

第十九屆中華圖書特殊貢獻獎揭曉

6月16日,第十九屆中華圖書特殊貢獻獎頒獎儀式在釣魚台國賓館舉行。外籍及外裔中國籍作家、翻譯家、出版家齊聚于此,接過象征中外文化聯結的獎杯。

從《道德經》等中華古籍譯介,到當代治國理政著作海外傳播,一代代國際學者以筆墨為舟,延續東西方文明對話的古老傳統,以書籍築牢相知相通的紐帶。

本屆獲獎人包括三類。作家:夏含夷(美國)、潘維廉(美國)、薛鳳(德國)、穆罕默德·穆薩·穆罕默德·本·胡韋登(阿聯酋)、額格希格(蒙古國)。翻譯家:李博瀚(德國)、李集雅(意大利)、高伯譯(西班牙)、林格(荷蘭)、莫京西(俄羅斯)。出版家:阿齊姆拜·尤達舍維奇·巴巴尼亞佐夫(烏茲別克斯坦)、安德烈·波特洛格(羅馬尼亞)、馬丁·薩弗里(英國)、保拉·

潘平(阿根廷)、羅天佑(美國)。

中華圖書特殊貢獻獎由國家新聞出版署主辦,是中國出版業面向海外的最高獎項,主要表彰向海外介紹當代中國,推廣中國出版物及相關文化產品,促進中外文明交流互鑒等方面作出突出貢獻的外籍及外裔中國籍作家、翻譯家、出版家。該獎項自2005年設立以來,共表彰67個國家234位人士。
來源:中國新聞出版广电報微公眾號

西十高鐵全線拉通試運行 陝鄂攜手邁入文旅“快車道”

6月16日上午8時許,55302次試驗車組從西安東站緩緩駛出,沿西十高鐵正線駛向十壩東站,標志着這條連接陝鄂兩省的交通大動脈正式進入全線拉通試運行階段。

高效便捷的交通網絡,串聯秦楚優質山水與人文資源。為抢抓機遇,西安鐵路局聯動文旅部門圍繞激活高鐵沿線旅遊經濟,推動“高鐵+文旅”融合發展。

打造一站一景 沿線車站盡顯文化魅力

西十高鐵起自西安東站,途經陝西省西安市、商洛市及湖北省十堰市,接入已建成投用的武漢至十壩高鐵十壩東站,新建正線長256.938公里,設計時速350公里。全線共設西安東、藍田、商洛西、山陽、漫川關、鄖西、十壩東7站。線路通後,西安至十壩將實現1小時左右到達,西安至武漢3小時可達,拉近陝西與長三角、珠三角等地區的時空距離,加強關中城市群與長江中游城市群聯系,帶動沿線經濟社會發展。

沿線車站立足地域文化特色,打造一站一景的建築風貌。西安東站作為西十高鐵關鍵樞紐站,以“秦山渭水、絲路長安”為設計理念,採用“三面進站”布局,是國內首座修建于台塢地形之上的大型綜合鐵路樞紐,年旅客發送能力可達3650萬人次。西安鐵路局西安東站站長蔣志楠表示,

“西安東站集高鐵、普鐵、地鐵、公交於一體,車站將與西安地鐵5號線同步開通運營,旅客下車後在出站層無需繞行,從專屬換乘通道步行5分鐘即可抵達地鐵站。”

此外,坐落於藍田縣焦岱鎮的藍田站,將隋唐傳統建築形制與藍田玉文化相融,造型古樸典雅;商洛西站以“商山洛水”為設計主題,將山水風光與地域文脈融為一體;山陽站造型貼合地方民俗風貌;地處陝鄂交界的漫川關站依托千年古鎮底蘊,復刻明清建築風貌,生動詮釋陝鄂兩地南北文化交融的獨特魅力。

促進鐵旅融合

“票根經濟”激活沿線消費

西十高鐵開通在即,陝西省文旅廳與西安鐵路局緊密攜手,聚焦沿線旅遊經濟激活、產品供給創新與“票根經濟”培育,推出一系列文旅活動和惠民舉措。

文化體驗方面,在主要站點組織開展惠民演出,在車廂內與旅客進行陝西特色非遺項目的互動表演,讓旅途成為三秦文化的移動展臺。旅遊服務方面,在沿線高鐵路內設置文旅展示區與諮詢台,開通景區直達車,為遊客提供便捷服務。客源拓展方面,暑期陝西將組織團隊奔赴湖北開展專題推介,聯動兩地旅行社簽訂合作協議,精準引客入陝。

全省多地市推出惠民福利,西十

高鐵票變身“文旅消費通行證”,真正實現“一票在手,暢遊無憂”。商洛針對乘坐西十、西康高鐵首發首列遊客實行多家核心景區免票政策,5A級景區金絲峽對西十高鐵沿線武漢、十壩、襄陽、隨州、孝感等5市遊客免門票;漢中與湖北恩施開展雙向惠民合作,25家景區、38家酒店面向恩施市民實行全年免門票與折扣福利;西安、渭南、安康、銅川等地依托高鐵票根,推出門票減免、住宿打折、游玩套餐等專屬權益;湖北遊客僅需198元購買關中平原城市群旅遊年卡,即可免費遊覽陝西各地市的100余家景區,武當山景區也已納入年卡,實現文旅資源雙向共享。

文旅產品供給同步提質升級。依托電視劇《主角》的火爆出圈,陝西省文旅廳策劃推出“看《主角》吼秦腔遊陝西”主題旅遊線路,涵蓋西影風雷年代影視基地、寶雞陳倉劇院、柞水鳳凰古鎮等特色點位;各地圍繞“追劇打卡、看戲觀演、非遺體驗、美食品鑑”開發主題線路,推出西安古都梨園游、作家故鄉尋訪游、秦腔研學游等產品。此外,商洛市推出5條精品線路及專項優惠;安康市重點打造1至2日高鐵短途線,精準匹配周末游需求;陝西旅遊集團推出西安美食游、研學游、深度打卡游等多款產品。

隨著西十高鐵通車在即,這條跨越秦嶺的旅遊廊道,即將奏响陝鄂文旅雙向賦能、協同發展的全新篇章。

文化藝術報全媒体記者 劉青

陝西發布24條夏季鄉村休閒游精品線路

文化藝術報(全媒体記者劉青)近日,陝西省農業農村廳以“夏納涼 享清爽時光”為主題,發布24條夏季鄉村休閒游精品線路,解鎖夏日鄉村出游新玩法。

本次發布的精品旅遊線路覆蓋全省10個地市,依托各地田園美景、農耕文化、科普教育、生態康養等優質特色資源串聯而成,旨在滿足城鄉居民避暑納涼、休閒體驗消費需求,全方位豐富陝西省夏季鄉村旅遊產品供給。

具體旅遊線路包括:西安市臨

潼區紅韻榴鄉休閒游、鄠邑區親山近水休閒游、藍田縣特色民俗體驗游、周至縣納涼涼亭游、西咸新区賞花研學休閒游、寶雞市渭濱區納涼休閒體驗游、眉縣荷風送爽避暑休閒游、鳳凰嶺南避暑休閒游、太白縣避暑休閒體驗游、咸陽市興平市“夏納涼 享清爽時光”游、銅川市鄉村休閒體驗游、耀州區照金鎮避暑休閒游、宜君縣休閑納涼游、渭南市山水民俗休閒體驗游、延安市洛川縣踏塬尋根·閑游果鄉游、踏鄉尋趣·韻游子長游,榆林市榆陽區古塔鎮

“詩畫田園·醉美古塔”清爽夏日游,漢中市漢台区鄉韻仲夏悠游、“秦嶺森氧 清涼略陽”游、“鎮巴夏趣 樂享農耕”體驗游、留坝縣避暑納涼休閒游,安康市寧陝縣鄉村休閒精品游,商洛市商州區“夏納涼 享清爽時光”休閒游、鎮安縣靜心之旅愜意游。

下一步,省農業農村廳將持續深挖全省鄉村文旅資源,培育農事體驗、鄉村康養、研學旅行等鄉村新產業、新业态,助推鄉村產業提質增效,助力農民持續增收。

安康市第六屆青少年兒童講書人大賽 總決賽收官

文化藝術報訊(通訊員王庭德)為持續深化全民閱讀活動,擦亮“書香安康”城市文化品牌,近日,第六屆“琅琅書聲滿全城我是安康講書人——書香伴成長·讀書向未來”安康市青少年兒童講書人大賽總決賽收官。賽事分場次開展,親子組總決賽落地漢陰劇院,中小學生組總決賽在漢江大劇院舉行。

本次大賽層級規格高、覆蓋範圍廣、組織體系完善,由中共安康市委宣傳部、市文旅广电局、市教育體育局、市總工會、團市委、市婦聯六部門聯合主辦,各縣(市、區)相關黨群、文旅、教育部門及安康市圖書館共同承辦,各縣(市、區)公共圖書館、帆書安康運營中心、安康市朗誦協會、安康融媒广电之星等單位協辦,構建起市縣聯動、多方協同的賽事工作格局。大賽於4月1日啟動,各縣區積極開展宣傳動員、校園推廣和線下海選,統籌學校、家庭、圖書館三方力量,廣泛調動青少年閱讀參與與熱情。

賽事歷時兩個多月,全市共有2491名青少年兒童參與線上初賽,

經各縣區線下復賽層層篩選、嚴格評審,最終85名選手組成83支隊伍晉級市級總決賽。總決賽現場,參賽選手跳出單一朗讀模式,深度解讀書籍內涵,充分展現良好閱讀素養。選手們以飽滿的情感、自然的儀態、流暢的表達,將文字背後的精神力量傳遞給觀眾,贏得現場陣陣掌聲。

賽事特邀市內語言文學、播音朗誦、基礎教育領域專家組成評審團,從內容立意、語言表達、舞台儀態、主題契合度四個維度開展評審。大賽按小學生組、中學生組、親子組分類評獎,設置網絡人氣獎及一、二、三等獎。

以講促讀、以讀潤心。本次大賽創新閱讀推廣形式,有效引導青少年遠離碎片化、淺層次閱讀,樹立愛讀書、讀好書、善讀書的理念,夯實精神文化根基。同時,賽事帶動萬千家庭參與親子共讀,營造全民共讀、全城尚讀的濃厚氛圍。下一步,安康市將常態化開展各類全民閱讀活動,深耕“書香安康”品牌,讓閱讀成為滋養城市發展、潤澤少年成長的持久文化底色。

“陽台音樂會”秦腔專場 解鎖非遺新活力

文化藝術報訊(全媒体記者張惠妹)古韻秦腔邂逅新潮街巷,傳統非遺碰撞青春浪潮。6月13日,西安太陽廟Tike Five“陽台音樂會”進行秦腔專場演出,西安易俗社携電視劇《主角》經典唱段驚艷登台,以“老戲新聲、古今交融”的創新演繹,讓傳承千年的秦腔藝術掙脫傳統舞臺束縛,在市井街巷間綻放青春活力與時代光彩。

當日下午5時,清脆明快的梆子聲响彻街巷,這場沉浸式陽台秦腔專場演出拉開帷幕。整場演出劇目豐富、風格多元,文武兼備、剛柔并濟,全方位展現了秦腔藝術的多样魅力與戏曲演員的扎實功底。經典劇目《白蛇傳·游湖》登場,婉轉唱腔搭配雅致身段,復刻秦腔版“千年等一回”的唯美意境;折子戲《打魚贊》玩轉輕鬆氛圍,完美復刻《主角》經典名場面,“哎哟”“打着娃娃的头了”的鲜活台詞,笑點滿滿,打破了大眾對戏曲的嚴肅刻板印象;經典劇目《黑叮本》,“皇兒殿角休撒野”開嗓即巔峰,唱腔層層遞進、豪迈鏗鏘,正宗陝式力量聽得人热血沸腾;硬核武戲《水滸州》亮出扎實功底,演員雙鞭翻飛、動作利落飒爽,招式盡顯武旦風采;經典劇目《掛畫》展現細膩功力,花旦專屬手帕功驚艷全場。

本次演出最引人注目的當屬《游西湖·鬼怨·殺生》的非遺絕活。演員現場實打實完成160口連珠吐火表演,極具視覺冲击力。這門老手藝,在街頭陽台的新潮場景里綻放全新光彩,也讓現場觀眾真切見識了秦腔非遺的獨特魅力。

不同于傳統戏曲演出的單向演繹,本次秦腔專場主打親民接地氣的風格與沉浸式互動體驗。秦腔《洪湖赤衛隊》表演環節,現場隨機招募觀眾登台客串配角,路人化身荷葉版“來弟”“黑娃”即興參演,一句接地氣的“要擺動咧”點燃全場氛圍。台上台下双向互動、趣味整活,讓古老秦腔走出殿堂、走進大眾,真正實



陽台音樂會秦腔專場

西安易俗社供圖

現了戏曲藝術與市民群眾的零距離對話。

當《主角》原版主題曲緩緩唱響,“我站在舞臺中央……我站在山河中央”的悠揚歌聲縈繞街巷,字字句句都承載着戏曲藝人的初心堅守與深耕熱愛,也讓現場觀眾讀懂了秦腔藝術代代相傳的精神力量。演出尾聲,全體演員同台合唱秦腔經典《三滴血·祖籍陝西韓城縣》,這首被譽為秦腔“東方紅”的經典曲目,為這場別開生面的非遺演出画上精彩句號。

新潮的演出形式、鮮活的戏曲演繹,吸引了大批“00后”年輕人打卡圍觀。如今,越來越多新生代觀眾借著《主角》的熱度走近秦腔、了解秦腔、熱愛秦腔,傳統戏曲成功走入青年視野、融入城市潮流。

這場陽台秦腔專場演出,不僅是一次傳統劇目的創新展演,而且彰顯了秦腔旺盛的市場生命力。“老戲新唱、古藝新演”的創新思路,讓傳統非遺適配當代審美、貼合大眾需求,成功打造了秦腔藝術與城市文旅深度融合的標杆案例,為傳統戏曲的年輕化傳播、常態化普及、市場化發展注入了全新動能。

陝西省非遺保護協會完成換屆選舉

文化藝術報訊(全媒体記者宋光)6月15日,陝西省非物質文化遺產保護協會第二屆第一次會員代表大會(換屆大會)在西安召開,來自全省的151名會員代表和30余名各界嘉賓參會,大會規範完成全部換屆議程,選舉產生新一屆理事會、監事會及領導班子。

中國非遺保護協會、多家省級非遺協會及相關社會組織發來賀信。會議審議通過上一屆理事會工作報告、財務報告、換屆籌備報告、新版協會章程與選舉辦法。經無記名投票,選出59名理事、3名監事。第二屆理事會一次會議選舉產生協會新一屆領

導班子,袁紅當選會長,仵曉嵐、趙哲、張西建、高亞蘭、郭華、馬波、賀興文、岳美麗、王小琴、龍群英、賈瑞、韓偉等當選副會長。監事會推選強輝任監事長,理事會聘任12名副秘書長。

大會成立非遺保護智庫,聘請50位專家學者、國家級非遺傳承人、行業領軍人才為特聘專家;副會長單位、理事單位、新會員單位獲集中授牌,涵蓋全省傳統工藝、民間文學、傳統醫藥、音樂舞蹈、餐飲、文旅、高校等各類非遺傳承主體。

袁紅作表態發言。她表示,新一屆協會將落實非遺保護工作方針,搭建協同平台,強化智庫支撐,推動非

遺創造性轉化、創新性發展,深化跨省交流,助力文化強省建設。

陝西省原副省長吳登昌致辭,充分肯定協會過往工作,勉勵協會新班子整合全省非遺資源,挖掘三秦特色非遺價值,凝聚社會傳承合力,打造陝西非遺特色品牌。

此次換屆,進一步健全了全省非遺行業組織體系,搭建起專家、傳承人、市場主體協同聯動的工作平台。下一步,省非遺保護協會將立足陝西雄厚資源,統籌保護、傳承與產業發展,激活非遺時代活力,為傳承中華優秀傳統文化、譜寫中國式現代化陝西新篇章貢獻非遺力量。