

陕西省政协调研组在榆林市 调研文艺院团深化改革工作

文化艺术报讯(全媒体记者刘燕郡)5月27日,陕西省政协文化文史和学习委员会副主任陈俊哲一行前往榆林市榆阳区,围绕“深化文艺院团改革 打造陕西文化品牌”主题开展专题调研。榆林市政协副主席姬世平、市政协文化文史和学习委员会主任许佳、榆阳区政协副主席郝琳琳陪同调研。

调研组先后前往煤海艺术团、榆阳区文工团、中国音协陕

北民歌研究会、榆阳区文化馆非遗小剧场,实地察看院团建设、剧目创作、非遗传承保护及演出运营等情况,详细了解各院团在改革发展、精品创作、人才培养、科技赋能、文旅融合及政策保障等方面的实践探索与工作成效,重点听取各院团在改革推进过程中遇到的困难与问题,并与一线文艺工作者深入交流,细致了解破解院团体制机制瓶颈、激发创新活力、推动陕北民歌等特色

文化品牌建设的相关思路与需求。

调研组强调,深化文艺院团改革是推动陕西文化高质量发展的重要抓手,要持续优化“一团一策”分类改革,探索国有院团与民营院团的协同发展路径。要聚焦精品创作,推动陕北民歌等本土文化IP实现舞台转化。要加大人才培养力度,完善激励保障机制,落实“订单式”人才培养,推动收入分配与职称评定挂钩。要积极

依托数字技术为文艺创作与演出传播赋能,拓展线上直播、沉浸式体验等文旅新业态。要深化文旅融合,开发沉浸式演出和景区驻场剧目,统筹做好惠民演出与市场演出,推动文艺作品开展省内外巡演与国际传播。要健全资金与政策保障,落实税费减免、非遗剧种专项保护等举措,切实破解发展瓶颈制约,为打造具有全国影响力的陕西文化品牌贡献榆林智慧和力量。

吴梦川小说《带泥的足球》 在汉中市留坝县首发

文化艺术报讯(全媒体记者唐伟夏东)5月28日,“全民阅读 天汉书香”系列重点活动——吴梦川现实主义长篇儿童小说《带泥的足球》新书首发暨分享会,在留坝县营盘足球青训中心举行。本次活动由汉中市文联、汉中市作协、共青团汉中市委、大象出版社联合主办,留坝县委宣传部、县文联、县文化(图书)馆承办。

《带泥的足球》是一部扎根陕南乡土的现实主义佳作,入选“十四五”国家重点出版物出版规划项目、陕西省委宣传部2024年重点文艺创作资助项目。作品以留坝校园足球发展为线索,刻画山区少年冲破困境、逐梦绿茵的成长历程,融合少年理想、乡土人文等元素,展现新时代山乡巨变,彰显乡村教育与乡村振兴成果。

留坝县委常委、县政府党组成员卢丹丹指出,该书是在留坝热土上孕育出的文学精品,是留坝文化事业繁荣发展的鲜活见证。此次新书首发分享会,为全县全民阅读工作注入全新活力。她希望全县上下以此次活动为契机,持续掀起全民阅读热潮;勉励广大青少年以书中追梦少年为榜样,心怀热爱、勇毅拼搏、笃行致远;同时期盼更多文艺创作者走进留坝、深耕留坝、书写留坝,推出更多接地气、有温度、传得开、文艺力作,为县域高质量发展积蓄强劲的文化动能。

汉中市文联党组书记、主席、市作协主席张芳称,这部作品是治愈人心、催人奋进的青少年励志佳作。她表示,市文联、市作协将持续深耕“天汉书香·全民阅读”活动,挖掘本土文艺资源、讲好汉中故事,以文艺赋能文化强市建设。

大象出版社“寻根”编辑部副主任梁金蓝称,该书融合个人成长、乡村发展与时代变革,展现山区群众精神风貌,彰显新时代儿童文学责任担当,为现实主义儿童文学创作提供了优秀范本。

研讨分享会上,许军娥、朱军、赵万宏等文学专家、作家围绕作品创作特色、文学价值、现实意义进行专业点评。作者吴梦川分享了自己的创作思路。活动最后,作者与出版社代表向学校捐赠新书,与会人员还实地参观了校园足球建设情况。

此次首发分享会,是留坝打造“书香留坝”品牌、推进全民阅读的生动实践。未来,留坝县将持续丰富阅读文化活动,深挖本土文化资源,让书香浸润城乡,以文学和体育双重量,陪伴青少年逐梦前行,助力县域文化事业高质量发展。

榆林职业技术学院 举办毕业生双选会

文化艺术报讯(全媒体记者刘燕郡)5月27日,榆林职业技术学院举办“榆苑启新程·职引向未来”2026年毕业生双选会,进一步深化校企合作交流,搭建优质供需对接桥梁,助力毕业生高质量、高效率就业。

招聘会现场共有126家用人单位现场揽才,提供就业岗位448个,涵盖煤化工、新能源、智能制造、数字经济等热门领域。学生们主动上前咨询岗位详情,了解企业发展前景,认真筛选心仪岗位并踊跃投递简历。当天有1200余名毕业生与企业初步达成就业意向。

榆林职业技术学院学生卢昭昭表示,学校搭建平台,旨在协助毕业生提前做好准备,实现高质量就业。学生刘静表示,这次招聘会模式新颖,AI智慧就业可精准匹配岗位,省去了盲目找工作的时间。

据了解,本次双选会面向该校毕业生,同时吸纳市内其他高校应届毕业生及社会未就业人员参与。创新打造的“现场招聘+网络招聘+直播带岗+AI智慧就业专区”一体化服务体系,推动就业服务从“人找岗”向“智配岗”转变,打通“人才培养、产业适配、就业输送”全链条,为各类求职群体畅通就业路。

文化艺术报省内驻地记者站联系方式

榆林记者站 0912-8121500 18091990086
延安记者站 0911-2292398 13572411146
渭南记者站 18392331957
汉中记者站 0916-2100849 13484635518
咸阳记者站 18518023328
宝鸡记者站 13709174418

声明

潼关县秦王寨社区股份经济合作社遗失银行开户许可证,开户行:中国农业银行潼关县支行营业部,账号:26520101040010875,核准号:J7975000206501,声明作废。

汉中市南郑区召开 红色文化赋能农文旅融合发展座谈会

神研究会专家就红色史料保护、红色故事挖掘、红色线路打造、文艺创作与史实把握等提出针对性意见建议。

与会人员认为,南郑是川陕革命根据地重要组成部分,红色底蕴深厚、生态资源优良、特色产业鲜明,推动红色文化与农文旅融合发展基础扎实、潜力巨大。当前仍存在资源整合不足、资金使用分散、业态较为单一、部门联动不够、品牌影响力不强等问题,亟须强化统筹协调、凝聚工作合力,坚持以点带面、久久为功。

会议指出,要正确处理史料真实性与文艺创作的关系,坚守红色底色、突出关键节点,推动红

色资源由静态展示向体验式、沉浸式转变;要聚焦川陕红色交通线、巴山游击队、革命先辈事迹等核心资源,分步实施、逐年推进,打造红色驿站、红色精品线路、红色研学基地;要强化规划引领、示范带动、项目支撑,推动红色文化、生态风光、特色农业、非遗保护深度融合,形成可复制、可推广的发展模式。

区老促会会长张长林在总结讲话中强调四点要求:一要红色铸魂,深挖红色历史,讲好南郑红色故事,活化利用革命旧址,打造红色教育与文旅融合新场景;二要农旅融合,推动农业、文化、旅游一体发展,丰富业态、提升品

质,增强群众增收带动能力;三要项目支撑,聚焦重点片区与关键节点,谋划包装一批示范项目,积极争取上级政策资金支持;四要宣传赋能,强化品牌塑造与区域联动,不断提升南郑红色文旅知名度与影响力。

会议要求,切实把红色资源优势转化为产业发展优势、群众增收实效,全力打造南郑革命老区农文旅融合发展样板,为推动老区振兴、实现共同富裕注入强劲文化动能。

区农业农村局、区文旅局、区委党史研究室、区延安精神研究会及相关镇(办)分管负责同志、专家代表参加会议。

宝鸡市凤翔区召开第三轮修志工作推进会

文化艺术报讯(全媒体记者杨红军 通讯员 张卫星 孔春芳)5月27日,宝鸡市凤翔区第三轮修志工作推进会暨业务培训会召开。凤翔区委常委、常务副区长刘飞出出席会议并讲话,区委常委、组织部部长贾亚斌主持会议,区人大常委副主任宋利锋参加会议。

会议传达学习省、市第三轮修志工作相关会议精神,总结全区第二轮修志工作的特色与亮点,并对第三轮修志工作作出安排部署。城关镇、长青镇、区文化和旅游局、区水利局相关负责同志分别作交流发言。宝鸡市地方

志办公室方志科副科长李海杰结合凤翔实际,围绕第三轮修志的工作意义、基本任务、篇目设置、资料收集、志稿撰写等内容开展专题培训;区第三轮修志总纂陈晓春解读了凤翔区第三轮区志篇目大纲的实操核心内容,区档案馆工作人员也就档案管理基础知识作了专题讲解。

会议强调,各参编单位要提高站位、深化认识,把握三轮修志核心要义。三轮修志是践行习近平文化思想的实际行动,是履行法定职责的必然要求,是赋能高质量发展的重要支撑。各参编单位必须提高政治站位、强化责任担当,

以匠心铸精品,确保修志工作始终沿着正确方向前进。要严把政治关、史实关、体例关、文字关、质量关“五个关口”,筑牢精品编纂根基;要持续规划引领、质量管控、集中攻坚、试点先行“四个强化”,提升工作推进质效;要做到组织领导、责任落实、督促指导“三个到位”,凝聚齐抓共管合力;要实现以志资政,服务发展大局,以志育人,传承文化根脉“两个转化”,彰显修志时代价值。通过聚焦重点、精准发力,强化保障、担当作为,统筹协调、凝聚合力,推动三轮修志提质增效。

会议要求,各单位要树牢“一

盘棋”思想,建立常态化、规范化的资料收集机制,严格按照既定时间节点完成资料报送、审定验收等各项任务。要协同联动、凝聚合力,畅通高效沟通渠道。要加强全过程质量管控,确保全区修志工作高效推进,全力打造一部经得起历史检验的精品佳作。

据了解,第三轮《宝鸡市凤翔区志》编纂工作从2025年12月启动,分为全面启动、资料征集与初稿撰写、统稿总纂、志稿评审、出版印刷五个阶段,全书共分为图照、序、凡例、目录、概述、大事记、志文、附录、索引及编后十个部分,本轮续志上限为2011年1月1日,下限为2030年12月31日。

各镇、区级各部门分管领导,第三轮修志总编、联络员及业务骨干200余人参加本次会议培训。

渭南市合阳县文旅资源推介会走进郑州

文化艺术报讯(全媒体记者高盼成)5月28日,“黄河华山·家在渭南 诗经合阳·豫见美好”合阳(郑州)文化旅游资源推介会在郑州记忆·油化厂创意园举行。郑州市文化广电和旅游局副局长王鑫、渭南市文化和旅游局副局长李武毅、合阳县人民政府县长亢鹏及相关领导出席活动。

王鑫在致辞中表示,豫陕两地地缘相近、文脉同源,文旅资源互补性强。郑州将持续深化与渭南的文旅交流合作,畅通客源互送渠道,共同开拓文旅市场,弘扬黄河文化,推动两地文旅产业融合升级、互利共赢。

李武毅介绍了渭南优质文旅资源与产业发展成果。他指出,渭南将深耕中原市场,深化跨区域

协同,通过联推精品线路、共享文旅资源、共建特色产业,持续擦亮黄河文旅品牌,激发区域文旅融合新活力。

合阳县政府副县长井赵斌围绕诗经文化、黄河湿地、非遗民俗等核心资源,全面介绍了“伊尹故里、诗经合阳”的人文底蕴与生态魅力,诚挚邀请中原游客前来观光体验、康养休闲,欢迎企业家投资兴业,共拓文旅发展新空间。

本次推介会创新采用市县联动、全域展示模式,渭南市、合阳县、洽川景区、韩城市依次推介。现场还集中展示了渭南市各区县非遗技艺、文创产品与文旅发展成果。

活动以“文旅搭台、经贸唱戏”为导向,嘉宾实地观摩郑州记

忆·油化厂创意园,学习工业遗产活化、文创街区运营、沉浸式文旅打造等先进经验,为合阳文旅提质升级提供借鉴。其间,合阳县相关部门围绕产业互补、资源互通等方面赴郑州优秀企业开展招商考察。

为扩大活动影响力,5月29日,合阳县相关领导、洽川景区负责人赴开封万岁山景区考察学习,并对接洽谈合作事宜。合阳文旅营销团队同步开展户外巡回路演,通过非遗展演、门票派送、资源宣讲、产品展示等形式,持续打响“伊尹故里·诗经合阳”文旅品牌。



合阳提线木偶戏表演 合阳县委宣传部供图

此次推介会成功搭建起渭南对接中原的务实合作平台。下一步,合阳县将健全豫陕文旅协同长效机制,常态化推进客源互送、线路互推、资源共享、产业共建,拓展文旅、农业、商贸等合作领域,全力推动黄河流域文旅产业高质量发展。