

此帧为清初画僧石涛《花卉册》十二开之一，绘一枝白玉兰与一枝山茶花，一白一红，摇曳生姿，顾盼有情，似春风扑面。题识：“花色殊途最有情，宛如绿柳乱啼莺。踈踈历历怜因调，款款盈盈致味清。”钤印：“清湘石涛”。

石涛此套《花卉册》作于1694年，作者时年55岁。描绘春夏之季花卉菜蔬十二种，分别是石榴、芭蕉、玉兰、梨花、桃花、白菜、

杏花、绣球花、梅花、蔷薇、水仙、芍药。此册用笔上基本上出以较为豪放的没骨写意法，间以水墨双钩，设色清新，水墨淋漓，色墨交融，一气呵成，淡而弥厚，有凛若秋风、润含春泽之妙，汲取了青藤、白阳的笔墨韵味，画笔恣放利索，满纸风神洒脱，允为石涛花卉画之白眉。

(郑伟斌)



## 〔清〕石涛《玉兰茶花图》