

# 2026年宝鸡市周文化旅游节开幕

文化艺术报讯(全媒体记者 杨红军)溯源周原文脉,品读礼乐华章。5月22日,2026年宝鸡市周文化旅游节在宝鸡青铜器博物院广场启幕。四海宾朋齐聚宝鸡,共探千年礼乐文明,沉浸式感受这座历史文化名城深厚的文脉底蕴与蓬勃的时代新貌。宝鸡市委书记陈晓勇、市人大常委会主任景耀平、市政协主席刘其智、市委副书记段小龙出席本次开幕式。

本次开幕式内容丰富、亮点纷呈。陕西省考古研究院院长种建荣现场解读宝鸡周原遗址最新考古研究成果,阐释了周文化的历史价值与文明意义;宝鸡市委宣传部分管负责人介绍了当地打造周文化保护、传承、弘扬高地的建设成效与发展规划;宝鸡文旅形象代言人推介了本年度周文化系列主题活动及全市重点文旅项目资源;中国广电联合会短视频



2026年宝鸡市周文化旅游节开幕现场

主办方供图

短片专业委员会会长李金荣对“探源中国·相约宝鸡”72小时专业媒体采风活动的安排作了说明。省级相关部门领导为采风团队集中授旗,助力活动多角度、全方位传播宝鸡文旅魅力。

宝鸡作为周文化的核心发祥地,积淀了源远流长、璀璨厚重的礼乐文明。本届旅游节以“周风雅韵·文明探源”为主题,精心设置“寻根‘中国’行”城市推广、“周风乐古今”文化演艺、“匠心承周礼”

非遗研学、“典藏溯文明”文物展览、“田园乐享游”休闲体验五大板块,共推出33项特色主题活动,多角度、立体化展现了宝鸡独特的周文化资源禀赋、城市发展风貌与文旅融合成果。同步开展的“探源中国·相约宝鸡”72小时媒体采风活动,将以专业视角、多元镜头,记录宝鸡山水之美、文化之盛、发展之新。

本次活动由宝鸡市副市长樊艺文主持,省文化和旅游厅、省广播电视局、省文物局相关领导,以及宝鸡市委常委、市委秘书长余俊臣出席活动。各地市文旅部门代表、周文化领域专家学者、文旅企业负责人、短视频平台及文旅博主、宝鸡融媒小记者等各界代表参加了开幕式,随后共同走进宝鸡青铜器博物院,参观“陕耀中华——陕西文物中的中国印迹”专题展览,近距离触摸千年文脉、感悟文明力量。

## 延安市作协举办

### 纪念“5·23”讲话发表84周年主题文学活动

文化艺术报讯(全媒体记者 宇文云波)5月22日,延安市作协组织部分作家,以及延安大学路遥文学创作人才实验班的学生代表前往杨家岭革命旧址,开展“重温讲话精神 诵读经典华章”主题文学活动。

活动伊始,全体人员重温毛泽东同志《在延安文艺座谈会上的讲话》精神,并集体合唱《东方红》,沉浸式感悟延安红色岁月。

市作协党组书记、常务副主席赵永旗强调,84年来,“5·23”讲话精神始终引领文艺发展方向,广大文学工作者要坚守为民初心,明晰创作根本方向;扎根基层

一线,厚植文学创作根基;扛起时代重任,书写新时代新篇章。

随后,老中青三代作家代表依次登台倾情诵读,大家以声传情、致敬经典,诵读篇目包括《光芒》《青春》《相信未来》《大陕北》《延安颂》等,作品兼具深厚红色底蕴与鲜明延安特色。

此次活动以诵读悟初心、以经典传文脉,旨在激励广大文学工作者与青年学子“传承鲁艺薪火,赓续红色血脉”,坚守初心使命,接续奋斗前行,用心用情用功记录时代、书写时代、讴歌时代,创作出无愧于时代的优秀文学作品。



延安市作协部分作家及延安大学路遥文学创作人才实验班的学生代表参观杨家岭革命旧址

延安市作家协会供图

## 舞剧《朱鹮归》在汉中进行内部试演

文化艺术报讯(全媒体记者 唐伟)四十五载护鸮路,蹒跚起舞见青山。2026年,正是朱鹮在汉中被重新发现的第45周年。5月23日至25日,舞剧《朱鹮归》在汉中天汉大剧院进行内部试演,演出每日19:30开始,全长90分钟。剧组以艺术之名,向这段跨越近半个世纪的守护传奇致敬。

从“全球仅存7只”到种群突破万只,朱鹮保护成为“世界拯救濒危物种的成功典范”。舞剧《朱鹮归》深挖护鸮故事,以科研人员、村民、朱鹮三重视角交织叙事,展现人与自然双向治愈的深层关系。舞台呈现上,深度融入国家级非遗“汉中藤编”、傩戏仪式感舞蹈、陕南民间音乐与地方民俗,实现“在烟火中蕴含诗意”的艺术效果。

谈及创作初衷,舞剧《朱鹮

归》编剧纪红蕾表示,朱鹮是汉中独有的珍贵生态符号,45年护鸮征程中,无数一线工作者与基层群众默默坚守,留下了许多感人至深的初心故事。剧目立足本土真实故事创作,以艺术化表达还原守护历程、传递生态保护理念,目的就是让朱鹮守护精神借助文艺的力量深入人心、代代传承。

该剧特邀著名作曲家赵季平担任艺术顾问,集结了优秀青年编导团队,由陕西理工大学艺术学院师生担任创演主体。这一创作模式将持续培育本土文化人才,探索形成“排一部大戏、带一支队伍”的可持续发展路径,充分发挥天汉大剧院等公共文化资源的作用,让老百姓在家门口就能欣赏到高水平舞剧。

“作为土生土长的汉中人,能参演这部献礼朱鹮重新发现45周

年的原创舞剧,我深感荣幸与自豪。”陕西理工大学艺术学院演员蒋杨森表示,从前期了解真实护鸮历史,到一遍遍打磨肢体动作、揣摩角色内心情感,所有主创都深刻感受到护鸮历程的不易,大家将会用真挚细腻的表演,致敬朱鹮守护者,传递人与自然和谐共生的理念。

内部试演现场,唯美灵动的舞台呈现、真挚动人的故事情节,收获了现场观众的一致好评。观看演出的市民李先生表示,整部舞剧既唯美诗意又饱含家乡情怀,让大家真切了解到朱鹮保护的艰辛历程。大家既为汉中拥有这张生态名片感到骄傲,也更坚定了守护生态、爱护朱鹮的责任意识。

业内专家在前期观看彩排后,也对剧目给予高度评价与殷

切期许。一级编剧罗怀臻表示,该剧的舞蹈编排、剧情演绎、音乐创作整体水准较高,剧目传递的生态保护精神极具时代价值,整体艺术水平已达到省级专业院团标准。他同时建议,后续创作要进一步强化“在地性”表达,深度融入汉中本土视角与地域艺术元素,深耕生态文旅融合的长效价值,将《朱鹮归》打磨成彰显汉中生态魅力与文化底蕴的鲜活城市名片,实现生态价值、艺术价值与文旅价值的深度融合、协同增效。

据了解,该剧由汉中市委宣传部出品,陕西理工大学、兴汉新区管委会、洋县人民政府、汉中市文学艺术界联合会、汉中市舞蹈家协会联合出品。内部试演结束后,剧组还将通过组织专家研讨等形式,持续打磨提升剧目,推动剧目艺术质量不断提高。

## 榆林市榆阳区代表团赴西安市考察调研

文化艺术报讯(全媒体记者 刘燕郡)5月23日,在第十届丝绸之路国际博览会暨中国东西部合作与投资贸易洽谈会期间,榆林市榆阳区常委、副区长高正刚带队深入陕西法士特汽车传动研究院、交大创新港、荣华集团康馨园进行考察调研。

在陕西法士特汽车传动研究院,考察组一行深入企业展厅,详细了解企业在智能制造创新、科技成果转化、人才培养等方面的发展成效与先进经验。考察组表示,高端制造是实体经济发展的核心支撑,要立足本地产业发展实际,持续完善人才培养机制,积极探索科技赋能产业升级的新路径,全力推动本地制造业向智能化、高端化、精细化方向迈进。

在交大创新港,考察组实地走访智慧绿色能源零碳建筑项目,认真听取项目在绿色低碳技术应用、智慧能源管控、零碳建筑搭建、节能环保创新等方面的建设亮点,深入学习项目在产学研融合、绿色低碳发展、科创成果转化等方面先进做法。考察组表示,将积极借鉴发展的先进经验,牢固树立绿色低碳发展理念,推动绿色技术、节能理念融入城市建设、项目发展全过程,以科技创新引领绿色转型,助力区域生态环境与经济发展双向提质。

在荣华集团康馨园,考察组观摩学习了现代化康养产业发展模式,详细了解项目在养老服务体系建设、康养设施配套、人性化服务运营、医养结合融合发展等方面的成熟经验。考察组强调,要借鉴先进康养服务理念和运营模式,进一步完善养老服务基础设施,健全医养结合服务体系,优化养老服务供给质量,补齐民生康养短板,用心用情擦亮民生服务底色。

## 渭南市潼关县举办首届职工游泳公开赛

文化艺术报讯(全媒体记者 张颖)5月23日,渭南市潼关县第一届职工游泳公开赛在该县游泳馆开赛。本次赛事由潼关县总工会、潼关县教育体育局主办,县体育中心承办,来自全县23家机关企事业单位的200余名职工运动员踊跃参赛,在碧水赛道上奋勇角逐,充分展现了新时代潼关职工积极向上、锐意进取的精神风貌。

据了解,本次赛事是潼关县首次面向广大干部职工举办的专项游泳竞技赛事,旨在深入落实全民健身国家战略,丰富干部职工精神文化生活,锤炼强健体魄,进一步凝聚全县干部职工干事创业的磅礴力量,为县域高质量发展注入健康活力。

结合职工年龄结构与运动实际,本次比赛科学设置赛程组别与竞赛项目,分为青年组与中年组两大组别,开设自由泳、蛙泳等6个单项比赛以及1项团队接力赛,项目覆盖面广、参与门槛适中,同时兼顾了竞技性与群众性。

比赛现场氛围热烈、秩序井然。赛道内,参赛选手精神抖擞,随裁判员号令纵身入水,劈波斩浪,展现速度与力量的较量 and 奋勇争先、顽强拼搏的体育精神。赛道外,观众呐喊助威,气氛热烈。全体裁判员坚守岗位、公正执裁,工作人员各司其职、高效协作,保障赛事平稳有序,营造出文明和谐、奋勇争先的赛事氛围。

近年来,潼关县始终坚持以人民为中心的发展思想,深耕全民健身事业,持续完善公共体育基础设施,健全公共体育服务体系,常态化开展各类职工文体活动,引导广大干部职工走出办公室、投身体育运动,主动养成科学健康的生活方式,不断提振干部队伍的精气神。

此次职工游泳公开赛的举办,是潼关县推动全民健身、丰富职工文体生活的生动实践,也标志着全县职工体育事业发展迈上新台阶。下一步,潼关将推进全民健身,优化城乡体育设施布局,丰富文体活动,开展多元群众性赛事,以体育赋能健康、凝聚人心,激活干部职工活力,谱写健康、活力、幸福潼关建设新篇章。

## 延安市安塞区举办剪纸培训班

文化艺术报讯(全媒体记者 高帅)为纪念毛泽东同志《在延安文艺座谈会上的讲话》发表84周年,日前,由延安市安塞区文学艺术界联合会主办、安塞区民间文艺家协会承办的剪纸培训班

举办。

本次培训邀请非遗剪纸传承人授课,采用理论讲解结合实操教学的方式,向学员传授剪纸基础技法、传统纹样设计以及红色主题创作技巧,引导学员将延安精神与时

代元素融入剪纸创作。学员们学习热情高涨,在交流研讨中精进技艺,凭借巧手创作了一批兼具传统韵味与时代内涵的剪纸作品。

下一步,延安市安塞区文联将持续以《在延安文艺座谈会上

的讲话》精神为指引,深入开展非遗传承、文艺惠民等系列活动,搭建更多学习交流的平台,培养优秀民间文艺人才,推动安塞剪纸等民间艺术在传承中创新、在创新中发展。

文化艺术报省内驻地记者站联系方式

榆林记者站 0912-8121500 18091990086  
 延安记者站 0911-2292398 13572411146  
 渭南记者站 18392331957  
 汉中记者站 0916-2100849 13484635518  
 咸阳记者站 18518023328  
 宝鸡记者站 13709174418