

聚焦

努力建设中华民族现代文明

“在新的起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明，是我们在新时代新的文化使命。要坚定文化自信、担当使命、奋发有为，共同努力创造属于我们这个时代的新文化，建设中华民族现代文明。”6月2日，习近平总书记在北京出席文化传承发展座谈会并发表重要讲话。总书记的重要讲话，全面总结了中华文明的突出特性，深刻回答了把马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合的重大意义，提出了建设中华民族现代文明这一重大课题，为我们在新的历史起点上铸就中国特色社会主义文化新辉煌指明了方向。

中华文脉绵延繁盛，中华文明历久弥新。进入新时代，习近平总书记就文化建设提出了一系列新思想新观点新论断，推动中华优秀传统文化实现创造性转化、得到创新性发展。习近平总书记关于把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合的重要论述，关于传承弘扬中华优秀传统文化、努力建设中华民族现代文明等一系列重要论述，视野开阔、科学严谨、系统完备，是对马克思主义文化观的原创性贡献，是习近平总书记关于文化建设的重要思想，我们一定要深入学习、深刻领会、扎实贯彻。

要以总书记重要论述为指引，乘势而上，坚持与时代同步，努力建设中华民族现代文明，为中国式现代化建设汇聚起文化文明的力量。

欲流之远者，必浚其泉源。建设中华民族现代文明，必须全面深入了解中华文明的历史。习近平总书记深刻指出，中华文明具有突出的连续性、突出的创新性、突出的统一性、突出的包容性、突出的和平性。这“五个突出特性”，从根本上决定了中华民族必然走自己的路，决定了中华民族守正不守旧、尊古不复古的进取精神，决定了国家统一永远是中华民族核心利益，决定了中华文化对世界文明兼收并蓄的开放胸怀，决定了中国始终是世界和平的建设者、全球发展的贡献者、国际秩序的维护者。源远流长的中华文明孕育了中华民族的宝贵精神品格，培育了中国人民的崇高价值追求。不忘历史才能开辟未来，善于继承才能善于创新。我们建设中华民族现代文明，就要“以古人之规矩，开自己之生面”，把握突出特性、掌握精髓要义，古为今用、推陈出新。

习近平总书记多次强调，要把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合。在这次座谈会上，总书记着重就“第二个结合”作了全

面深刻的阐述，指出这一“结合”的前提是彼此契合，结果是互相辅成，筑牢了道路根基、打开了创新空间、巩固了文化主体性。习近平新时代中国特色社会主义思想就是这一“结合”在新时代的最大成果，是中华文化和中国精神的时代精华，贯穿其中的立场观点方法又为我们建设中华民族现代文明提供了根本指引。我们要结合正在开展的主题教育，坚定文化自信，坚持走自己的路，立足中华民族伟大历史实践和当代实践，用中国道理总结好中国经验，把中国经验提升为中国理论，实现精神上的独立自主。要秉持开放包容，促进外来文化本土化。要坚持守正创新，以守正创新的正气和锐气，赓续历史文脉、谱写当代华章。

文明如水，润物无声。新征程上，我们要深入贯彻落实习近平总书记关于文化传承发展的一系列重要论述，深刻领悟建设中华民族现代文明的时代意义、历史意义、世界意义，保持定力、奋发向上，从中华优秀传统文化中汲取丰富营养，在中国式现代化建设的伟大实践中提炼升华，从与其他文明的交流互鉴中获得启发，让中华文明焕发出新的生机与活力，为强国建设、民族复兴注入强大的文明滋养和精神力量。

来源:央视网

声音

多些善意 少些雪崩下无辜的生命

武汉一小学校内被撞身亡小学生谭某尸骨未寒，家中悲剧又起。6月2日，多张微信群聊截图显示，小学生谭某的母亲杨某在小区内坠楼身亡。自谭某出事，母亲杨某出现在公众视野，不少好事网民拿出放大镜，从头到脚研究杨某的外貌、身材、穿衣、配饰，甚至还对杨某的维权目的提出质疑。目前，多个发布恶意言论的账号已被平台禁言，其中有的账号被永久禁言。

我们可以想见一个母亲骤然之间痛失爱子的悲痛，杨某轻生的原因究竟为何，目前尚未确定。但网友的恶语评论，就算不是压死骆驼的那最后一根稻草，也足以让她感觉到这没有儿子的世间的寒意凛凛，已不值得她再作停留。

网络喷子们此时心中是何感想，大概并非非常常理可以猜度。毕竟在互联网上，我们目送了一个又一个生命在喷子们的暴力之下离去，四川德阳女医生、粉红外发的女孩、刘学州、拖拉机自驾西藏的“管管”……这些鲜活生命的离去并没有换来那些网上无德、随意品评他人的喷子们的收敛，也许吧，在他们心中，自己只是一片无辜的雪花，雪崩下的生命？只能怪她(他)自己运气不好，或太过脆弱。

这种恶语已经并非一句“不相通的悲欢”可以解释。他们只看到这位妈妈的穿衣打扮看不到她的悲痛，就像只看到女孩那灵华的粉色头发却看不到她的孝心，只是因为这位妈妈不符合他们心中完美受害者的形象？可谁规定了人悲痛的时候就要蓬头垢面、呼天喊地？或许，就像有些评论说的，这粗糙的世界配不上这位体面的妈妈。

而我们大家是否都应该为这“粗糙的世界”负起一点责任？当互联网的江湖法则被掌握在一群喷子的手中，谁都有可能成为雪崩下的生命。当理性之声不屑于发声，当正义之声传之不远，当我们都充当了“沉默的大多数”，那就无疑是将这一阵地拱手相让。

所以，当我们无法指望每个人都能为自己的言论负责时，当我们无法寄望于发言人的基本善意时，对于这些在网络空间肆意横行的暴力，不仅需要规则和法律的遏制和约束，还需要我们每个人的努力，以善意来化解戾气，以理性来驳斥偏见，让网络空间更加清明，让这个多灾多难的世界多些温暖。或许，这样的悲剧就会少一点发生。

作者:闻捷 来源:东方网

热议

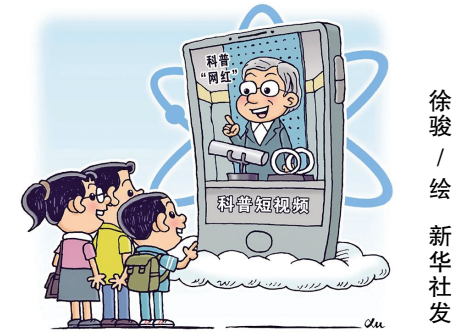
科普网红值得点赞

据新华社报道，用大铁锅演示中国天眼原理、带孩子们用塑料瓶造“火箭”冲上百米高空……近年来，越来越多科普短视频成为网络爆款，不少教授、院士拥有百万粉丝，晦涩难懂的科学知识以通俗、有趣的面貌进入公众视野。

通常情况下人们对“网红”的印象标签主要为“颜值漂亮”“善于带货”。而时下，不少短视频平台推出的科普“网红”，不以貌取胜，却以传播知识为目的，一样吸引大量粉丝。

他们或是退休的教授，或是医卫、自然、考古等领域专业人士，又或是专门从事科普教育的知识达人，他们的视频不仅点击量高，且经常与网友互动，常常引来大量点赞、留言，评论区里更有很多人不停地刨根问底。

这样的“科普热”，对青少年来说是非常需要的。不可否认，在许多青少年的生活中，科普处于“边缘化”位置。接触



徐骏 / 绘 新华社发

不到高质量的科普作品，是青少年缺少科学兴趣的重要原因之一。高层次科技人才投身于科普教育，以自己所长，让专业科学知识以通俗、有趣的面貌进入公众视野，就是为了让更多人领略到科学世界的乐趣，进而热爱科学乃至立志于从事科学事业。

曾经，《十万个为什么》风行，诸如

《舰船知识》《航空知识》《兵器知识》等科普杂志拥有大量忠实读者，专业内容吸引年轻人拿到这些刊物就会如饥似渴地阅读起来。如今，科技创新日新月异，需要更多科普“网红”来点燃科学热情。

提升国民素质，普及科学知识是重要内容。引导青少年热爱科学，培养科学兴趣，树立当科学之星的理想，既关系到科教兴国目标的实施，也关系到下一代健康成长，科普“网红”作用不容忽视。

提升青少年科学文化素质，要倡导一种学习和探索科学的氛围。物欲诱惑无处不在，影响孩子们对科学的兴趣，课业压力加上各种各样课外“加餐”让孩子们分身乏术，更无暇接触科普。要以孩子们喜爱的形式引导他们热爱科学、走进科学。期待科普“网红”卷起的“科普热”成为常态，持续激励更多年轻人探索科学。

作者:钱凤伟 来源:《河南日报》

视点

请大师给考试文具“开光” 如此祈福平添焦虑

近日，据《新京报》报道，一则聊天记录截图显示，长沙一中学某班级教师和家长委员会代表计划去南岳给孩子们上香祈福，再请大师给孩子们的考试文具开光。

此事为何能引发一场舆论风波？恐怕有两点原因：一是按照截图所传递的信息，该活动由教师和家长委员会代表组织，且涉及一些费用，可能存在部分家长被代表的问题；二是还要请大师给孩子们的考试文具开光，这种“多余”动作明显沾染了迷信色彩。面对舆情，该校相关负责人迅速作出回应称，此事是少数家长自己的想法，教师并不知情，校方已叫停这种迷信行为。

面临大考，孩子们当然压力巨大，很多家长内心也十分紧张，有的家长甚至比孩子更焦虑，需要寻找慰藉并宣泄压力。从某种意义上讲，烧香祈福之类的举动其实主要就是起了一种心理安慰作用。家长的心情可以理解，但真的想帮助孩子们在考试中发挥出正常水平，却不能“迷信”烧香祈福之类的活动，还得尊重科学规律，采用正确的方式引导孩子积极备考。一些家长之所以热衷于求神拜佛，很多时候其实并不是因为“迷信”，而是不懂得如何给孩子提供有效助力，情急之下只能选择临时抱佛脚。

每逢大考，学生患得患失乃至出现一定程度的心理焦虑，本是极其正常的情况，无须过于担心。研究证明，轻度的压力和焦虑有助于学生更专注投入学习，很多过来人都有过切身体会。

换言之，面对一般性的考前焦虑，教师和家长除了做好基本的生活起居等保障工作之外，切莫“特别”关心地做出一些额外的举动。如果做不到有效引导，不干扰、不干涉，或许就是最好的帮忙。大张旗鼓、煞有介事地组织烧香祈福以及请大师给考试文具开光，家长自以为是为请来了神明的“护佑”，殊不知是在无形中向孩子传递了家长的焦虑心态。这种“加法”不仅于事无补，还会人为加剧和渲染紧张氛围，适得其反。我们需要做的是在“顺其自然”的前提下，进一步做“减法”，通过引导考生正确认识考前焦虑，坦然接受压力，保持一颗平常心。至于带有迷信色彩的祈福行为，更没必要做了。

作者:胡欣红 来源:《中国青年报》

洞见

“文字讨好症”一种莫须有的现代病

日前，话题“微信文字讨好症”空降微博热搜榜。这一词汇并非第一次出现在公众面前，而是源于去年9月脱口秀演员杨蒙恩的一条微博动态，“你们有没有‘微信文字讨好症’，比如我会把‘来了’改成‘来啦’，好给阅读者一种我欢快积极蹦蹦跳跳地回答他的错觉。”时隔一年再次引发讨论而热度不减，这种线上聊天的习惯俨然已经构成了一种新的社会文化现象。

而这一次，比起共鸣，更多是反对和抵触的声音。网友们对于一上微博和小红书就被“确诊”了的遭遇感到莫名其妙，有的指出“工作需要就用”，有的说“并不觉得是在讨好，只是不希望对方误会我的语气，给冰冷的文字加些温度罢了”，有网友更是飒爽直言“不是文字讨好症，是我本人的本色”，与这一标签清晰划开距离。

“文字讨好症”，具体指在用社交软件跟人文字聊天时，习惯性加各种亲昵语气词的行为，常见的形式诸如“……呢”“……呀”“~”，并且搭配可爱表情包收尾，以表示自己回复时积极、热情、友好的态度。这一行为在不同的场景下分化出了不同的效用，譬如在工作场合沟通时和气“好办事”，在与陌生人社交时拉近关系，在请教前辈或师长时表达感谢和谦和，也有网友表示自己在亲密关系中非常乐于使用这种说话的方式，增

加言语的温度和亲昵感。

在急着用“病症”来自我定性或给别人问诊之前，我们不妨先缓一缓，扪心自问，这种表达方式真的需要治疗吗？

聊天语言的“突变”，是顺应互联网时代交流环境特性而自然产生的。字里行间特意夹带语气词的表达在现实生活中并不常见，而更多是在打字聊天时出现。从面对面交流到网络一线牵，以社会学家戈夫曼的“拟剧论”为出发点来解释，可以看作我们身处的舞台布景已经变了，每个人的社会角色却没有发生变化，人们为了还原互动的本意和维持对外的形象，便难免对手中的剧本做出随机应变和临时创作。隔空交流时，双方由于看不见对方的脸和肢体语言，若仅通过简单文字表述并缺少语气和表情的辅助，情绪表达往往不够完整，显得有些生硬。一句话，语气不同，意思不同，便可能制造出歧义。各种语气词和表情包的加入，帮助补全了非面对面交流时的障碍，满足了正确表意的功能。

这种表达方式一旦被戴上了“讨好”的帽子，就将传递友好的一方置于接收方的下等地位，进而忽视了表达者的耐心与善意。有些网友谈及自己表达的初衷时说，“尤其不熟的人，尽量不让话掉地上，熟人就怎么舒服怎么来了”“我觉得这样温暖些”“加一些语气助词只是为

了双方对话舒服一些而已”。这些看似非必要的表达，彰显的是表达者在信息传播效率和触达效果间的衡量，对于维护人际关系的重视，和令人如沐春风的共情能力，却被粗暴贬低为自身的“掉价”，不免令人心冷。

“微信文字讨好症”之所以能在现代网民中引起共鸣，本质是因为其所指的内容往往能够引起人们联想到许多在自己并不情愿，却依旧通过对文字进行修饰展现出友好姿态的时刻。例如在工作场合尽管已经筋疲力尽，却依旧需要在与领导和同事沟通对接时，用上“好滴”“好呢”“来啦”“没问题哈~”等表述。但换个角度思考，线上的态度与线下的态度本是一以贯之的，只是换了个面貌在文字表达中呈现。这并非现代人的新病灶，却要通过对新的名字框住、批判自己，成为一场不必要的困兽之斗。

从一字一句缓缓道来的书信，到交通便利频繁地面对面交流，再到短、快、浅的互联网沟通模式，随着信息传播媒介的更迭造成的内容表达效力不同，交流的方式也势不可挡发生着嬗变，而我们不变与坚守的，应是与他人交流时的本心和善意。或许在一切都高度紧张的现代，对灵魂松绑的方式正是先拍一拍自己，“允许一切如其所是”。

作者:石望舒 来源:红网