

陕西省 2026 年 职业教育活动周启幕

文化艺术报讯（全媒体记者 王转）5 月 15 日,全国职业教育大讲堂暨陕西省 2026 年职业教育活动周、全民终身学习活动周启动仪式在咸阳举行。本次活动由教育部主办,教育部职业教育发展中心、陕西省教育厅、咸阳市教育局共同承办,为全省职业教育高质量发展、全民终身学习体系建设拉开年度序幕。

据悉,本年度陕西省职业教育活动周以“一技在手,一生无忧”为主题,全民终身学习活动周聚焦“让学习成为一种生活方式”。系列活动立足教育强国建设大局,紧扣新质生产力发展需求,既是厚植技能文化、弘扬劳动创造精神的重要载体,也是畅通多元成才渠道、服务社会高质量发展的生动实践,持续推动形成“劳动光荣、技能宝贵、创造伟大”的社会新风尚。

活动现场同步开展全国职业教育大讲堂,多位行业专家、职教学者围绕职教赋能科研创新、文

旅文博人才培养、高端制造人才攻坚、精品教材体系建设等前沿方向作专题分享。讲座分别从职教基础赋能、校企协同育人、大国工匠培育、教育资源提质等维度深度解读新时代职业教育发展路径,为陕西深化产教融合、提升办学水平、优化人才培养模式注入新思路、新动能。

据了解,本次职教活动周创新设置七大主题日,涵盖职教改革研讨、技能成才宣讲、产教融合示范、办学成效展示、技能互动体验、公益志愿服务及地方特色活动。活动期间,全省各地职业院校将面向社会开放校园、联动企业资源、深入社区服务,通过多样化、场景化、大众化的展示体验活动,全面呈现陕西职业教育在技能人才培养、产教深度融合、社会公共服务等方面的丰硕成果,进一步凝聚全社会重视职教、支持职教、发展职教的浓厚氛围,助力更多青年以技立身、以学致远。

西安市属高校第四届思政课教师“大练兵”暨第六届大学生学讲思政课大赛举行



大赛现场

西安市教育局供图

文化艺术报讯（全媒体记者 赵雨明）5 月 20 日上午,由西安市教育局、西安文理学院主办的市属高校第四届思政课教师“大练兵”暨第六届大学生学讲思政课大赛在西安文理学院举行。来自全市市属高校的 16 名师生经层层选拔脱颖而出,同台竞技,展现思政课堂的别样风采。西安文理学院党委副书记任晖在致辞中表示,近年来市属高校始终将思政

课建设摆在突出位置,推动思政课从“教师讲”向“师生共讲”转变、从“课堂内”向“社会大课堂”延伸。本次大赛既是对思政课建设成果的集中检阅,也是师生切磋本领、成长成才的重要平台。

比赛现场,选手们围绕“为什么改革创新是新时代的迫切要求?”“筑牢基石 薪火相传——从秦兵马俑中汲取文化自信力量”“社会主义本质论的提出——从‘贫穷不是社会主义’到‘共同富裕’”等主题进行现场展示。选手们板书设计合理、教学方法多样、理论基础扎实,使思政课兼具思想性、理论性、针对性和亲和力。赛后,陕西师范大学马克思主义学院副院长董辉、西安交通大学马克思主义学院副教授唐敏等 6 位评委分别从教学设计、课件制作、案例分析等方面提出中肯建议,鼓励青年学子立足时代热土、投身追梦征程,寄语广大思政课教师坚定育人底气,精研教学设计,讲活育人故事。来自西安铁路职业技术学院的参赛选手李嘉欣表示:“作为新时代青年,不仅要在书本上学习思政理论知识,而且要跳出课本,将实践经历和时代热点相结合,用青年视角讲好‘中国故事’和‘中国精神’。”

本次活动是市属高校师生开展的一堂奏响时代强音的“大思政课”。西安市教育局、西安文理学院相关领导,市属高校马克思主义学院师生代表,各区县教育局分管领导及中小学校长、教师代表等 200 余人现场观摩。

五部门联合发布风险提示 警惕“求职”骗局 护航学生安全就业

文化艺术报讯（全媒体记者 陈慧娇）近日,人力资源和社会保障部、中央网信办、教育部、公安部、金融监管总局联合发布求职风险提示,针对当前人力资源市场中频发的“招转培”“培训贷”等诈骗乱象作出预警。此类骗局频繁瞄准应届求职群体,不少体育专业毕业生因求职经验不足、就业心切,合法权益遭受严重侵害。

据了解,部分不法分子假借招聘名义引流揽客,变相推销高价技能培训课程,诱导求职者缴纳高额培训费,甚至哄骗、诱导学生办理网络贷款参与培训。此类违规行为,不仅让众多应届毕业生蒙受经济损失、背负不必要债务,还严重扰乱了人力资源市场

秩序,破坏了公平公正的就业环境。

据官方信息,“招转培”“培训贷”骗局的完整作案流程极具迷惑性,求职者极易辨别失误。第一步,虚假高薪引流揽客。不法分子瞄准 AI 剪辑、文体教学、新媒体运营等热门岗位,在招聘网站、社交平台、线下招聘会广泛发布虚假信息,打出“零门槛入职”“高薪稳定”等诱人话术,精准吸引应届毕业生投递简历。第二步,刻意制造求职焦虑。求职者面试时,工作人员会贬低其个人能力,以“技能不达标”“无法上岗”等话术打击求职者自信心,制造就业焦虑,顺势推出“岗前培训”等项目。第三步,诱导付费贷款培训。诈骗机构以“包就业、保

高薪”等承诺,搭配伪造的成功案例,诱导求职者报名高价课程。针对经济拮据的学生,又以“分期零压力”为饵,哄骗其签订培训协议并办理贷款,最终让学生未就业先负债。

结合多起案例来看,“招转培”“培训贷”骗局特征鲜明。一是瞄准应届高校毕业生,利用其社会阅历浅、求职经验少、就业压力大的特点实施诈骗。二是呈现招培主体分离、分段作案的特点,诈骗团伙拆分运营主体,以多家看似无关的公司分工协作,增加维权和追责难度。三是存在个别平台与培训机构利益捆绑,简化贷款审批流程,隐瞒贷款风险,导致学生陷入“零收入、高负债”困境。

中小学艺术公益巡演进校园



活动现场合影

陕西省少年儿童文化研究会供图

在审美熏陶中开阔眼界、涵养品格、丰盈心灵,助力青少年德智体美劳全面发展,切实推动校园美育工作走深走实。

活动现场,精彩纷呈的文艺节目轮番上演,舞台氛围热烈浓厚。演出在悠扬雅致的古筝三重奏《筑梦》中拉开帷幕,婉转琴音勾勒青春梦想,瞬间点燃现场氛围。随后,多元艺术节目依次登台,美声独唱《我的太阳》、钢琴独奏《阿根廷舞曲》尽显西洋艺术的典雅大气;民族演唱《三月桃花心中开》《绒花》韵味悠长,诉说中式浪漫与赤诚初心;流行歌曲《若月亮没来》贴合青春审美,焕发全新艺术活力。独舞《易安醉》以灵动舞姿复刻古典韵韵,尽显中华传统文化之

美;舞蹈《牧马姑娘》舞步轻快灵动,勾勒出辽阔草原的蓬勃风情;竹笛二重奏《跑旱船》曲调欢快、节奏明快,洋溢着浓郁的民俗气息。美声二重唱《不忘初心》、花腔独唱《玛依拉变奏曲》、女生小合唱《立春》轮番亮相,精湛的演绎、饱满的情感赢得现场师生阵阵掌声。最后,美声二重唱《共筑中国梦》铿锵激昂、振奋人心,为整场巡演画上圆满句号。整场演出融合声乐、

器乐、舞蹈等多种艺术形式,贯通传统与现代、民族与西洋艺术风格,节目编排新颖、内容丰富、格调高雅,充分展现了青年文艺工作者扎实的专业功底和昂扬向上的精神风貌,也让全体师生沉浸式感受了艺术的多元魅力。

此次美育公益巡演不仅丰富了秦汉中学校园文化生活,营造了浓厚的美育氛围,还在青少年心中播下了崇尚美、热爱美、创造美的种子。未来,陕西省少年儿童文化研究会将持续深耕校园美育建设,联动各大艺术院校、文艺协会优质资源,常态化开展美育公益进校园活动,让优质美育资源惠及三秦万千学子,以美育之力护航青少年健康成长、全面发展。

陕西师范大学实验小学 专职书法教师刘纲推出校本教材



陕西师范大学实验小学专职书法教师刘纲在课堂上授课

学校供图

文化艺术报讯（全媒体记者 李成河）近日,陕西师范大学实验小学专职书法教师刘纲编著的《跟着刘老师学书法》出版发行。该书由著名教育家顾明远题词并题写书名,以创新教学形式,面向青少年普及书法艺术。在接受记者采访时,刘纲表示,当前小学书法教学多依赖传统临帖与课堂讲

授,难以满足青少年学习提升需求,书法课程尚未真正成为技艺与修养兼备的美学课程,加之市面上相关读本良莠不齐、内容枯燥,学生学习兴趣不高。为此,他结合多年一线教学,依据青少年年龄与兴趣特点,精心编撰出版这套校本课程教材,希望为青少年书法教育尽一份力。全书打破传统教

学模式,从笔画、偏旁到核心 62 种间架结构,以儿歌、顺口溜形式趣味呈现,化枯燥理论为生动内容,并精选经典碑帖助力学以致用,让学生在轻松氛围中夯实书写功底、感受书法魅力。教育部原副总督学郭振有认为,此书以漫画、童谣为引,寓书法之趣于教学之中,能有效激发孩子学习兴趣,是优秀的书法启蒙读本。中国人民大学教授程方平评价,该校本教材以趣味形式打破传统范式,将书法学习与创意表达相结合,十分适合中小學生入门进阶,极具推广价值。这部校本课程教材的问世,也是陕西师范大学实验小学“名校+”共同体青年教师在教研领域取得的又一重要成果,标志着共同体青年教师专业成长与人才梯队建设迈入新的标志性节点。

刘纲,陕西省书法家协会会员、陕西书学院外联工作委员会委员,现为陕西师范大学实验小学专职书法教师,从事书法教育研究十余年。他先后师从吴三大、茹桂、卢中南等书法名家,主攻隶书、兼习楷书,作品屡获全国书法奖项并被广泛收藏。他多年扎根小学书法课堂,深谙少儿学习特点,具备丰富的启蒙教学与美育实践经验。