+

推介+共建”四维模式,打造出可观、可感、可参与、可传播的沉浸式文化场景;5天5站,站站有新意、场场有亮点,让黄土非遗文脉走出榆林、走进青年圈层,在西安高校掀起了陕北非遗传播热潮。

在各高校的活动现场,非遗展示展销区成为热门打卡点:各类非遗传承人现场展示独门技艺,多种陕北特色美食吸引师生排队品鉴,大家在品尝中切身感受乡土文化的温度。舞台上,榆林特色文艺展演轮番上演,各类陕北风情表演淋漓尽致地展现出黄土高原的豪迈特质。活动还设置了非遗技艺互动体验区,青年学子在传承人指导下亲手尝试传统技艺,近距离感受传统工艺的

独特魅力。此外,活动现场发放“畅游榆林 游学护照”,师生集章后可免费游览榆林15个景区,实现了文化体验和文旅引流的双重效果,在校园中掀起了榆林旅游热潮。

本次榆林非遗走进西安高校活动,不仅是一场短期文化交流盛会,还是榆林与西安高校深化校地合作、推动文化共建的重要契机。活动依托校园阵地,搭建起榆林文旅、非遗领域与西安高校对接交流的新平台。交流期间,西安工业大学、陕西警察学院、西安外国语大学、西安财经大学4所高校为榆林靖边两处景点授予“实践教育基地”牌匾,这标志着榆林文旅资源和高校实践育人平台完成对接,校地合作育人、非遗实践传承的双向长效机制正式建立。双方以非遗为切入点开展多方向深入交流,探索常态化长效合作机制,推动校地资源互通、优势互补;既让榆林非遗走进校园、扎根青年,借助高校资源赋能榆林非遗的创造性转化与创新性发展,又依托校园传播扩大榆林文旅品牌影响力,实现文化传承、校地共赢的长远目标。

文脉永续不息,非遗焕新不止。非遗进校园以“年轻化表达、场景化呈现、大众化传播”,让古老非遗适配青年审美、对接时代语境,有效吸纳新生传承力量、拓宽文化传播边界,推动非遗从“静态留存”转向“活态传承”,让古老非遗拥抱青春、扎根大众、接轨时代。

榆林市榆阳区举办“6·19”救助政策宣传活动

文化艺术报讯(全媒体记者 刘燕郡)今年6月19日是第十四个全国救助管理机构开放日。为深入学习贯彻《中华人民共和国社会救助法》,广泛宣传救助管理政策,进一步提升群众对救助工作的知晓率、参与度与认同感,6月12日,由榆林市榆阳区民政局主办、榆阳区救助管理站承办的“6·19”救助政策宣传暨“夏季送清凉”活动启动仪式在世纪广场举行。

本次活动以“深入学习贯彻社会救助法,切实做好生活无着流浪人员救助服务”为主题,通过设置主题展板、发放宣传手册、开展现场答疑讲解等形式,向过往市民普及救助渠道、护送返乡流程等相关内容,让更多群众了解救助工作、支持救助工作,切实感受到救助服务传递的温暖与力量。

榆林市榆阳区救助管理站工作人员雷明银表示:“开展本次全国救助管理机构开放日活动,核心目的是开门纳谏、公开透明、普法惠民。在此,我们也呼吁广大市民积极参与救助工作,发现需要帮助的困难群众,及时向我们提供相关线索。下一步,我们将持续做细做实常态化救助与夏季专项救助工作,用心用情守牢民生底线,做好暖心救助服务。”

市民姬海燕说:“今天来参加这场救助政策宣传活动,我觉得特别有意义。以前总觉得救助工作人员离我们普通老百姓很远,今天听了工作人员的讲解,才知道救助政策原来这么细致,遇到生活困难的人员该怎么联系、怎么引导,都讲得明明白白。希望以后能多举办这样的活动,让更多人了解政策、参与进来,一起给需要帮助的人搭把手。”

汉中市“百人千场进万站”理论宣讲示范活动在洋县举行

文化艺术报讯(全媒体记者 唐伟 通讯员 周建强)6月15日,由中共汉中市委宣传部(市委文明办)、中共汉中市委理论讲师团、中共洋县县委宣传部联合主办的汉中市“百人千场进万站”理论宣讲暨洋县“鹤乡有理·我讲你说”示范宣讲活动在洋县印象洋州广场举行。全市各县区委宣传部分管领导、新时代文明实践指导中心负责人,洋县各新时代文明实践所负责人及1000余名群众参加活动。

活动开展前,参会人员先后走进磨子桥社区、北街社区实地观摩,近距离了解基层宣讲、矛盾调解、移风易俗等工作成效,交流经验做法,为全市基层理论宣讲工作互学互鉴搭建了良好平台。

当晚的展演活动内容丰富、亮点纷呈。演出在洋县剧团带来

的秦腔《梨园新韵》中拉开帷幕,高亢婉转的传统唱腔,赢得现场阵阵掌声。随后举行庄重的授旗仪式,五支“鹤乡有理·我讲你说”理论宣讲志愿服务队接过队旗,扛起宣讲使命,将扎根基层传递时代声音。

洋县南街小学的孩子带来儿童剧《鹤从秦岭来》,用童真演绎40余年守护朱鹮的动人故事。在“以语明理”环节,洋县养老服务中心、城乡居民养老服务中心开展“洋小保闪送服务”政策宣讲,工作人员用通俗语言解读养老惠民政策,解开群众心中疑惑。洋县剧团表演的音乐快板《陕鄂同心结善缘》,生动讲述陕鄂两地群众千里互助的暖心故事。节目间隙,第一轮有奖问答进行,大家围绕文明礼仪、家风传承踊跃互动,在交流中涵养文

明新风。

“以法释理”环节看点十足,洋县人民法院带来普法情景剧《一典护山河 法治润民生》,结合真实案例讲解反诈防骗、邻里相处等法律知识。宣讲团带来文明倡议《文明鹤乡我行动》,号召广大市民躬身践行、共建美好家园,诠释以行践理的深刻内涵。洋县剧团上演移风易俗小品《一六八,一路发》,诙谐演绎高价彩礼带来的困扰,倡导婚事新办、节俭办事。“日子过得红火,远比彩礼多少更重要。”东城社区居民王大妈看完节目深有感触。随后开启第二轮有奖问答,大家围绕移风易俗畅谈想法,文明节俭的理念深入人心。

群文展演《斗笠魅影》舞姿优美,展现群众多姿多彩的文化生活。洋县财政局带来大合唱《祖国不会忘记》《最炫民族风》,歌声昂

扬向上。活动最后,全体演职人员共同唱响《我和我的祖国》,嘹亮歌声将现场气氛推向高潮。

广场上还开设“有理集市”,义诊义剪、农技咨询、普法宣传等便民服务摊位前人头攒动,服务阵地变身流动宣讲台。与此同时,当地常态化开展“翰墨传家风”活动,累计送出8000余幅书法作品,让优良家风代代相传。

此次示范宣讲活动以“以语明理、以文喻理、以情融理、以法释理、以行践理”“五维理韵”为核心,集文艺演出、政策宣讲、普法互动、便民服务于一体,让理论宣讲贴近群众、直抵人心;全面展示了洋县基层理论宣讲与新时代文明实践的丰硕成果,推动党的创新理论飞入寻常百姓家,让文明新风浸润鹤乡大地,为县域高质量发展凝聚强大精神力量。

文化艺术报省内驻地记者站联系方式

榆林记者站 0912-8121500 18091990086
延安记者站 0911-2292398 13572411146
渭南记者站 18392331957
汉中记者站 0916-2100849 13484635518
咸阳记者站 18518023328
宝鸡记者站 13709174418