

教育部专项行动将整治“暗箱操作”“掐尖招生”

文化艺术报讯(全媒体记者 宋光)记者4月11日从教育部获悉,为全面加强义务教育招生入学管理工作,教育部决定组织开展义务教育阳光招生专项行动(2024),坚决整治“暗箱操作”“掐尖招生”等现象,严肃查处各类跟招生入学挂钩、关联的收费行为,健全公平入学长效机制,进一步提高人民群众的教育满意度。近日,教育部办公厅印发通知,对开展义务教育阳光招生专项行动作出部署。

《教育部办公厅关于开展义务教育阳光招生专项行动(2024)的通知》(以下简称《通知》)提出了专项行动明确五项重点任务。优化招生入学政策措施,要求各地全面排查本地区已有义务教育招生入学政策措施内容,坚决纠正或废止不符合国家政策精神和要求的相关规定和做法。严格规范招生行为,要求各地对照中小学招生入学“十项严禁”规定,针对招生入学中的重点环节,对区域内义务教育学校开展全面排查,坚决纠正将

社会培训机构自行组织的各类考试结果、培训证书以及学科竞赛成绩、考级证明等作为招生参考或依据,以及收取或变相收取与入学挂钩、关联的“捐资助学款”“共建费”等违规行为。强化招生信息公开,要求各地增加招生入学工作透明度,接受社会监督,主动公开招生政策、划片范围、报名条件、招生程序等群众关心的重要信息,建立响应机制回应社会和家长关心的问题,建立并公布专门的招生入学热线,畅通政策咨询、举报申诉等渠道。优化招生入学流程,要求各地严格落实国务院关于进一步优化政务服务提升效能的政策部署,进一步优化登记入学、电脑派位工作,便捷招生入学流程,减轻群众负担。保障特殊群体入学,要求各地加强辍学儿童、进城务工人员随迁子女、留守儿童、残疾儿童等特殊群体入学保障工作,确保所有适龄儿童少年平等接受义务教育,应入尽入、应保尽保。

《通知》强调了四点工作要求。加强组织

领导,教育部成立专项工作组,加强对各地招生入学工作全过程监管和工作指导。省、市级教育行政部门成立专项行动工作专班,加强工作部署、统筹协调和督促检查。县级教育行政部门要切实履行本地义务教育招生入学工作主体责任,认真实施专项行动,确保工作实效。细化工作安排,省级教育行政部门要制定本地专项行动实施方案并进行工作部署,根据专项行动重点任务,对义务教育学校招生政策开展全面排查,有针对性地调整完善相关政策并部署年度招生工作,开展招生行为全过程检查,并建立工作台账。加强宣传引导,各地教育行政部门要通过多种渠道和方式,加强招生政策宣传解读,积极宣传推广招生工作典型经验。对不实招生信息要主动发声、及时辟谣、释疑解惑。强化督导问责,各地教育行政部门加强对招生期间问题频发、舆情较多地区和学校的指导,对违规招生行为,发现一起查处一起,严肃追究有关责任人的责任。

——资讯——

陕话院第九届演员学员班招录圆满结束



文化艺术报讯(全媒体记者 刘青)4月10日下午,来自陕西省各高校不同专业的200余名向往话剧舞台的青年学子会聚在陕西实验话剧院,经过一场场激烈的“声、台、形、表”综合考核后,20名考生脱颖而出,成为第九届话剧演员学员班的学员,即将开启他们的艺术之旅。

面试现场,考生们个个精神饱满,或声情并茂地朗诵经典剧本片段,或自信满满地展示舞台形体技巧,或深情演绎角色内心世界。“意外惊喜”“冤家路窄”“地震之后”等即兴命题小品,都是考生之间的较量,考验着考生们的综合艺术修养及合作精神、创新能力。考场上,他们以真挚的演绎追逐着心中的舞台梦,也是迈进艺术殿堂的一次生动体验。评委们则根据学员们的表现,从声音条件、台词表达、形体协调、表演技巧、文艺常识等多方面进行细致评估,力求选拔出最具潜力的舞台新人。

陕西实验话剧院副院长全斌告诉记者,学员班以公费培养的形式面向各高校在读本科生招录,培训期间不收取任何形式的费用,入选学员由剧院正高级职称专家及老一辈艺术家共同培养,以更具针对性的专业训练、专家讲座、精品观摩、专业实践等多种方式,通过18个月的业余时间培训和实践,最终以结业汇报演出形式向社会输送一批又一批优秀的戏剧新人。

据悉,陕西实验话剧院自2013年至今已举办了八届话剧演员学员班,12年来共计培养170余人,符合结业条件的共计80人。应往届学员分别参加了陕西省文化和旅游厅、省文联、省剧协等举办的各文艺活动和文艺评奖。

多年来,陕西实验话剧院坚持不懈地为陕西文化传承、文化发展、戏剧人才培养作出了诸多贡献。院长邓立鹏表示:“学员班这一成功实践为陕西话剧人才培养开辟了新的路径,经过12年的探索与实践,形成一套适应新时代文艺发展需求的办班新理念,学员班这一‘陕派’话剧人才培养机制,已被业界广泛认可,源源不断地为陕西话剧行业输送新生力量,历届学员也在陕西实验话剧院和其他院团担任重要角色、重要职务,成绩显著。”

“大地欢歌”全国乡村文化建设年在重庆启动

文化艺术报讯(全媒体记者 齐敏)4月10日,“大地欢歌”全国乡村文化建设年启动仪式暨2024年春季“村晚”主场活动在重庆市长寿区龙河镇保合村秀才湾举办。文化和旅游部党组成员、副部长饶权,重庆市副市长但彦铮出席活动。

本次活动由文化和旅游部公共服务司主办,重庆市文化和旅游发展委员会、重庆市长寿区人民政府、中国文化馆协会承办,重庆市群众艺术馆、重庆市长寿区文化和旅游发展委员会实施,文化和旅游部全国公共

文化发展中心支持。活动现场,广场舞《幸福生活节节甜》、龙舞《龙腾盛世》、舞蹈《菜籽花开遍地黄》等节目悉数登场,保合村的村民们演身边人、话身边事、舞新生活,将田间农事、生活日常搬上舞台,尽情展现巴山渝水的风土人情。现场周边还举办农民画展、非遗展示、民俗集市、直播带货等活动,吸引了众多村民观赏、体验。

据了解,2024年“大地欢歌”全国乡村文化建设年工作主要包括丰富开展乡村文

化活动、传承弘扬乡村优秀传统文化、繁荣乡村文化产业和旅游业、提升乡村文化设施服务能力、激发乡村文化创造活力等五大方面18项重点工作,其中包括持续开展“四季村晚”,以春夏秋冬主会场活动为重点、各示范展示点为引领,推动“村晚”活动常态化开展,实现节目季季演、才艺人新秀。

另据悉,继2024年春季“村晚”主场设在重庆市长寿区后,夏季、秋季、冬季“村晚”主场活动将分别在黑龙江省佳木斯市、安徽省黄山市、四川省攀枝花市举办。

文旅部将开展公共图书馆、文化馆服务宣传周

文化艺术报讯(全媒体记者 齐敏)记者从文化和旅游部官网获悉,为更好发挥各级公共图书馆、文化馆对推动公共文化服务高质量发展的重要作用,文化和旅游部定于2024年4月22日(周一)至4月28日(周日)在全国组织开展公共图书馆服务宣传周活动;于5月20日(周一)至5月26日(周

日)开展文化馆服务宣传周活动。其中,公共图书馆服务宣传周主题为:“建设以人为中心的现代图书馆”;文化馆服务宣传周主题为:“文化馆:人民的终身美育学校”。宣传周期间,文化和旅游部公共服务司将会同国家图书馆等举办公共图书馆服

务宣传周主场活动,并在全民阅读日期间开展系列宣传推广活动;会同文化和旅游部全国公共文化发展中心等举办文化馆服务宣传周主场活动,充分发挥文化名人、行业专家的作用,举办丰富多彩的宣传活动,扩大服务宣传周活动的覆盖面、参与度、影响力。

第三届全民阅读大会将在云南昆明举办

记者日前获悉,第三届全民阅读大会将于4月23日至25日在云南昆明举办。大会以“共建书香社会 共享现代文明”为主题,将全面梳理党的十八大以来全民阅读相关政策,交流推广全民阅读工作经验,引导人民群众参与到阅读中来,进一步涵育爱读书、读好书、善读书的社会风尚,推动提升社会现代文明程度。

据介绍,第三届全民阅读大会将举办全民阅读系列宣传推广活动,深入探讨阅读与城市发展、阅读与民族团结、阅读与图书馆、阅读与生态文明、青少年阅读等话题。大会期

间,还将组织全民阅读大讲堂,邀请知名文化学者开展讲座;在海埂大坝设置十里书香长廊、春城书市,为群众带来文化大餐,让群众更好感受阅读的魅力,激发全社会阅读热情。有关负责同志介绍,本届大会以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,宣传贯彻党的二十大精神,深入学习习近平文化思想和习近平总书记致首届全民阅读大会贺信精神,着力传承弘扬中华优秀传统文化;着力涵育全社会阅读风尚,提升现代文明程度;着力增强各族群众对中华文化的认同,铸牢中华民族共同体意识;着力增强中华文化传播力、影响力,

既反映全国各地全民阅读的风貌风尚,也体现云南书香社会建设的亮点特色。自2006年中宣部等11部门开展全民阅读活动以来,各地各部门不断加强优质内容供给,创新阅读活动方式方法,完善阅读设施和服务体系,大力保障特殊群体阅读权益,全民阅读工作形成了党委政府部门积极引导、社会各界广泛参与的良好工作格局,阅读理念深入人心,书香氛围日益浓厚,全民阅读蔚然成风。来源:《中国新闻出版广电报》记者:章红雨 孙海悦

陕西两作品将亮相第八届全国话剧优秀剧目展演

文化艺术报讯(全媒体记者 齐敏)4月10日,文旅部召开纪念西南剧展80周年暨第八届全国话剧优秀剧目展演新闻发布会。据悉,纪念西南剧展80周年暨第八届全国话剧优秀剧目展演将于2024年4月17日至5月23日在广西南宁、桂林两地举办,开幕式将于4月20日在桂林举办。其中,陕西省两话剧入选第八届全国话剧优秀剧目展演,分别是陕西人民艺术剧院创排的话剧《生命册》和西安话剧院创排的《延水谣》。

“本次活动将展示近年来全国话剧艺术创作的丰硕成果和优秀人才,回顾和总结西南剧展的历史贡献和现实意义,举办剧目展演、一剧一评、专题研讨、艺术交流、惠民演出等一系列精彩活动。”文化和旅游部艺术司副司长黄小驹在接受记者采访时说,

本次展演剧目名家荟萃,共有34部大型剧目和5部小剧场剧目入选。既有获得第十七届文华大奖的话剧《桂梅老师》,也有《八廓街北院》《八步沙》等第十三届中国艺术节的参演剧目,还有《对称性破缺》《前哨》等演艺市场的热门剧目。参演院团不仅有中国国家话剧院、中国煤矿文工团、全国总工会文工团等国家级院团,还有北京人艺、长江人艺、辽宁人艺、陕西人艺、上海话剧艺术中心等话剧领域的优秀院团。王洛勇、吴樾、聂远、刘敏涛、尚大庆、李红梅等一批优秀话剧演员将带来精彩演绎。本次活动一是突出“文艺惠民”。此次全国话剧优秀剧目展演,票价全部采取惠民定价,绝大多数演出票价不超过100元,将通过广西文化惠民微信平台发售。除了低票价的政策,还推出“广西有戏”演艺消费季活动,

观众可以在展演售票平台“新广西文化惠”微信小程序,享受充值200赠送200的购票金政府补贴优惠政策。二是突出“地方特色”。4月11日,广西传统节日“三月三”到来,整个节日将从4月11日一直持续到5月11日,广西全区将开展五大板块共25个大类丰富多彩的活动。三是突出“旅游优惠”。“演艺+旅游”是当前热门的旅游模式,广西历史文化底蕴深厚、文脉悠长、多民族融合、山川秀美,桂林山水、花山文化、丝路之路、岭南风光、少数民族风情文化已经成为广西享誉全国与世界的亮丽名片。据了解,全国话剧优秀剧目展演创办于1956年,历经数十年沿革,已经成为展示我国话剧创作成果、促进话剧人才交流的重要平台。

“榆林·陕北民歌展”米脂县专场走进北京

文化艺术报讯(全媒体记者 刘燕郡 通讯员 常瑞明 陈明)为进一步弘扬中华优秀传统文化,促进文旅深度融合,展示榆林国家级陕北文化生态保护区的建设成果,形成“文化走出去,旅游请进来”的良好互动,不断提升米脂文化旅游的影响力,4月9日,“榆林·陕北民歌展”米脂县专场活动在北京中国非物质文化遗产馆开展。

本次榆林·陕北民歌展演米脂县专场活动在老五班喷呐的激情演奏中拉开帷幕,开场就吸引了近百名游客驻足聆听。展馆内,在讲解人员的详细介绍中,游客们深刻了解了陕北民歌的起源与发展历程。在极具黄土高原地貌特色的展台上,来自米脂县的多位陕北民歌手在独特的背景画面和灯光的加持下,嘹亮的嗓音、高亢的腔调和扎实的唱功,将《上一道坡下一道道梁》《黄河船夫曲》《赶牲灵》《山丹丹开花红艳艳》等一首首群众耳熟能详的陕北民歌所表达的情感演绎得淋漓尽致,引得现场的观众积极互动参与,拍手叫绝。

此次米脂县专场活动的演出不光是陕北民歌的演唱,还有秧歌表演、三人踢场子、老五班喷呐、泥塑、纸塑、泥马马、米贴画等多项非遗展示,全方位展示了米脂县丰富多彩的非物质文化遗产,各类展品精巧的设计和惟妙惟肖的形态引得众多游客驻足参观。

此次“榆林·陕北民歌展”米脂县专场活动将从4月9日持续到4月21日,每天六场次不间断地表演。展馆内也设置了米脂小米和米脂山地苹果的宣传展台,米脂县文化和旅游文物广电局还通过播放文旅宣传视频、文旅推荐官现场讲解等方式来展示米脂县的文化旅游资源和文化遗产保护传承的工作成效。广大游客的高度认可,不仅进一步提升了米脂的旅游知名度,也让参演人员信心倍增。